د . يوسف والى الأمين العام للحزب :

ممنوع الخسارة فى الشركات الزراعية

الرئيس مبارك أصدر تعليماته بضرورة تنفيذ التوصيات لحل مشكلة البطالة فورا

تمليك جميع المواطنين الأراضى التى استصلحوها وتسليمهم عقود التمليك فى ٤٥ يوما

دفعة قوية للقطاع الخاص ليقوم بدور اساسى فى استصلاح الأراضى

مايو

حزب اليوم الحزب

رئيس مجلس الادارة
عبد الله عبد البارى
رئيس التحرير
ابراهيم سعده
مدير التحرير
نبيل أباظه

MAYO WEEKLY NEWSPAPER

● العدد (٣٨٧) ● الاثنين ٥ من محرم ١٤١٠ هـ - ٧ من اغسطس ١٩٨٩ م

لسان حال الحزب الوطنى الديموقراطى ■ ١٢ صفحة ■ ٢٠ قرشا ■

كتب - حسنى المنشاوى :

صرح الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى والامين العام للحزب الوطنى الديمقراطى بان الرئيس مبارك قد أصدر تعليمات لتنفيذ توصيات المؤتمر العام الخامس للحزب الوطنى حول قضية البطالة فورا . وانه حدد مراحل التنفيذ للقضاء على هذه المشكلة .

وقال انه لا توجد بطالة فى قطاع الزراعة وان شركات استصلاح الاراضى والتنمية الزراعية التابعة لوزارة الزراعة لا تحقق اى خسارة .

وقال ان هناك مبدأ عاما وهو الا يتحمل قطاع الزراعة وجود اى شركة خاسرة وقال انه تقرر تمليك المواطنين والشباب من القطاع الخاص ٥١ ٪ من المشروعات الزراعية بالحليات فى شكل شركات بهدف تطويرها وادارتها بطريقة اقتصادية تزيد انتاجها وتتيح فرص عمل جديدة على ان يتم التمليك باسهم بحيث يتم وضع ٥٠ ٪ من قيمتها قروضا من بنك الائتمان الزراعى بفائدة ميسرة . ويتم تسديد القروض من ارباح الاسهم . واكد أن هذا لا يضر بمصالح العمال العاملين بهذه المشروعات بل سيكون لصالحهم بما يرفع مستوى معيشتهم .

واشار د . والى الى انه تقرر اعطاء القطاع الخاص دفعة قوية ليقوم بدور اساسى فى مجال استصلاح الاراضى وانه تقرر تمليك جميع المواطنين الاراضى التى قاموا باستصلاحها وزراعتها على مستوى الجمهورية واعطائهم عقود تمليك خلال شهر ونصف الشهر من الآن . وانه سوف يكون هناك تنظيم للزراعة فى هذه الاراضى بهدف زيادة الانتاج .

واشار د . والى إلى انه تقرر بيع الفدان فى الاراضى التى تقع خارج الـ ٢ كيلو باربعمائة جنيه والتى هى بدون بنية اساسية وذلك دون انتظار لتقدير اللجنة العليا لتقدير اراضى الدولة .

وقال انه من المستهدف ان يتم تمليك ١٥٠ الف فدان للقطاع الخاص حتى نهاية هذا العام .

● د . يوسف والى

رسالة من حسين إلى مبارك

استقبل السيد ذوقان الهنداوى رئيس الديوان الملكى الاردنى ظهر امس السفير مهاب مقبل سفير جمهورية مصر العربية فى الاردن وقد سلم رئيس الديوان الملكى للسفير المصرى رسالة من جلالة الملك حسين الى اخيه الرئيس مبارك .

رسالة لعبد المجيد من وزير خارجية السعودية

استقبل الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السيد ابو بكر رفيع القائم باعمال السفارة السعودية بالقاهرة

وصرح السيد ابو بكر عقب المقابلة بانه سلم للدكتور عصمت عبد المجيد رسالة خطية من الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية حول العلاقات الثنائية بين البلدين وذلك فى اطار المشاورات المستمرة

اتفاق للتعاون بين شباب مصر والعراق

تم توقيع اتفاقية للتعاون المشترك بين شباب مصر وشباب العراق . وقد وقعها فى بغداد عن مصر الدكتور كمال ابو الخير امين الشباب بالحزب الوطنى الديمقراطى وعن العراق الدكتور انور مولود ذيبان رئيس الاتحاد الوطنى لطلبة وشباب العراق .

وصرح الدكتور كمال ابو الخير بان الاتفاقية تاتى تجسيدا للعلاقات القائمة بين الحزب الوطنى الديمقراطى وحزب البعث العربى الاشتراكى فى اطار تنسيق وتوحيد جهودهما ومواقفهما فى القضايا التى تهم البلدين وتعميقا لمبادىء واهداف مجلس التعاون العربى .

واضاف ان الاتفاقية تضمنت تبادل الاراء والمقترحات فى جميع المجالات التى تتعلق بالنشاطات الثقافية والاجتماعية والعلمية والسياسية من خلال التشاور وتنسيق المواقف فى المحافل الوطنية والاقليمية والدولية وعلى صعيد مجلس التعاون العربى .

وكذلك تبادل الاراء والخبرات والتجارب بين شباب البلدين وتبادل الوفود الطلابية والشبابية بينهما وتطوير للتعاون فى مجال النشاط الثقافى والاعلامى وتبادل الخبرة الثقافية والاعلامية .

فى هذا العدد

✻ كيف ومتى تحصل على أموالك من شركات توظيف الأموال ؟

● تنتهى غدا المهلة المحددة لشركات توظيف الاموال لتوفيق اوضاعها .
الشركات التى لن توفق اوضاعها عليها أن ترد الأموال بالكامل للمودعين فى موعد اقصاه يونيو القادم . والشركات التى تتم الموافقة على توفيق اوضاعها وعلى راسها شركات الشريف والسعد وبدر سوف تعرض على المودعين صكوكا للمساهمة فى راسمالها والحصول على الارباح واذا رفض المودع يستطيع ان يسترد امواله طبقا لبرنامج تقدمه هذه الشركات لهيئة سوق المال .

(ص ٣)

✻ هل يمكن اصلاح شركات القطاع العام الخاسرة ؟!

● وجهت « مايو » هذا السؤال الى عدد من خبراء الاقتصاد فى مصر بعضهم يعتقد ان بيع شركات القطاع العام الخاسرة ليس هو الحل الوحيد . ويرى هؤلاء الخبراء ان اصلاح الادارة والهياكل التمويلية لهذه الشركات هو الحل . ويقدم هؤلاء الخبراء روشتة للادارة الناجحة فى القطاع العام الذى اعلن الرئيس مبارك انه الركيزة فى اقتصادنا القومى . و ان الحكومة ستقدم له كل دعم لاستمراره وتطويره ودفعه الى النجاح ..

(ص ٣)

✻ الشراء بالتقسيط هل يرفع الاسعار ؟ !

● عملية شراء السلع بالتقسيط والفوائد المفروضة على الاقساط وهل هى مفيدة للمصنع وللمستهلك معا ؟ الاجابة عن هذا السؤال يقدمها خبراء الانتاج على الصفحة الرابعة .

(ص ٤)

✻ موسم الباذنجان ومسلسل قتل الازواج

بعض علماء النفس يعتقدون ان الجو الحار ، والرطوبة ، وموسم ظهور الباذنجان لها علاقة بتوتر الاعصاب وما جرى فى مصر اخيرا فى مسلسل قتل الزوجات .. لازواجهن . ويجمع علماء النفس على ان تفكك الاسرة ، والضغوط والتوتر المستمر فى المنازل . وبعض برامج التليفزيون لها دخل كبير فى اقدام المراة على قتل زوجها .

(ص ٩)

وزير الأوقاف يعلن فى بورسعيد :

ليس هناك ادنى خصومة بين الدولة والشباب

بورسعيد - السيد هدهودة :

التقى الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف بشباب بورسعيد بجمعية الشبان المسلمين .. وقد شهد اللقاء محمد سامى خضير محافظ بورسعيد وعلماء الازهر الشريف ورجال الدين والفكر بالمحافظة .

واعلن وزير الاوقاف فى اللقاء انه ليس هناك ادنى خصومة بين الدولة والشباب . فلا يكره ابدا حاكم دولة اسلامية ان يتدين شبابها فالتدين عصمة وعمل وانتاج وقال ان الدولة اختارت طريق الحوار وهو معركة حضارية وسوف نبذل الجهد لننير لشبابنا الطريق ونحميه من التيارات الفكرية الدخيلة على الاسلام . واكد ان الاسلام فى مصر بخير ففيها الأزهر والقيم والاسلام الحنيف. ونحن نرفض ان يحاور شبابنا إلا علماء مصر الذين علموا الدنيا كلها الاسلام الصحيح ومصر كلها جماعة اسلامية واحدة .

واضاف ان مسئولية الاوقاف والعلماء هى اعادة الثقة للشباب فى امنه ونحن على استعداد للتحاور مع من يشاء لكى تحسم نهائيا القضايا الدينية وننجا مجتمعين لبناء مجتمعنا المسلم □ .

● د . محمد على محجوب

قرار الاتهام فى قضايا الشغب بالفيوم

٥٤ متهما فى ٣ قضايا على رأسهم عمر عبدالرحمن

كتبت - سهام عبدالعال :

بدأت محكمة امن الدولة العليا امس اولى جلسات محاكمة المتهمين فى قضايا احداث الشغب التى وقعت فى الفيوم فى ٧ ابريل الماضى . والتى تضم ٥٤ متهما موزعين على ثلاث قضايا وعلى راسهم الدكتور عمر عبدالرحمن الذى سبق محاكمته فى قضية اغتيال الرئيس السادات وقضية تنظيم الجهاد .

وفى بداية الجلسة قام المستشار عبدالمجيد محمود المحامى العام لنيابة امن الدولة بتلاوة قرار الاتهام الموجه للمتهمين فذكر انهم فى ٧ ابريل الماضى اشتركوا فى احداث تذمر دبره الدكتور عمر عبدالرحمن بهدف الاعتداء على الاشخاص والسلطات العامة مستخدمين فى ذلك اسلحة وذخائر ومفرقعات بدون ترخيص كما استخدموا آلات حادة وحجارة .

واضاف ان المتهمين قاموا بالاخلال بالامن العام واستعملوا القوة والعصى وحاولوا قتل واصابة بعض رجال الامن . كما قام بعضهم بتوزيع منشورات مضادة لنظام الحكم لاثارة الفتنة .

وقال المستشار عبدالمجيد محمود ان وزير العدل اصدر قراره بان تجرى محاكمة المتهمين بداخل قاعة ارض المعارض بمدينة نصر بدلا من دائرة بنى سويف التى تقع فيها دائرة محاكمة مرتكبى احداث الفيوم مستخدما فى ذلك حقه القانونى . وقامت هيئة المحكمة بسؤال كل متهم من المتهمين على حدة فيما هو منسوب اليه من تهم فنفى المتهمون جميعا امام المحكمة ماهو منسوب اليهم .

وطالب الدفاع عن المتهمين باخلاء سبيل جميع المتهمين ودفع بعدم قانونية اجراء المحاكمة فى مدينة القاهرة وقال انه لاتوجد اى مبررات قانونية لاستمرار حبس المتهمين حبسا احتياطيا على ذمة القضية .

اجتماع هام لمجلس التعليم

بحث تعديل نظام الثانوية العامة

يعقد المجلس الاعلى للتعليم قبل الجامعى اجتماعا يوم ١٤ اغسطس الحالى برئاسة الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم .

ويناقش المجلس عددا من الموضوعات الخاصة بتطوير نظم الدراسة بمختلف المراحل وفى مقدمتها تصور اللجنة التى شكلها المجلس فى اجتماعه السابق لبحث كيفية تطبيق قرار المجلس الخاص بانه يجوز لطالب الثانوية العامة اعادة السنة فى المواد التى رسب فيها فقط .

إنتاج أحدث خامات الصلب فى مصر

صرح المهندس عادل الدنف رئيس هيئة الصناعات المعدنية بان عددا من الدول العربية وبعض دول الخليج وافقت على المساهمة فى تمويل مشروع صناعى جديد مشترك بين مصر والعراق لانتاج احدث خامات سبائك الصلب شديد الصلابة .

وقال ان هذه السبائك ستستخدم فى تصنيع وانتاج المعدات الكبرى الاستثمارية بهدف تلبية احتياجات اقامة المصانع فى مصر والعراق وكذلك احتياجات الدول العربية .

واوضح ان استثمارات هذا المشروع الذى سيقام فى مصر تبلغ ١٢٠ مليون دولار وطاقته الانتاجية ١٢٠ الف طن سنويا قيمتها ٨٠ مليون دولار .

توفير ١٥ مليون جنيه بعد نجاح زراعة تقاوى البطاطس

كتبت - نهاد عيسى :

نجحت وزارة الزراعة من خلال مشروع انتاج تقاوى البطاطس فى انتاج ١٥ الف طن بطاطس وهى تمثل ٣٥ ٪ من احتياجاتنا من تقاوى العروة الصيفية لتحل محل مثيلتها من التقاوى المستوردة تدريجيا وادى ذلك لتوفير ١٥ مليون جنيه وبحيث يقتصر الاستيراد فى نهاية الخطة على إستيراد التقاوى بغرض إكثارها محليا فقط .

وكان الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى قد شكل لجنة إشرافية برئاسة الدكتور محمد البلتاجى وكيل الوزارة لشئون البساتين والخضر لوضع خطة لمتابعة تنفيذ زراعة هذه التقاوى فى ٥٠٠٠ فدان باربع محافظات كما شكلت لجنة علمية من الخبراء بالمراكز البحثية لتدريب العاملين لفحص الحقول دوريا وقد تم تخصيص مشرف لكل ٣٠ فدانا

٨٠٠ مليون دولار لتطوير القناة

اعلن المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس ان الهيئة بدأت فى اتخاذ الخطوات التنفيذية للمرحلة الثانية فى تطوير المجرى الملاحى للقناة . وكانت الهيئة قد فتحت ملفات هذه المرحلة فى النصف الثانى من العام الماضى . وعقدت مباحثات مشتركة مع خبراء البنك الدولى للانشاء والتعمير والصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى واسفرت المباحثات على استطلاع اراء بيوت الخبرة العالمية والتى سبق لقناة السويس التعامل معها فى دراسات المرحلة الاولى للتطوير لدراسة الجدوى الاقتصادية للمرحلة الثانية

وبعد ان تم تحديد عناصر هذه الدراسة بالاشتراك مع البنك الدولى ابدى الصندوق العربى للانماء ترحيبا كبيرا بتمويل هذه الدراسة والتى تبلغ تكاليفها مليون ونصف المليون دولار .. باعتبارها منحة من الصندوق لاترد وقد تقرر هذا فى لقاء تم بين رئيس هيئة القناة ، ورئيس الصندوق عبد اللطيف الحمد .

وسوف تطرح الهيئة مشروع التطوير فى مناقصة عالمية عقب تسلمها للدراسات الاقتصادية التى تتولاها بيوت الخبرة العالمية خلال الايام القليلة القادمة . وتستهدف المرحلة الثانية زيادة غاطس القناة من ٥٣ قدما الى ٦٨ قدما .. وزيادة القطاع المائى من ٣٦٠٠ متر مربع الى خمسة الاف متر مربع لتستوعب القناة عبور ٩٥ ٪ من سفن العالم محملة كما تستوعبها فارغة وتبلغ تكاليف هذه المرحلة حوالى ٨٠٠ مليون دولار وقد ابدت جهات عديدة رغبتها فى تمويل هذه المرحلة بقروض ميسرة وبفائدة ٣ ٪ من فترة السماح تصل الى عشر سنوات .

معسكر للشباب العربى بالعريش حتى منتصف سبتمبر

كتب - مهدى ابو عاليه :

تقرر اقامة معسكر عمل للشباب العربى بمدينة العريش منتصف شهر سبتمبر المقبل .. صرح بذلك د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وقال ان المعسكر سوف يستمر اسبوعين ويعقبه اسبوع تتاح خلاله الفرصة للشباب لزيارة مختلف المعالم الحضارية بمصر

وقال د . عبد الاحد انه تم توجيه الدعوة لجميع الدول العربية للمشاركة فى هذا المعسكر .

ادفع فاتورة التليفون اليوم قبل ان يقطعوا الحرارة

ينتهى اليوم موعد سداد فاتورة التليفون بدون غرامة . وصرح مصدر مسئول بالهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية بان الهيئة ستفرض غرامة قدرها عشرة جنيهات حتى نهاية شهر اغسطس على المتخلفين الذين لم يسددوا الفاتورة حتى هذا الموعد . وان الغرامة ستزيد الى مائة جنيه على المتخلفين عن سداد الفاتورة خلال شهر سبتمبر .

واضاف المصدر انه فى حالة عدم سداد المشترك الفاتورة حتى هذا الموعد .فان الهيئة ستقطع عنه الحرارة ويعامل المشترك على انه مشترك جديد يدفع الرسوم الكاملة المقررة لتركيب التليفون الجديد .

وقال المصدر ان الهيئة لم تتلق حتى الآن اية شكاوى من المشتركين بشأن وجود خطأ فى فاتورة التليفون □

القاهرة - بغداد بالسيارة بدون توقف

سليمان متولى يفتتح اليوم الخط البرى

يشهد المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات اليوم الاثنين فى بغداد افتتاح اول خط برى دولى مباشر بين مصر والعراق عبر الاردن يطلق عليه اسم - الخط المغلق - بحيث ينتقل الركاب بالسيارات من القاهرة إلى بغداد مباشرة دون توقف .

وقد غادر القاهرة صباح امس المهندس سليمان متولى متوجها إلى بغداد فى زيارة للعراق تستغرق يومين . وصرح المهندس سليمان متولى قبيل مغادرته المطار بانه سيشارك خلال زيارته لبغداد فى اجتماع وزراء النقل بدول مجلس التعاون العربى لبحث سبل توسيع نطاق التعاون بين دول المجلس الاربع مصر والعراق والاردن والجمهورية العربية اليمنية والذى بدأ اعماله امس بالعاصمة العراقية .

واشار الى ان هذا الاجتماع ياتى فى اطار الاعداد لاجتماع الهيئة الوزارية لدول المجلس الذى سيعقد برئاسة رؤساء حكومات الدول الاربع خلال الاسبوع الاخير من شهر اغسطس الحالى فى بغداد □

● م . سليمان متولى

قانون عمل موحد وتأمينات موحدة فى دول مجلس التعاون العربى

اتفقت دول مجلس التعاون العربى على تشكيل ٤ لجان تتولى التنسيق بين هذه الدول فى مجال القوى العاملة .

جاء ذلك خلال اجتماعات وزراء العمل والشئون الاجتماعية لدول مجلس التعاون بالعاصمة العراقية بغداد . وسوف تبحث هذه اللجان قوانين العمل فى الدول الاربع تمهيدا لوضع قانون عمل موحد . وكذلك توحيد قوانين الضمان والتامينات الاجتماعية ومنع الازدواج فى تطبيق تشريعات الضمان الاجتماعى . كما تتولى اللجان بحث التنسيق فى مجال التدريب المهنى وإنشاء بنك للمعلومات ومن المقرر ان تنتهى اللجان من عملها قبل نهاية العام الحالى .

هذا وقد التقى امس عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة مع اعضاء الجالية المصرية بالعراق حيث بحث معهم كافة القضايا المتعلقة بالقوى العاملة المصرية بالعراق ..

أسماء الفائزين فى مسابقة مايو الدينية الكبرى ص ١١

بحث خطة التصنيع المحلى لمعدات محطات توليد الكهرباء

كتب - عبدالناصر عبدالظاهر :

صرح المهندس ماهر اباظة لـ « مايو » انه سيعقد قريبا اجتماع مشترك بين وزراء الصناعة والكهرباء والانتاج الحربى وذلك لبحث خطة تصنيع معدات محطات توليد الكهرباء فى المصانع الحربية وسيتم تشكيل لجنة مشتركة لمتابعة خطوات التنفيذ .

واضاف وزير الكهرباء ان خطة الوزارة تركز فى المرحلة الحالية والقادمة على توفير مصادر الكهرباء للمشروعات الانتاجية واستصلاح الاراضى فى المناطق الجديدة فى سيناء والبحر الاحمر وسوف يبدأ تنفيذ محطة عيون موسى العملاقة التى تعمل بالفحم فى بداية العام القادم بالتعاون مع الاتحاد السوفيتى

وقال المهندس ماهر اباظة ان خطة تمويل مشروعات الكهرباء والطاقة تسير بشكل طبيعى ولا توجد مشاكل فى التمويل

واكد المهندس ماهر اباظة ان خطة الوزارة تركز على تنمية وزيادة مصادر الكهرباء المائية ويتم تنفيذ عدة مشروعات فى قناطر اسنا لتوليد الكهرباء ويتم الانتهاء قريبا من محطة قناطر اسنا بقدرة ١٠٠ الف كيلو وات - ساعة ويبدأ بعدها العمل فى محطة قناطر نجع حمادى بعد انتهاء الدراسات الخاصة بها .



● م . ماهر اباظة

تخفيضات تصل إلى ٥٠ ٪ فى أوكازيون هذا الصيف

كتبت - زينب إبراهيم :

يعتمد الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية هذا الاسبوع قرار بدء الاوكازيون السنوى لموسم الصيف والذى يبدأ الاثنين القادم لمدة شهر بجميع شركات الهيئة العامة للسلع الاستهلاكية ومحلات القطاع الخاص . وتصل قيمة التخفيضات الى ٥٠ ٪ على جميع انواع السلع الاستهلاكية والمعمرة والملابس الجاهزة الحريمى والرجالى والمفروشات والسجاجيد .

وتبدأ اجهزة الرقابة بوزارة التموين بمراجعة فواتير المحلات لمدة شهر سابق على الاوكازيون للتاكد من جدية التخفيضات المعلنة ومنع الاوكازيونات الوهمية ..

مؤتمر دولى للطباعة يعقد فى القاهرة

يعقد فى القاهرة خلال الفترة من ٢٩ الى ٣١ يناير القادم مؤتمر دولى لتكنولوجيا الطباعة والتعبئة والتغليف :

ويناقش المؤتمر ابحاثا حول التطورات الحديثة فى مجال صناعة الطباعة .. والسلامة فى استخدام الماكينات والمعدات فى ضوء التطور التكنولوجى والاساليب الحديثة فى منع تلوث البيئة فى مجال الطباعة .. وامكانات التعاون مع الاسواق العربية والافريقية .

محافظ القاهرة يحضر اجتماع امانة الحرفيين

تعقد امانة الحرفيين بالحزب الوطنى الديمقراطى اجتماعا غدا الثلاثاء برئاسة سيد زكى امين الحرفيين بمقر الامانة العامة للحزب . وصرح سيد زكى بان الاجتماع سيشهده الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة حيث سيقوم بشرح ابعاد قراره بنقل ورش الحرفيين من مصر الجديدة ومدينة نصر الى مدينة الحرفيين الجديدة بالدويقة ومدينة السلام

كما تجرى مناقشة تنفيذ توصيات المؤتمر العام الخامس للحزب الوطنى حول البطالة .

تشكيل جديد للمنتخب فى مباراة مالاوى

وثابت البطل يعود لحراسة مرمى مصر

يشهد المنتخب القومى لكرة القدم تغييرا فى صفوفه خلال مباراته مع مالاوى يوم السبت القادم فى تصفيات كاس العالم .. يشمل التشكيل طاهر ابو زيد بعد عودته للمنتخب وربيع ياسين بعد شفائه . وكذلك اشرف قاسم واحمد رمزى حيث لايسرى ايقافهما الافريقى على مباريات تصفيات كاس العالم .

ومن ناحية اخرى .. فمن المقرر ان يعود الى صفوف المنتخب ثابت البطل حارس مرمى وكابتن فريق النادى الأهلى وحارس مرمى المنتخب السابق .. وذلك لتقوية جانب حراس المرمى بالمنتخب





● طاهر ابو زيد ● ثابت البطل ● اشرف قاسم

رئيس هيئة السلع الغذائية يكذب جريدة الوفد

نفى السيد سماحة يوسف رئيس الهيئة العامة للسلع الغذائية والتبريد مانشر اول امس (السبت) فى جريدة الوفد بشأن وجود خلافات حادة بينه وبين الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين بسبب تاسيس شركة جديدة للمجمعات الاستهلاكية بالقاهرة .

وصرح سماحة يوسف لـ « مايو » بانه لم يلتق باى محرر او مندوب عن جريدة الوفد ليدلى له بهذا الخبر بالاضافة الى ان ماجاء بهذا الخبر لايعبر عن وجهة نظره اطلاقا بخصوص تاسيس هذه الشركة وان ماورد بخبر الوفد لايخدم المصلحة العامة .

هكذا من الاصل

من اجلك يامصر

يازعماء العالم تجمعوا وياسفراء الدنيا بمصر تحركوا

بقلم :
ماهر محمد على
عضو مجلس الشورى

« ان ارهاب الدولة » الذى تمارسه اسرائيل باختطاف الشيخ عبدالكريم عبيد واثنين من مساعديه يدق نواقيس الخطر الخطير كسابقه لا يمكن التغاضي عنها . فاسرائيل وإن كانت يوما تصرخ من مجرد إرهاب « فرد او منظمة » فانها (دخلت كدولة) حلبة الارهاب سافرة ومتحدية وبدت مع إرهابها عدة شواهد رهيبة وعجيبة ومريبة :

● فالرهيب ان اسحاق رابين يعلن باستخفاف جاسر انه كان (في حسابهم) إعدام كل الرهائن مسبقا وكان الامر لا يهمه ولا يعنيه ! !

● والعجيب ان امريكا ترغي وتزبد من اجل (استرداد الجثة) وقلبها مازال مشدودا مع وإلى اسرائيل ! !

● والمريب ان الصهيونية تعكف على إدانة (رد الفعل) دون ان تشجب (الفعل) ذاته فتشن حملتها على التخلص من الرهائن دون ان تلمح إلى احداث التخريب والتدمير والطرد والخطف والتقتيل التى تقترفها كل صباح وكل مساء اسرائيل ! !

● والمذهل والمدهش ان العالم (يتفرج) ويشاهد ولكن ـ حقا ـ باسى حزين ! ! وكاننا في (غفلة دولية) اذ نواجه (استرخاء الانسانية) في ثبات عميق .

ـ ونحن في مصر نرفض ذلك كله تماما .. فمصر رائدة الامة العربية ومصر كقائدة في المجال الافريقي . ومصر الأزهر طليعة العالم الاسلامي . ومصر كقوة مؤسسة ومؤثرة في دول عدم الانحياز . بل ومصر كتراث تاريخي حضارى خالد لابد لها من ان تقود وتدعوا إلى خلاص العالم مما يقاسيه ويعانيه بداية بالعصف بعربدة اسرائيل في « لبنان فلسطين » .

ـ واذا كان الرئيس مبارك يقوم دوليا بدور مبشر فانه قد دعا القوى الشعبية في مصر حزبية ومنظمات ديموقراطية لتتحرك في القضايا الاتفاقية غير الخلافية . ولا ريب فإن قضية التصدى للتحدى الاسرائيلى الارهابى وتبنى زراعة الخير في حقل البشرية جديرة بان تجتمع عليها « لجنة لقاء كل القوى الوطنية بمصر » والتى سبق ان اجتمعت أربع مرات بنادى الغابة بمصر الجديدة . خليق بهذه اللجنة من اجل مصر ومن اجل خير العالم ان تدعو جاسرة وقادرة وهادرة « ان يازعماء العالم تجمعوا » ؟ (لخلاص الانسان من كل صور المعاناة والطغيان في كل مكان وكل زمان) .

ان هذا يقتضي عقد (مؤتمر سفراء كل الدول الساعية بالخير للخير) في مصر انطلاقا لدعوة كل الملوك والرؤساء والامراء لعقد لقاء قمة السماء .. قمة سقف العالم لحماية الدنيا من غوائل الدمار والانهيار والزوال من الوجود ، ومصر ترحب به .

ـ إن هيئة الامم بتقاليدها الهشة البالية لم تعد مؤهلة لدور فعال ، ومجلس الامن (بالفيتو الامريكي) يحمى كل شرور اسرائيل ركيزة كل شر في العالم لان امريكا ظلت وستظل تشايع وتبايع خطايا اسرائيل والآن ، فالامل معقود بنواصى سفراء جميع الدول الحرة والمتحررة . إنهم مدعوون للقاء « مؤتمر الانسان لخير الانسان » وإن غدا لناظره قريب .

مصر فى عيون الآخرين

مصر لا تقر عمليات الاختطاف ايا كان مرتكبها كما انها ترفض اسلوب قتل الابرياء مهما كانت الدوافع الى ذلك ، ومصر مؤمنة بان الارهاب يولد الارهاب والعنف يولد العنف ولن توقفهما الاجراءات العسكرية وانما توقفها الاستجابة لجهود السلام ولذلك كانت مصر اول دولة ادانت عملية القرصنة التى ارتكبتها اسرائيل باختطافها الزعيم الشيعي « عبد الكريم عبيد » وكانت ايضا اول دولة استنكرت اعدام الضابط الامريكي المخطوف وليم هيجنز الذى كان يعمل ضمن قوات الطوارىء الدولية في لبنان كرد على اختطاف اسرائيل للزعيم الشيعي اللبناني . ولم يقف التحرك المصرى عند حد استنكارها اجراءات الخطف والقتل وانما كانت في تحركها الدولى والعربى تطالب بضرورة ضبط النفس حتى لا تتسع دائرة العنف بحيث لا يمكن احتواؤها او السيطرة عليها وحذرت اسرائيل من مغبة واخطار اتباعها سياسة الخطف والقتل والارهاب لمواجهة المواقف ـ إذ ان ذلك لن يؤدى إلى تامين حدودها واستقرار شعبها كما انها نجحت في اقناع منظمة التحرير الفلسطينية في ان تبنى تحركها ودبلوماسيتها على نبذ العنف والارهاب ولكن اسرائيل مازالت مصممة على اتهام المنظمة الفلسطينية بانها منظمة تخريبية إرهابية رغم ان الشواهد والوقائع اثبتت في كل مرة براءتها من اية اعمال ارهابية .

لقد اتهمت صحيفة نيويورك تايمز اسرائيل بتدبير عملية اختطاف الشيخ عبيد لتحويل الانظار عن جهود احلال السلام في الاراضي العربية المحتلة واشارت الى ان اى خطوة في اتجاه السلام تحفز المتطرفين في اسرائيل على الحيلولة دون اجراء مفاوضات او تقديم تنازلات ، وقد يكون لهذا الاتهام ما يبرره ولكننا ينبغي ان نتخطى الحواجز ونحاول الاستفادة من تفجير الموقف على هذا النحو وننهى حرب الرهائن نهائيا كوسيلة تستفيد منها اسرائيل لتنفيذ مخططاتها الاستيطانية والاستيلاء على الارض بالقوة وطرد اصحابها منها ، والجو مهيأ لهذا التحرك بعد ان ثبت للمجتمع الدولى كله في هذه المرة ان اسرائيل هى البادئة وان عمليتها هذه وقعت في وقت كانت المباحثات بشان قضية الافراج عن الرهائن قد وصلت الى مرحلة ايجابية وان الاتفاق على الافراج عن هذه الرهائن كان على وشك التوقيع كما ان جهود السلام لحل نزاع الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية كانت قد خطت خطوات ايجابية وبناءة على طريق التوصل الى حل لاعقد قضية في العالم . فنطالب المجتمع الدولى كله ـ وخاصة الولايات المتحدة الامريكية ـ باتخاذ خطوات حاسمة تجبر اسرائيل على الكف عن عنادها ورفضها لكل مبادرات السلام واصرارها على التمسك بنظريات قديمة بالية رفضها اخص اصدقائها بل ومن الجاليات اليهودية ذاتها كما نطالب المجتمع الدولى باتخاذ اجراءات رادعة حتى يتم الجلاء عن الاراضي العربية المحتلة والاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة إذا اراد القضاء نهائيا على الارهاب والخطف والقتل والعنف في منطقة الشرق الاوسط ، فمادام هناك شعب مطرود من ارضه ويعامل بالقمع والحرب فلن يتوقف الارهاب والتطرف الا بحصول هذا الشعب على كافة حقوقه المشروعة □

لطفى عبد القادر

يا مترو الانفاق .. يا

مترو الانفاق مشروع قومي جميل ساهم بقدر كبير في حل مشكلة المواصلات واصبح وجهة حضارية رائعة .. ولكن هناك بعض العيوب والاخطاء البسيطة التى تقلل من جمال المشروع والدليل على ذلك عدم الاهتمام برصف وتمهيد الطرق المؤدية لكبارى المحطات .. نرجو من وزير المواصلات ومحافظ القاهرة زيارة واحدة لهذه المحطات وخاصة محطة المطرية لتتاكدا بانفسهما .. ويعملا على تجميل الطرق والكبارى

محمد عبدالرحمن عبدالله
محمد حسن عبدالرحمن

شكرا للسائق الأمين

عثر محمد احمد العدوى سائق محافظ كفر الشيخ اثناء سيره في احد شوارع المدينة على مبلغ خمسة الاف جنيه سلمها للجهات المختصة .

اتضح بعد ذلك ان هذا المبلغ يخص احد المحصلين بشركة توزيع كهرباء كفر الشيخ سقط منه سهوا . اراد المحصل ان يدفع للسائق الامين مكافاته وهي ١٠ ٪ من المبلغ اى حوالى ٥٠٠ جنيه ولكن السائق الامين رفض ذلك .. وجريدة مايو تحيى هذا السائق الامين .

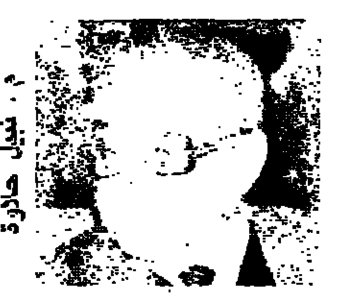


د . امال عثمان

أيــن المعــاش

توفى زوجى منذ اكثر من عام وكان يتقاضى معاشا شهريا يعتبر مورد الرزق الوحيد لنا ولكن منذ الوفاة انقطع المعاش وارسلت العديد من الشكاوى لمنطقة التامين والمعاشات بسوهاج ولكن لم يتم صرف مليم واحد لنا إلا مصاريف الجنازة .. ارجو من الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية سرعة التدخل لصرف المعاش المستحق لنا .

مسعودة جاد الرب قاسم

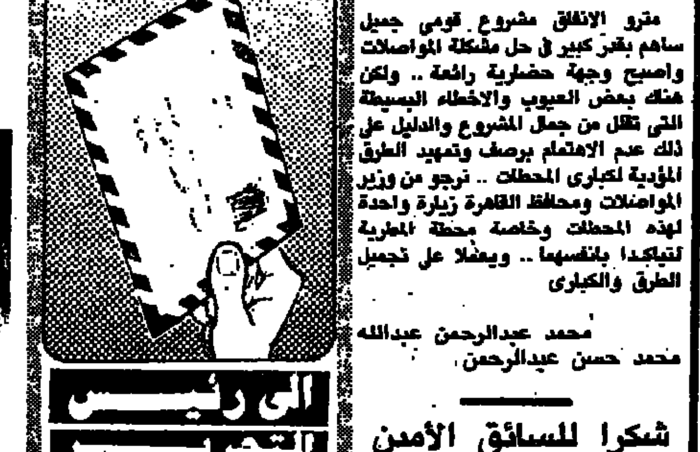


م . نبيل حلاوة

ثقب كوبرى الخوال

نحن اهالى قرية الخوالد بمركز سيدى سالم بمحافظة كفر الشيخ نستغيث بالمهندس نبيل حلاوة ، المحافظ من وجود ثقب كبير في الكوبرى الذى يفصل القرية الى جزءين وهذا تسبب في سقوط طفلين وجاموسة واصبحت ارواح ابنائنا في خطر : نامل سرعة ترميم واصلاح هذا الكوبرى خوفا من انهياره في المستقبل .

عن اهالى القرية
عبود ابراهيم محمد



إلى وزيــر الداخليــة :

أرجــو أن أرى والــدتى قبــل أن تمــوت

حكم علي بالاشغال الشاقة المؤبدة في قضية قتل وامضيت من مدة العقوبة اربعة عشر عاما واستطعت اثناء فترة قضاء العقوبة ان اتدرج من محو الامية حتى حصلت على دبلوم المدارس الثانوية الصناعية قسم صيانة معدات كهربائية والتحقت بعد ذلك بكلية التربية جامعة اسيوط قسم الهندسة .. ومشكلتي هي ان والدتي بلغ بها العمر ارذله وتجاوزت الآن خمسة وتسعين عاما واقعدها المرض ولا تستطيع الحركة والحضور لزيارتي في السجن وانا لم ارها منذ عام ١٩٨٤ .

انشد الآن زكى بدر وزير الداخلية التصريح لي بزيارة والدتي قبل ان يدركها الموت .

محمد احمد على ابراهيم

زكى بدر

هــذه الاقتــراحــات إلى نقيــب التجــاريين

حيث انني من الاعضاء العاملين بنقابة التجاريين بالمنيا فانني اتوجه بهذه الاقتراحات الى الدكتور على نمر نقيب التجاريين عسى ان تجد لديه قبولا

فتح باب العضوية لحملة المؤهلات التجارية المتوسطة وفوق المتوسطة بعد مدة معينة اسوة بنقابة التطبيقيين والزراعيين وزيادة معاش النقابة الى مائة جنيه .

وانشاء صناديق للزمالة بالنقابات الفرعية واتباع نظام اللامركزية في صرف المعاشات والاعانات .

عبد الرحمن عبد المحسن

عاجــل إلى وزيــر الصحــة

الوحدة الصحية بمنيل العروس باشمون منوفية والتى انشئت بالجهود الذاتية لخدمة الاهالى ومراعاة المرضى نظير كشف رمزى ٢٥ قرشا .. الطبيب المعالج بالوحدة الصحية لم يقتنع بمبدأ الـ ١٥ قرشا وجعل من الوحدة الصحية عيادة خاصة له نظير كشف طبى خمسة جنيهات .. فاذا كان هذا يرضى وزير الصحة فسوف نكون نحن بدورنا راضين عن مبلغ الجنيهات الخمسة التى ندفعها نظير الكشف والعلاج بالوحدة الصحية التى قام الاهالى بالتبرع بالارض وبنائها على نفقتهم من اجل خدمة مواطنى القرية .

عبد الشافى مصطفى

د . راغب دويدار

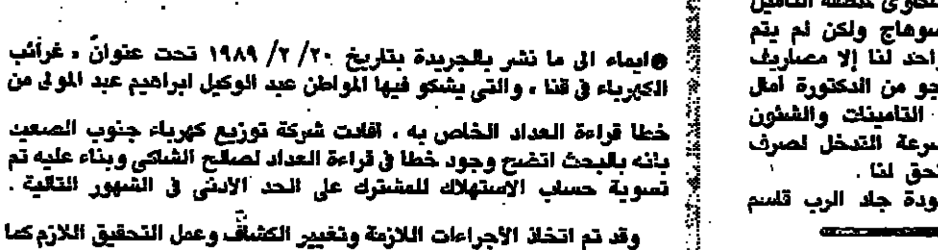
هـؤلاء حصلت مشـاكلهم

اصلاح طـريق كفـر المحروق

● بخصوص شكوى اهالى قرية كفر المحروق مركز كفر الزيات من سوء حالة الطريق المؤدى للقرية .

نتشرف بالاحاطة بانه تم تسوية واصلاح الطريق بحيث اصبح الآن بحالة جيدة لمرور السيارات .

سليمان محمد العشماوى
رئيس مركز ومدينة كفر الزيات

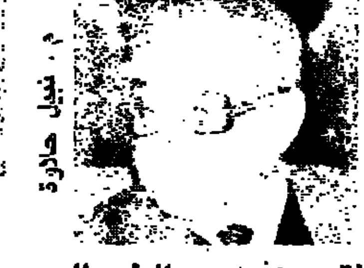


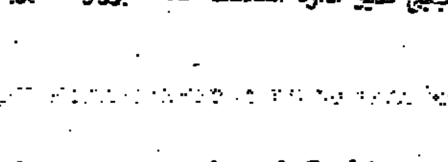
من وزارة الكهرباء

● ايماء الى ما نشر بالجريدة بتاريخ ٢٠/ ٢/ ١٩٨٩ تحت عنوان « غرائب الكهرباء في قنا » والتى يشكو فيها المواطن عبد الوكيل ابراهيم عبد المولى من خطأ قراءة العداد الخاص به ، افادت شركة توزيع كهرباء جنوب الصعيد بانه بالبحث اتضح وجود خطأ في قراءة العداد لصالح الشاكى وبناء عليه تم تسوية حساب الاستهلاك للمشترك على الحد الادنى في الشهور التالية .

وقد تم اتخاذ الاجراءات اللازمة وتغيير الكشاف وعمل التحقيق اللازم كما تم عمل مراجعة شاملة لقراءات قرية نجع الجبيل وتبين عدم وجود مخالفات اخرى .

هدى الامبابى مدير ادارة العلاقات العامة بوزارة الكهرباء



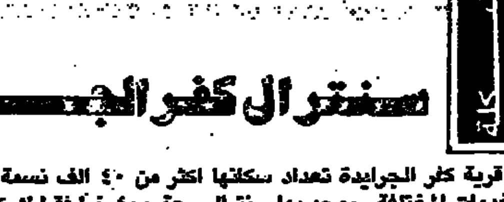


سنترال كفر الجـرايدة

قرية كفر الجرايدة تعداد سكانها اكثر من ٤٠ الف نسمة بها جميع مرافق الخدمات المختلفة . يوجد بها سنترال سعة ٤٠٠ خط فقط لا يكاد يكفى متطلبات وخدمات المواطنين تقدم اكثر من ٣٠٠ مواطن بطلبات لادخال تليفونات إلى منازلهم ولكن سعة السنترال مشغولة بالكامل .

نناشد المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات زيادة سعة سنترال كفر الجرايدة بمحافظة كفر الشيخ حتى يستطيع ان يوفى بطلبات المواطنين الجديدة .

عن اهالى القرية
عبد الله محمد عبد الله
محمود السيد حامد





مدرســة بلا ناظــر

اهالى منيل العروس والكوادى والتابعين لمركز اشمون بمحافظة المنوفية يتوجهون بالنداء لوزير التعليم بتعيين ناظر لمدرسة منيل العروس الاعدادية خاصة ونحن على ابواب العام الدراسى الجديد .

علما بان المدرسة ظلت اكثر من اربعة اشهر بدون ناظر في العام الدراسى الماضى . رمضان محمد

د . فتحى سرور

إنصفنى يا وزير التعليم

حصلت على قرار من القومسيون الطبى بعمل خفيف نظرا لظروفي الصحية وتقدمت الى إدارة سوهاج التعليمية بطلب لنقلى او ندبى إلى قسم باحثه البادية التعليمي وذلك منذ ديسمبر ١٩٨٨ ولكن لم ينظر في طلبى فتقدمت بعدة تظلمات لاكثر من جهة اسوة بزملائى الذين طبق عليهم مثل هذا القرار علما باننى لم احصل على اى اجازة مرضية منذ عام ١٩٥٧ وحتى تاريخه سوى اربعة ايام عام ١٩٥٧ وهذا اول قرار قومسيون طبى بالنسبة لى وملف خدمتى يشهد بذلك . ارجو من وزير التعليم التدخل لحل مشكلتى وإنصافى .

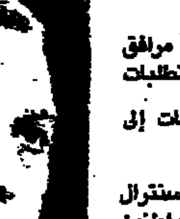
السيد محمد ابراهيم حسن
موجه قسم ناصر التعليمي بادارة سوهاج التعليمية

بلطجيــة القطــارات

من الدلجمون ارسل المواطن احمد محمود احمد استغاثة الى جريدة مايو مطالبا بحمايتهم من البلطجية وحاملى المطاوى الذين يتعرضون للاناث بما يخدش الحياء ويبتزون المواطنين على خط سكة حديد كفر الزيات ـ عمروس الذى تكثر عليه ايضا ظاهرة التسطيح والتهرب من دفع ثمن التذاكر .

و « مايو » تناشد المسئولين بشرطة ومباحث السكة الحديد تكثيف الرقابة على خط كفر الزيات عمروس .







م . سليمان متولى

أسرار النــاموس

اهالى قرى برد والمنلجاة وسعود وعزب خط بحر البقر يناشدون محافظ الشرقية انقاذهم من اسراب الناموس التى انتشرت بهذه القرى بصورة مفزعة رحمة بهم وباطفالهم . فتحى سعد الدين

لماذا لا تجربون العقلانية ولــو مرة واحــدة

بقلم :
د .
رافت خالد

يحرص الرئيس مبارك في مناسبات عديدة .. كان آخرها خطابه بمناسبة ذكرى ثورة يوليو .. على دعوة الاحزاب والقوى الوطنية الى التنسيق الواعى للمشاركة الايجابية في التصدى لقضايا المجتمع الملحة .. بما يفرض قيام حوار قومي .. يبرز تنوع الرؤى .. ويكون اساسا لوضع بدائل مختلفة لاولويات العمل الوطنى .. فهكذا تكون ممارسة العمل السياسى كما تعلمناه .. وهكذا تكون المشاركة الفعالة للاحزاب .. كما نفهم .

ولقد قام حزبنا الوطنى باتخاذ الخطوة الاولى .. فاتم مناقشة احدى اهم القضايا الاساسية على كافة مستوياته التنظيمية ولجانه النوعية .. وصدرت التوصيات في ختام المؤتمر الخامس للحزب .. لابعاد مشكلة البطالة .. ووسائل علاجها .. وبحيث اصبح الحزب الوطنى ـ كما جاء على لسان د . يوسف والى الامين العام ـ مستعدا ببرنامج عمل محدد .. يكون اساسا لحوار قومي مع احزاب المعارضة المصرية .

وكنا نود ـ ومازلنا ـ ان تتفهم الاحزاب هذه الدعوة الوطنية .. وان تستجيب لهذا النداء الصادق .. فنجلس معا في حوار قومي شامل .. يبدا بقضية البطالة .. على ان يعقبها فيما بعد باقى قضايا واولويات العمل الوطنى .. التى تحددت من قبل في .. الاسكان الاقتصادى .. التعليم .. العلاج الاقتصادى .. وارتفاع الاسعار وارتباطها .. بالاجور .. غير ان مواقف الاحزاب المعلنة على صفحات جرائدها الحزبية .. مازالت بعيدة عن خط التلاقى .

فالاستاذ فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد .. لا يزال يصر على ان الدعوة إلى الحوار القومى التى يتبناها حزبنا الوطنى .. هى دعوة من طرف واحد .. لان الحزب الوطنى هو الذى يحدد القضايا المطروحة للمناقشة .. غير انه ينسى ان الحزب الوطنى هو الحزب الحاكم وهو حزب الاغلبية .. وبالتالى فحزبنا الوطنى يشعر اكثر من اى حزب اخر بقضايا مجتمعه .

وما كنا نود ان يعود الاستاذ فؤاد سراج الدين إلى فرض الشروط المسبقة ..إذ يعلن ان اى حوار قومي بين الاحزاب مع الحزب الوطنى لابد وان يسبقه اصلاح سياسى .. وهو منطق اشبه ما يكون .. بسياسة لى الذراع .. التى نرفضها بكل شدة .. ولا نقبلها .. وما معنى ان يختم مقاله بمغالطة الحقائق .. وينتقى لمقاله عنوانا صارخا له « لماذا لا تجربون الديمقراطية .. ولو مرة واحدة » .. متناسيا ان الديمقراطية الحالية هى التى اتاحت له .. ان ينتقد .. ويهاجم .. وينشر .. ويدلى باحاديث .. وردى عليه وعلى حزب الوفد انه .. (لماذا لا تجربون العقلانية .. ولو مرة واحدة ؟) .

وبنفس التكنيك .. يشترط حزب العمل ـ على لسان الاستاذ عادل حسين رئيس تحرير جريدة الشعب ـ قبل اجراء اى حوار قومى .. ان تكون الحلول خاضعة لرؤية اسلامية .. بعيدة عن الضغوط الامريكية .. وعلى ان يتم تطوير الممارسة الشورية (الديمقراطية) .. وعلى ان يبدا الحوار القومى بمناقشة هذه القضية قبل اى قضايا اخرى .. واذا كان الانصاف يقتضى ان نشيد ببعض النقاط الايجابية التى وردت في مقاله عن « الحوار القومى بين الضغط الامريكى وضرورة الاصلاح الشامل » .. إلا ان موقف حزب العمل لا يزال متعنتا .. ويجرنا إلى قضايا جدلية :. لا خلاف حولها .

ولا يختلف موقف حزب التجمع كثيرا .. بل لعله يشتد قسوة .. ويختار اسلوب التهجم السافر .. والتجاوز .. فنطالع مقالة د . فؤاد مرسى في جريدة الاهالى وهو يقلب الحقائق .. فيدعى ان مبارك يدعو لفض الحياة الحزبية .. وهو منطق مقلوب .. ومتاجرة لا تليق بالكلمات .. كنا نود ان يترفع عنها حزب التجمع .. لكنها المزايدة السياسية .. واسلوب الاقزام في الصراخ .. وهى محاولة تجارية لترويج جريدة حزبية .. باختيار العناوين الصارخة .. ونشر المقالات الهجومية .. وهى لا تستحق منا عناء الرد .. او الهبوط إلى ذلك المستوى .

ياسادة .. الحوار القومى .. دعوة وطنية
ياسادة .. الحوار القومى .. نداء مخلص
ياسادة .. الحوار القومى .. يعمق الديمقراطية
ياسادة .. جربوا العقلانية .. ولو مرة واحدة ..

القــرية التــى أكلهــا النمــل !

قرية نجع البركة البحرى بالاقصر التى التهم النمل الابيض جميع مساكنها وصدر قرار من مجلس الوزراء بتاريخ ١٩٧٢/٧/٢٧ باعادة بنائها كقرية نموذجية لم يتم حتى الآن إلا بناء ١٣ منزلا من ٢٦٨ منزلا هم عدد منازل القرية نناشد محافظ قنا التدخل لبناء باقى المنازل وتوفير مقاعد لجلوس الطلاب بالمدرسة الابتدائية الوحيدة بالقرية حيث لا يوجد بها مقاعد على الاطلاق وكذلك توفير خدمة بريدية وتليفونية ومركز شباب للقرية .

جمال احمد محمد قاسم

مــن أجــل أولادى

بينما كنت اسير في شارع الملك فيصل بالجيزة بعربتى الكارو لحمل عليها بعض الخردوات البسيطة التى كنت اتاجر فيها دهمتنى سيارة نقل كبيرة مما ادى الى بتر ساقى الاثنتين من تحت الركبة ولما كنت اعول ستة اولاد وزوجتى ووالدتى ، واولادى الثلاثة الكبار بنات لايقدرن على العمل ارجو من محافظ الجيزة الموافقة على تخصيص كشك لى بجوار مسكنى حتى يتسنى لى الاتجار في بعض الخردوات لتعينني على تربية اولادى وحماية لى ولهم من التشرد .

عثمان على عثمان

عمر عبدالآخر

د . يوسف والى — عاصم عبدالحق — مستشار عبدالرحيم نافع

وافق وزير القــوى العــاملة .. ولكــن مـدير قنــا يرفــض ! !

حيث انني احيلت في العمليات الحربية في حرب اكتوبر تقدمت بطلب الى الدكتور يوسف والى لتعيينى في الوظائف المخصصة للمعوقين وتفضل سيادته مشكورا بارسال كتاب رقم ٢٧٨٩ بتاريخ ٨٩/٦/٢ للسيد وزير القوى العاملة بشان تعيينى والذى تفضل مشكورا بالرد على كتاب الدكتور يوسف والى بكتاب رقم ١٤٦ بتاريخ ٩/٦/٨ والذى يفيد ان سيادته اصدر توجيهاته لمدير القوى العاملة بقنا لتعيينى بقرية الدير باسنا في الوظائف المخصصة للمعوقين ولكن مدير القوى العاملة بقنا لم يوافق ومازلت اعانى .

أناشد الوزير الانسان محافظ قنا المستشار عبد الرحيم نافع التدخل لانقاذى .

محمود احمد محمد
الدير ـ اسنا

مايو
يصدرها ويدير سياستها
الحزب الوطني الديمقراطى
● يومية ـ تصدر اسبوعيا مؤقتا ●
مقر الامانة العامة للحزب الوطنى
كورنيش النيل
امتياز الادارة والاعلانات والتوزيع والطباعة :
دار مايو الوطنية للنشر
١٦ ش المنتزة ـ الزمالك ـ القاهرة
تليفون :
٣٤٠٩٩٠٠ ـ ٣٤٠٩٩٠٧ ـ ٣٤٠٩٩٠٨
٣٤٠٩٩٠٩ ـ ٣٤٠٧٥١٧
ص . ب ١٢٥ الجزيرة ـ الزمالك ـ القاهرة
تلكس :
93490 / 93489 ـ ٩٣٤٨٧
الاعلانات :
● وكالة مايو للاعلان
١٦ ش المنتزة ـ الزمالك
الاشتراكات :
● مؤسسة الاهرام
الادارة العامة للتوزيع والاشتراكات
مبنى الاهرام ـ شارع الجلاء
● دار مايو الوطنية للنشر
١٦ ش المنتزة ـ الزمالك ـ القاهرة

مشــكلتى

انا حفيدة حماد ابو لين بمدينة سمنود والذى تبرع بثمانية افدنة للوقف الاهلى بزمام قرية الناصرية ومركز سمنود . ولما كنت سيدة مسنة في الستين من عمرى وفي حاجة الى المساعدة لمواجهة نفقات علاجي فقد تقدمت بطلب لوزارة الاوقاف فرع المحلة الكبرى ثم لهيئة القرض الحسن بوزارة الاوقاف بطنطا لاطلب إعانة شهرية او معاشا يعينني على اعباء الحياة من هذه الافدنة التى تبرع بها جدى . وبعد ترددى المستمر على هذه المكاتب طلبوا منى ما يثبت نسبى لصاحب هذا الوقف وبالفعل احضرت المستندات المطلوبة وبعد مرور اكثر من ثلاثة اخبرنى المسئولون بهيئة اوقاف طنطا بان طلبى ارسل الى وزارة الاوقاف بالقاهرة (شئون الاوقاف) برقم ٧٤ بتاريخ ١٩٨٩/٦/٢٨ ومنذ هذا التاريخ لم يصلنى اى إفادة . ارجو من وزير الاوقاف التدخل لحل مشكلتى بعد ان بدا الياس يدب في نفسى ارجو عدم ذكر اسمى والاكتفاء بالاحرف الاولى منه .

س . ع . ح سمنود ـ شارع المناخ

● مايو : بناء على طلبك نكتفى بنشر الاحرف الاولى منه مع الاحتفاظ باسمك كاملا لدينا ونناشد بدورنا وزير الاوقاف التدخل لحل مشكلتك .

د . محجوب

أضــبط

ياوزيــر الكهــرباء

منذ اكثر من عامين وانا احاول ان احصل على موافقة المسئولين لتوصيل الكهرباء لمنزلى ولكن حتى الآن اعيش في الظلام ارجو من وزير الكهرباء اصدار توجيهاته بتركيب الكهرباء لمنزلى .

محمد فاروق بركات
عزبة النخل ـ مدينة الاندلس

م . ماهر اباظة

[illegible] والخانكة !

نحن ستة اطباء نفسيين نعمل في [illegible] الامراض النفسية والعصبية بمستشفى بنى سويف العام ونقوم بعلاج الحالات العقلية الحادة والمزمنة ويصل عددها إلى ٩٤٠٦ حالات علاوة على علاج الحالات المترددة يوميا [illegible]

الحالة عشوائية السلوك وقد يصل الامر إلى تعدى المرضى علينا في كثير من الحالات ورغم كل هذا توجد تفرقة بيننا وبين نظرائنا من الاطباء العاملين بمستشفى الامراض العقلية في العباسية والخانكة ..

نرجو من الدكتور راغب دويدار وزير الصحة انصافنا والقضاء على هذه التفرقة

عنهم
طبيب ممدوح [illegible]
مستشفى بنى سويف العام

استغاثة إلى محافظ قنا

نحن سكان شارع البوستة القديمة ببندرة نستغيث بالمسئولين في المجلس المحلى وبنك الائتمان لنقل « شونة » البنك من هذا الشارع حيث انه ضيق جدا او مزدحم بالسكان مما يعرض حياة اطفالنا للخطر مع ان هناك اماكن اخرى في القرية تصلح لاقامة هذه الشونة .

سيد عبد المقصود

بلاغ إلى من يهمه الأمر

شركة حلوان للصناعات غير الحديدية ترفض تسليمنا حصصنا المتعاقد عليها من الواح الالومنيوم سنة ملى

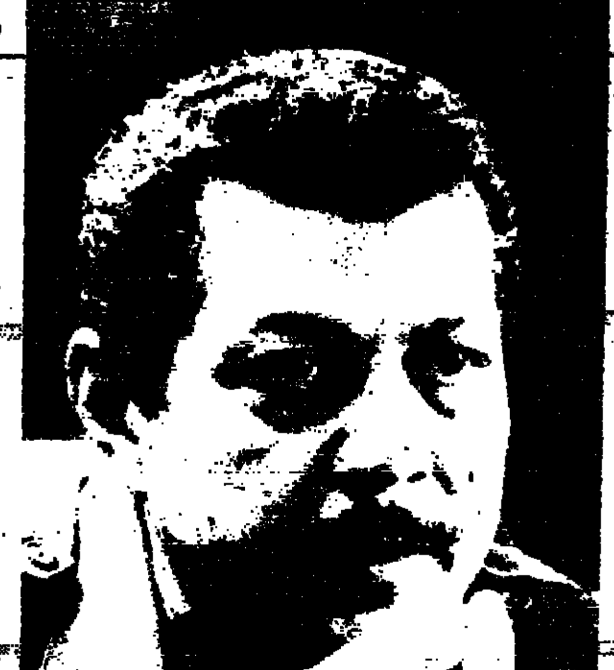
نناشد المسئولين والتدخل لانقاذ مئات الورش والحرفيين من البطالة

عنهم سعد زغلول

الفرصة الأخيرة .. بعد ٢٤ ساعة

● فى يونيو القادم يسترد المودعون أموالهم من الشركات التى لم توفق أوضاعها

● ماذا يحدث عندما تنتهي غدا المهلة المحددة لشركات توظيف الأموال لتوفيق أوضاعها ؟



د. فج النور

● ماهى إجراءات وشروط إصدار صكوك الاستثمار التى تصدرها الشركات للمودعين ؟

بعد ٢٤ ساعة فقط تنتهى المهلة التى حددها القانون لشركات توظيف الأموال لتوفيق اوضاعها .

هذا الموعد - ٨ أغسطس - خاص بالشركات التى اعلنت عن نيتها توفيق اوضاعها بعد صدور القانون الجديد لتلقى الاموال ..

عدد هذه الشركات يبلغ ٣١ شركة حتى الآن ..

وهذه الشركات قامت منذ صدور القانون باعداد اوراقها وميزانياتها لكن هيئة سوق المال اقتنعت حتى الآن بالأوراق المقدمة من ٤ شركات فقط ومازال النقاش مستمرا مع باقى الشركات ومن المنتظر ان توافق على ٧ او ٨ شركات اخرى قبل المهلة .. هذا الى جانب ان بعض الشركات التى اعلنت عن نيتها توفيق الأوضاع لكنها عادت وقررت عدم توفيق اوضاعها .. وكان آخرها شركتين ليصبح العدد ٣١ شركة بدلا من ٣٣ شركة !

الشركات التى وافق مجلس ادارة هيئة سوق المال على توفيق اوضاعها هى شركة الشريف و ٣ شركات للسعد .. وتلك الشركات سوف تبدأ فى الخطوة التالية .. وهى إعداد صكوك الاستثمار والسير فى إجراءات العمل وفقا للقانون الجديد .

والسؤال المطروح : ماذا يحدث عندما تنتهى المهلة المحددة للشركات لتوفيق الأوضاع ؟

وما هى إجراءات وشروط اصدار صكوك الاستثمار التى تصدرها شركات توظيف الاموال ؟

وما هى إجراءات استرداد أموال المودعين بالنسبة للشركات التى ستوفق اوضاعها او التى لن توفق اوضاعها ؟

هذه التساؤلات يجيب عنها التحقيق التالى :

لقد جاء تحديد هذا الموعد - ٨ اغسطس الحالى - فى القانون عندما نص على ان كل شركة تعمل فى مجال توظيف الأموال اعلنت عن رغبتها فى توفيق اوضاعها ان تنتهى من هذا التوفيق خلال عام على الاكثر من تاريخ العمل باللائحة التنفيذية لقانون تلقى الأموال الجديد .. وهذا اليوم هو غدا الثلاثاء .

● وماذا عن الشركات التى اعلنت عن رغبتها فى عدم توفيق الأوضاع ؟ او تلك التى لتنتهى موعد المهلة المحددة لها لتوفيق اوضاعها ولم توفق ؟

● الجواب هو نص القانون حيث ان هذه الشركات تكون ملزمة برد جميع ما تلقته من اموال الى اصحابها خلال عامين من تاريخ العمل بقانون تلقى الاموال .

● ومتى ينتهى هذا الموعد ؟

● الجواب هو يوم ٩ يونيو ١٩٩٠ .

● ولكن كيف ترد الشركات اموال المودعين ؟

● عملية الرد حددها القانون بالنسبة لهذه الشركات بان تعد برنامجا لرد كل ما تلقته من اموال الى اصحابها خلال عامين وان يراعى فى إعداد هذه البرامج المبلغ المستحق لكل شخص من اصحاب الاموال ومواعيد إيداعها لدى الشركات والاسلوب الذى سيتم به الرد .. وكذا الاجراءات اللازمة لتنفيذ هذا البرنامج والتوقيت الزمنى لمراحل الرد .

وعلى هذه الشركات ان تخطر هيئة سوق المال بكل برنامج .. وبعد ان تخطر هيئة سوق المال باسبوعين على تلك الشركات ان تنشر هذه البرامج فى الصحف .

وسوف يتم إخطار اصحاب الاموال بخطابات مسجلة بمواعيد واماكن رد الاموال طبقا للبرنامج .

وبالنسبة للمبالغ التى لم يتقدم اصحابها لاستردادها فى الموعد المحددة سيتم إيداعها لدى احد البنوك على ان تكون قابلة للصرف إليهم او لمن ينوب عنهم فور طلبها .

●● هذا ما يقوله القانون .. ماذا تم خلال الايام القليلة الماضية ؟

● خلال الأيام الماضية كانت هيئة سوق المال فى حالة طوارىء .. إجتماعات متصلة ومناقشات بين المسئولين فى الهيئة والعديد من اصحاب الشركات والمسئولين عنها ..

كانت هيئة سوق المال قد وافقت خلال الايام الماضية على توفيق اوضاع ٤ شركات كبرى : الاولى هى الشريف وثلاث شركات للسعد ..

ويقول مصدر مسئول بهيئة سوق المال إن عددا آخر من هذه الشركات سيتم الاعلان عنه خلال الساعات القادمة .. إن لم يكن قد تمت الموافقة لهم بالفعل .. عدد هذه الشركات يبلغ حوالى ٨ شركات منها ٣ شركات كبيرة هى الهدى مصر وبدر والحجاز .

هذه الشركات الاربع - والشركات الأخرى - سوف تبدأ فى إعداد صكوك الاستثمار التى ستمنح للمودعين .

ولكن هناك شركة الشريف التى تنتظر موافقة مجلس الوزراء لاستثنائها وزيادة رأسمالها الى ١٠٠ مليون جنيه .. اما شركات السعد الثلاث فلم تطلب هذه الزيادة .

وبالنسبة لصكوك الاستثمار فان الشركات التى ستحصل على موافقة هيئة سوق المال سوف تقوم باصدار الصكوك مقابل الاموال التى تلقتها والتى تتلقاها فى المستقبل .

هذه الصكوك تخول لمالكيها من المودعين المشاركة فى الارباح وفى الخسائر دون المشاركة فى الادارة . ويكون لصاحب صك الاستثمار الذى اصدرته الشركات حصة فى صافى الربح الناتج عن استثمار قيمتها ويتحمل نصيبه فيما قد يحدث من خسائر

● والسؤال . كيف يتم تنظيم إصدار الصكوك من جانب الشركات ؟

● القانون يقول إن الجمعية العامة للشركة هى التى تصدر قراراتها بشأن إصدار الصكوك وذلك وفقا للاحتياجات التمويلية خلال العامين الماليين التاليين وذلك بناء على تقرير مالى يعده مجلس إدارة الشركة ويكون معتمدا من جانب مراقب الحسابات .

وينص القانون على انه لا يجوز للشركة ان تتبع سياسة او ان تقرر حقوقا للغير يكون من شأنها الاضرار بمصالح اصحاب صكوك الاستثمار .

والاجراءات تتم بعد ذلك بان تقوم الشركة باخطار هيئة سوق المال بتقرير مجلس الادارة الخاص بطلب إصدار الصكوك ومحضر اجتماع الجمعية العامة بالموافقة على الاصدار وذلك خلال ١٠ ايام من تاريخ عقد هذا الاجتماع .

وعموما فان مجلس ادارة الشركة يجب عليه ان يحدد فى كل إصدار للصكوك قيمة الصك والعملة التى يصدر بها وشروطه ومدته .

والقانون ينص كذلك على ان تكون

تحقيق :

محمود سالم

جميع حقوق والتزامات اصحاب الصكوك فى كل اصدار متساوية بحيث تخول لهم الصكوك الاشتراك فى الارباح او الخسائر ويتقاضون نصيبهم فى ناتج التصفية قبل حملة اسهم رأس المال .

حالة طوارىء

وفى هيئة سوق المال هناك حالة طوارىء .. اصحاب الشركات التى تطلب التوفيق فى جلسات مستمرة حتى ساعات متأخرة من الليل .. حتى ايام العطلات لم تنقطع فيها الاجتماعات .. اوراق تستكمل بعض البيانات واستفسارات عن بيانات معينة من جانب المسئولين بهيئة سوق المال .. والأرقام تقول ان هناك ٣٣ شركة كانت قد اعلنت عن نيتها فى توفيق الأوضاع لكن هذا الرقم تقلص الى ٣١ شركة حاليا بعد ان عدلت شركتان عن هذه النية مثل شركتى الارنب والرومى ! وقد قدمت هاتان الشركتان برامج لرد اموال المودعين وسوف يبحث مجلس ادارة هيئة سوق المال هذه البرامج لدراسة مدى ملاءمته لمركزهما المالى وامكانية قدرتهما على سداد اموال المودعين .

وبالطبع سوف تبحث هيئة سوق المال البرامج التى قدمتها الشركات التى اعلنت انها لن توفق اوضاعها .

وسوف يعقد مجلس ادارة الهيئة برئاسة د . محمد حسن فج النور عدة اجتماعات لسرعة البت فى طلبات توفيق الأوضاع فى اقرب وقت بدلا من الـ ٦٠ يوما التى يمنحها القانون لمجلس إدارة الهيئة .

وعموما - كما يقول مصدر مسئول بالهيئة - فانه فى حالة الموافقة على الـ ٨ شركات الجديدة لتوفيق اوضاعها فانه سيكون قد تم الموافقة على ١٢ شركة هى الشريف والسعد (٣ شركات) والهدى مصر وبدر للاستثمار والحجاز و ٥ شركات اخرى صغيرة .

هذه الشركات حجم إيداعات المواطنين بها يصل الى اكثر من ١٩٠٠ مليون جنيه وبالتحديد هى كالتالى :

● شركة الشريف : ٩٣٤ مليوم جنيه .

● شركات السعد الثلاث : ٤٠٠ مليون جنيه .

● شركة بدر للاستثمار : ١٢٥ مليون جنيه .

● شركة الهدى مصر : ٣٦٠ مليون جنيه .

● شركة الحجاز : ٨٠ مليون جنيه .

واذا كانت شركة الريان لديها إيداعات تقدر بـ ١٧٠٠ مليون جنيه وحدها فان النيابة العامة تحقق فى امرها . وسوف تنتهى التحقيقات قريبا .

وإذا كانت الايداعات فى كل الشركات تصل الى حوالى ٤ مليارات جنيه فان ١٧٠٠ جنيه للريان واكثر من ١٩٠٠ مليون جنيه لدى ١٢ شركة .. اى ان جانبا كبيرا من حجم المشكلة يكون قد تم حسمه وبالتالى لا يبقى سوى امر بعض الشركات الصغيرة والتى لا يزيد حجم الايداعات بها على ٤٠٠ مليون جنيه .

وهذه الشركات سيحال امرها للنيابة العامة للتصرف تجاهها . وسوف تلتزم باعداد برامج لرد اموال المودعين لديها وفور انتهاء المهلة .. وستمنح هذه الشركات ٣٠ يوما فرصة لاعداد برامجها وينتهى الموعد فى ٨ سبتمبر القادم .. وبحيث يتم رد الاموال فى موعد غايته ٩ يونيو من العام المقبل وفقا لنص القانون الذى يقضى برد الاموال خلال عامين من تاريخ اصدار قانون تلقى الاموال الجديد .

اقساط دورية للايداعات

● وسؤال اخير . ماذا بالنسبة لمن يريد استرداد أمواله بعد انتهاء المهلة .. ما هو اسلوب الرد ؟

يقول مصدر مسئول بهيئة سوق المال ان استرداد الأموال سوف يتم وفقا لظروف كل شركة على حدة .. ظروفها المالية واحتياجاتها التمويلية .. وعموما فان الاتفاق المبدئى هو ان تتم اعادة اموال المودعين عن طريق اقساط ربع او نصف سنوية بحيث تنتهى عملية الاسترداد خلال ثلاثة او اربعة اعوام على الاكثر .. وسوف تكون هناك شرائح لمبالغ المودعين بحيث يمكن رد اموال صغار المودعين خلال فترة اقل من اصحاب الايداعات الكبيرة .

وسوف يكون رد الايداعات بنفس العملة التى منحها المودع للشركة سواء كانت جنيها مصريا او دولارا .. او اى عملة اخرى !!

.. وبعد فان الجميع ينتظرون .. ماذا سيحدث غدا الثلاثاء !



● يعانى القطاع العام من مشكلات عديدة .. منها الادارة وخلل الهياكل التمويلية وارتفاع تكلفة الانتاج وتراكم المخزون .. والسحب على المكشوف .. واخيرا فائض العمالة !!

البعض يرى ان هذه المشكلات لن تحل إلا بالبيع .. والبعض الآخر يرى ان البيع ليس هو الحل .. ونحن نتساءل : كيف نخلص القطاع العام من مشاكله ؟ !

كيف نحل مشكلات القطاع العام ؟ !

اساتذة الاقتصاد : القضية الاساسية .. كيف يزيد الانتاج لابد أن نحرر القطاع العام من القيود الادارية !

● يقول الدكتور عبدالهادى سويفى عميد كلية تجارة اسيوط : ان مشكلة القطاع العام ليست الادارة وحدها كما يظن البعض .. بل هى مجرد عنصر واحد فقط .. وهذه المشاكل بدأت مع بداية القطاع العام .. وكبرت معه .. فالخلل فى الهياكل التمويلية .. مشكلة قديمة .. ولم تعالج من قبل .. فتضخمت مع الوقت .. والازمات المتتالية التى نمر بها تزيد من عجز الموازنة من عام لآخر فى حل المشكلة .. كما أن ارتفاع تكلفة الانتاج وتراكم المخزون واسعار الفائدة نتيجة السحب على المكشوف .. وفائض العمالة .. كلها نتاج سياسات لسنوات طويلة ماضية .. وكان حالنا الآن .

الدكتور عادل الهامى

الدكتور احمد الصفتى

تحقيق :

ضاحى عثمان

نقص !

ويضيف الدكتور عبدالهادى : ان الادارة منذ البداية لدينا نقص فيها .. ولم تكتمل كوادرها فى يوم من الايام .. فتكونت طبقة غير مناسبة وحتى الآن ليس لدينا طبقة رجال اعمال منظمة ويتجلى ذلك فى القطاع العام .. لقد نجح بعضهم وفشل اكثرهم .. واسألوا القطاع العام الكاسب والخاسر معا !! توجد برامج كثيرة وضعتها الحكومة منذ زمن .. ولكن لم توضع بعد موضع التطبيق !

تكامل !

نريد التكامل بين شركات القطاعين العام والخاص .. حيث يمكن لكل قطاع ان يلبى حاجة القطاع الآخر .. وفى هذا التكامل خروج من ازمتنا الراهنة .. نريد الا نهتم فقط برئيس الشركة بل بالادارة الوسيطة ايضا والتى تنفذ التوجيهات . وترفع البيانات وتصنع القرارات بشكل غير مباشر .. نريد مواصفات وبرامج تدريب جادة .. نعم نحن تنقصنا الجدية .. وان نهتم بتربية الكوادر داخل المؤسسات نفسها !!

● ويؤكد الدكتور عبدالهادى : ان مشكلات القطاع العام لن تحل بالبيع لان الاقتصاد المصرى لن يغتنى بمجرد نقل ملكية هذه الشركات الى القطاع الخاص الذى يعانى نفس المشكلات .

القضية الاساسية !

ويقول الدكتور احمد الصفتى استاذ الاقتصاد .. بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية جامعة القاهرة : اننا نسينا القضية الاساسية .. حيث اختلطت الامور وبلغت مبلغها لدرجة ان الاقتصاد اختلط بالسياسة دون قابلة للفصل .. فقد يكون الكلام علميا جدا ومنطقيا جدا .. إلا انه يتهم « بالتهريج » والسبب ان النوايا غير واضحة !!

ويتساءل : من يبيع القطاع العام .. ومن يشتريه ؟ ! هذه القضية من يصفها بالحساسية معه حق .. تماما مثل مجانية التعليم فعندما يدفع الناس تكاليف تعليمهم يكون « حرام » .. فى حين التهرب من دفع الضرائب حلال من وجهة نظرهم !!

ان النوايا « مش مضبوطة » وهذه هى قضيتنا .. لانها ليست قضية عام او خاص .. لان كلا منهما تعرض للخسارة ..

وهذه الخسارة هى قضية المجتمع الاولى .. وحلها لن يأتى إلا بالانتاج ونحن نحتاج الى الانتاج وفرص العمل .. عندنا ركود .. عندنا تضخم .. ونترك كل هذه المشاكل ونتحدث عن بيع القطاع العام .. هل هذا معقول ؟ !

صرخة !

ويصرخ الدكتور الصفتى : يا عالم .. يا هو .. موضوعنا الاصل زيادة الانتاج .. وفرص العمل .. ولا نعالج الموضوعات بالعواطف واذا كان القطاع الخاص متهما بمجالات عمل القطاع العام .. فإننا نعطى له كافة الضمانات ليستثمر امواله فيها .. هذا هو المنطق ..

لكن ان يصر على شراء القطاع العام .. هذا مالا اعرف « نواياه ايه بالظبط » هل هذا يعنى ان القطاع الخاص ممنوع من اقتراب مجالات عمل القطاع العام .. لا بالطبع !! لماذا ياخذ ما لدى اذن ؟ !

بدون ضجة !

ويذكر : ان هذه الموضوعات التى نشغل بالنا فيها .. يمكن ان تقوم به الشركات نفسها كإجراءات داخلية دون ضجة .. فيمكن لبعض الشركات ان تصفى بعض فروعها بالمحافظات .. وتتصرف فيه باى طريقة مادامت تريد ان تصلح حالها .. ان القطاع العام لا يستطيع ان يهرب باموالة للخارج .. اما القطاع الخاص فهو استاذ حتى الآن .. لماذا الاصرار اذن ؟ !

من يتخذ القرار ؟

أما الدكتور اسماعيل شلبى استاذ الاقتصاد بتجارة الزقازيق فيقول : اننا نعامل القطاع العام كأنه مصلحة حكومية .. كله مجاملات وخلافه .. دون ادنى اعتبار لكونه وحدة اقتصادية .. فهل يجامل القطاع الخاص ؟ ! لقد قيل عن مشاكل القطاع العام الكثير والكثير ويعرفها « الوزير والغفير » ولكن المشكلة الكبرى من يتخذ القرار ؟ !

جمود !

ويذكر : لست ضد القطاع العام بل ضد الجمود فى حل مشاكله نعم الدولة فقيرة .. والشعب اغنى .. والقطاع العام ملك للشعب .. وعندما يملكه الشعب بحق تقوم القيامة .. لماذا ؟ ! اننا نريد ان ينصلح حال مصر واقتصادها وليس لدينا المزيد من الوقت لنضيعه .. لاننا وصلنا الى مرحلة نحتاج فيها الى الاخلاص والامانة اكثر من اى وقت مضى .. ان امتلاك العامل لمصنعه يجعله يعمل فيه بجد ونشاط طوال اليوم .. والحالة لا تستدعى الا الامانة مع النفس ! ونريد ان نحل مشاكلنا بهدوء .. دون تهليل حتى لا نضر بمصلحة مصر ونعطى الفرصة للشائعات المغرضة .. ولماذا تصبح مناقشاتنا لقضايانا اشبه « بالدبة التى قتلت صاحبها » ان مشاكل القطاع العام معروفة والحلول ايضا ولكن من يحل ويتخذ القرار ؟ ! هذا هو الموضوع المهم !

حرية الادارة !

ويقول الدكتور عادل الهامى .. محافظ البحيرة . ان مشاكل القطاع العام يمكن ان تحل باطلاق حرية الادارة العليا فيها .. على ان يتم اختيارها بمواصفات الادارة ولمدد محددة وليس بطريقة الاقدمية والترفيه .. كما يحدث الان .. لان الموظف سيظل موظفا الى يوم الدين .. وان القطاع العام اذا اعطى حرية التصرف .. فإن العامل سيشعر براحة .. ولو اعطى الحرية فعلا .. فلن نجد وكيل الوزارة او المدير العام .. او حتى الموظف .. لانه وقتئذ سيدار القطاع العام بطريقة الشركات وليس بطريقة المصالح الحكومية .. المهم ان يدار بطريقة الشركات .. دون نظر لمن يملكها ولابد من تحريره من القيود الادارية معاملة معاملة شركات القطاع الخاص .. دون بيع لانه لا يمكن الاستغناء عنه .

ويضيف الدكتور عادل الهامى .. ان الحل لن ياتى ابدا بالبيع .. وانه اذا كانت الدولة عاجزة عن التمويل وسد خلل الهياكل التمويلية .. فيمكنها ان تطرح اسهما للجمهور بالشكل الذى يحل هذه المشكلة .. ويمكن ان تعتبر هذه الاسهم وصلة تدريجية لتحويل ملكية القطاع العام .. اما طريقة البائع والمشترى .. فلن تحل مشكلة .

قول مردود !

كما ان القول ببيع شركة خاسرة .. قول مردود .. لانه يوجد بيننا من يشترى شركة خاسرة .. ويتحمل تبعاتها والالتزامات التى عليها من ضرائب وديون . كما ان اصلاح حال الادارة الوسطى فى هذا القطاع من الامور الهامة جدا .. لانها هى التى تنفذ السياسات والتوجيهات .. وانه اذا تهيأت مثل هذه الظروف لمدير ناجح .. يمكنه ان يخرج بهذه الشركة من حالتها الخاسرة .. الى النجاح ! ولكن اذا كانت شركة مفلسة .. فماذا يفعل معها المدير الناجح ؟ ! اذ لابد أن يتهيأ المناخ العام للنجاح !

هكذا ١ من الاصل

انطبـــــاعات

بقلم :
رياض معوض
عضو مجلس الشورى

الهجرة ـ الدائمة او الموقوتة ـ هي إحد المجالات ، التي يمكن ان تكون من ان تكون من بين منافذ العمالة الزائدة في مصر ، سواء اكانت عمالة عادية او فنية او مهنية .

فلقد كانت مصر ـ حتى لوائل الخمسينات ـ دولة مستقبلة للمهاجرين من بعض الجنسيات الاوروبية والعربية .

ولكن مصر اليوم ـ في ظل الزيادة السكانية والمتغيرات الاقتصادية والاجتماعية ـ اصبحت من الدول « المصدرة » للعمالة ، بعد ان كانت « مستوردة » لها .

ولعل من بين الاسباب لذلك ، تزايد السكان ، وتزايد خريجي الجامعات والمدارس ، إلى جانب الطموحات في الحصول على اجور اعلى من الاجور السائدة في مصر ، لمواجهة تزايد متطلبات المعيشة العصرية ، في مجال السكن والاجهزة المنزلية الحديثة ووسائل الانتقال (السيارات) والاتصال (التليفون) وغيرها من النفقات العائلية المعاصرة .

ولقد اقتضت هذه المتغيرات الاقتصادية والاجتماعية في مصر ، إنشاء وزارة دولة لشئون الهجرة والمصريين بالخارج .

ويتطلب الامر ، مزيدا من العناية ، بتنسيق العمل بين وزارة الدولة للهجرة ، وبين الاجهزة المعنية بشئون الهجرة في وزارة القوى العاملة واتحاد نقابات العمال ، وايضا مع وزارات السيادة كالخارجية والداخلية ، وفقا لسياسة الهجرة الموقوتة والدائمة ، ووفقا لخطة ، تراعي سلبيات الهجرة ، إلى جانب مراعاتها لايجابياتها .

ولمجلس الشورى ـ منذ عامين ـ تقرير هام في موضوع الهجرة ـ تناول إيجابياتها وسلبياتها ـ واقر توصيات جديرة بان توضع موضع التنفيذ .

كما تناولت لجنة الشئون العربية والخارجية ، للحزب الوطني الديموقراطي ، خلال إجتماعاتها في إطار المؤتمر العام الخامس للحزب ، دور الهجرة كاحد المنافذ الممكنة ، للتخفيف من عبء البطالة في مصر .

ولقد كان لي شرف التقدم الى امانة الحزب ، وامانة لجنة الشئون العربية والخارجية للحزب ، بورقة عمل ، تتضمن تصورا لسياسة متكاملة للهجرة ، وتصورا لترجمة هذه السياسة الى خطة عامة ، قد تفيد عند تنفيذ توصيات المؤتمر العام للحزب .

وقد تكون الفائدة اعم واشمل ، إذا تقدمت سائر الاحزاب السياسية في مصر ، بما قد يكون لديها من افكار او اقتراحات ، بوصفها حلولا بديلة .

وعندئذ ، تتكامل لدى الاجهزة الشعبية والحكومية ، سياسة متوازنة ، تراعي الايجابيات ، وتتجنب السلبيات ، لخطة متكاملة ، على ان تكون خطة مرنة ، قابلة للتعديل ـ وفقا للمتغيرات ـ الاقتصادية والاجتماعية ـ المحلية والاقليمية والدولية ، وتساير علاقاتنا الخارجية مع جميع دول العالم ، تلك العلاقات التي بلغت قمة نجاحها ، واوج تميزها ، في عهد الرئيس محمد حسني مبارك .

الجنزوري لـ « مايو »
١٢٠٠ مشروع استثماري

بمناسبة صدور قانون الاستثمار الجديد .. قال الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط .. لـ « مايو » .. ان هذا القانون .. يعالج بالطبع كافة الثغرات التي اظهرها التطبيق العملي .. لقانون الاستثمار الذي صدر منذ ١٥ عاما ..

قال الجنزوري لـ « مايو » .. ان عدد المشروعات الاستثمارية التي تم التوقيع عليها منذ عام ١٩٧٤ ـ بلغت ١٦٥١ مشروعا .. انتج منها ١٢٠٠ مشروع حتى الان .. وتبلغ العمالة المستخدمة فيها حوالى ٢٢٠ الف عامل .

تضاعفت تحويلات المصريين
في الخارج خلال عامين

اكدت لجنة الخطة والموازنة بمجلس الشعب .. ان تحويلات المصريين العاملين في الخارج .. كان لها اكبر الاثر في تحقيق فائض في ميزان عوائد عوامل الانتاج ..

وقال عادل الحداد رئيس لجنة الخطة بالانابة .. لـ « مايو » إن هذه التحويلات قد قفزت الى ٨٤٠٠ مليون جنيه عام ٨٨/ ١٩٨٩ .. مقابل ٥٤٦,٦ مليون جنيه في العام السابق ٨٧/١٩٨٨ و ٣٨٨٤ مليون جنيه عام ٨٦/ ١٩٨٧ ..

اى ان الزيادة .. قد تجاوزت الضعف في رقم التحويلات خلال عامين فقط ..

وترجع هذه الطفرة في قيمة تحويلات المصريين إلى ان تقييمها منذ ٨٧/ ١٩٨٨ يتم على إساس اسعار السوق المصرفية الحرة ..

وقد بلغت التحويلات النقدية في العام الاخير ٣٤١٠ مليون جنيه بنسبة زيادة خلال عامين فقط بلغت ٤٣٨,٧ ٪ .. وكانت لاتتجاوز هذه التحويلات ٦٣٣ مليون جنيه عام ٨٦/ ١٩٨٧ .. في حين بلغت التحويلات العينية ٤٩٩٠ مليون جنيه بنسبة زيادة ٥٣,٥ ٪ حينما كانت لاتتجاوز ٣٢٥١ مليون جنيه عام ٨٦/ ١٩٨٧ ..

نـــوال عامـــر تـــطالب :

بتصحيح مسار الجمعيات الفئوية

اكدت نوال عامر نائبة الحزب الوطني في مجلس الشعب على ضرورة اعادة النظر في الجمعيات الفئوية التعاونية لما يحدث فيها من تلاعب في السلع والاسعار ..

وقالت إن هذا التقييم لايستهدف بطبيعة الحال الغاء هذه الجمعيات .. ولكن تصحيح مسارها حتى تقوم بخدمة المستهلكين من العاملين بالقطاعات التابعة لها .. وبحيث تؤدي دورها كاملا .. في توفير الخدمة للمساهمين فيها ..

د . الزيات لـ « مايو » :

التكامل بين دول أفريقيا يجعلها من أغنى القارات

اكد الدكتور محمد حسن الزيات رئيس لجنة الشئون العربية بمجلس الشعب لـ « مايو » انه في ظل رئاسة الرئيس حسني مبارك لمنظمة الوحدة الافريقية فانني اتوقع ان يختفي الفرق تماما بين شمال وجنوب افريقيا .. وينسى الناس ما يقال عن افريقيا السوداء ..

واكد الزيات .. انه بالقطع .. سينهار ذلك الستار الرملي الوهمي ما بين جنوب وشمال القارة ..

واوضح الدكتور حسن الزيات .. ان افريقيا .. بما تضمه من ثروات طبيعية ومواد اولية صناعية هامة يمكن من خلال تكاملها وتعاونها .. ان تكون من اغنى قارات العالم ..

واشار الى ان الرئيس حسني مبارك .. بما له من سياسات ناجحة .. وقدرة خارقة على اجتياز الصعاب .. سيكون له السبق .. في احداث هذا الانجاز الكبير .. سواء على مجال حل مشكلات القارة .. من الناحية السياسية او الاقتصادية على حد سواء ..

وقال ان مصر لها .. تاريخ وبصماتها في انشاء منظمة الوحدة الافريقية .. عندما قاومت مصر .. فكرة وجود اكثر من تكتل واحد داخل القارة ..

أبـو بكـر الباسـل :

زيـادة انتـاج الأرز هـذا العـام

اكد المهندس ابو بكر الباسل رئيس المهن الزراعية والري بمجلس الشعب .. ان اجهزة وزارة الزراعة بقيادة الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة .. قد نجحت في زيادة انتاجية الارز هذا العام . رغم تقليل المساحات المنزرعة .. نظرا لانه من المحاصيل الزراعية عالية الإستهلاك من المياه ..

وقال الباسل .. ان نواب لجنة الزراعة .. قد تفهموا انطلاقة الحكومة في استنباط اصناف عالية الانتاجية مع تقليل المساحة .. حيث ان فدان الارز الذي يمكن ان يزرع زيادة عن المساحات المحددة .. تعني حرمان فدان في المقابل من الإستصلاح والاستزراع .. لان فدان الارز يحصل على مياه تساوي المياه اللازمة لاستصلاح فدان اى انه لكي يزرع ٢٠٠ الف فدان من الارز .. فهى تحتاج إلى ١,٨ مليار متر مكعب .. ومن هنا كان لابد من خفض التوسع بمقدار ٢٠٠ الف فدان .. وبالتالي عدم تنفيذ سياسة الدولة في مجال استصلاح الاراضي اطلاقا ..

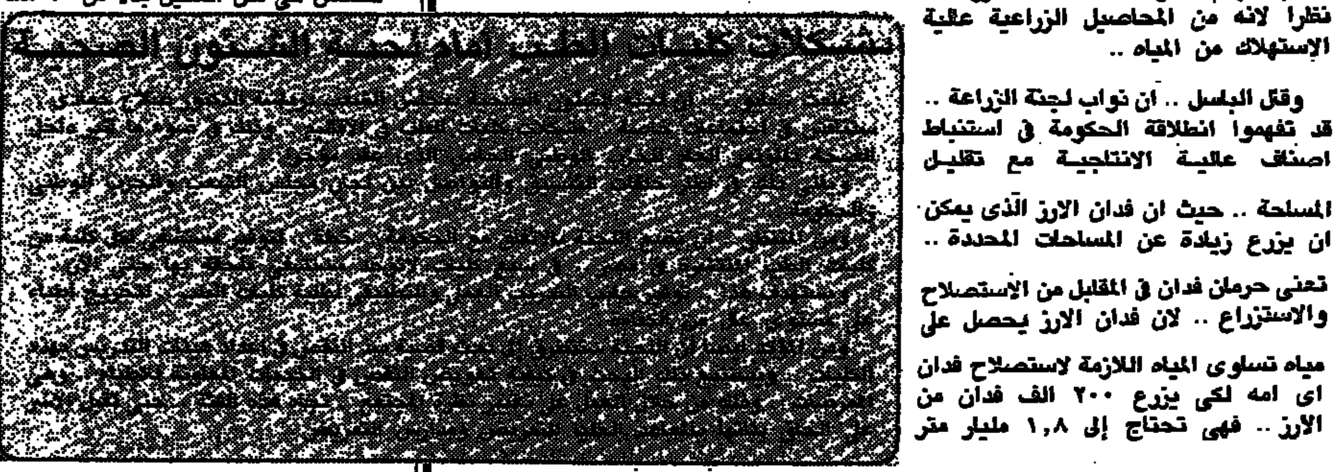
وترى اللجنة .. في الوقت نفسه .. ضرورة مراعاة البعد الاجتماعي وعادات الناس .. خاصة ان الارز يعتبر غذاء رئيسيا لجميع ابناء الشعب ..

لجنـة القـوى العـاملة
خفض سن الاحالة للمعاش
للصيـادلة إلى ٦٠ سـنة

كانت مشكلات عمال الصيد .. احد القضايا التي واجهتها لجنة القوى العاملة بمجلس الشعب .. وستكتمل حلقاتها خلال الدورة الجديدة من خلال التوصيات التي اعدتها في هذا الشان ..

قال مختار عبد الحميد رئيس اللجنة تطالب اللجنة بتنظيم مكاتب المصايد التي تتولى استخراج وتحديد بطاقات الصيد للعمال

واشار إلى اهمية ان يكون سن الاحالة للمعاش هي سن الستين بدلا من ٦٥ سنة ..



مشكلات كليات الطب امام لجنة الشئون الصحية

[illegible]

قانون المرافعات المدنية و التجارية
أمام اللجنة التشريعية بمجلس الشعب

مشروع قانون المرافعات المدنية والتجارية .. هو احد المشروعات التي قدمتها الحكومة إلى مجلس الشعب ومن المنتظر ان تعقد اللجنة اجتماعات خلال الفترة القادمة لمناقشته واعداده في صورته التي ستعرض على المجلس في الدورة القادمة ..

ومشروع القانون الجديد .. استهدف مواجهة العديد من المتغيرات الجديدة .. والتوجه نحو التقليل من بعض الاجراءات غير المنتجة .. وتنظيم جميع الاجراءات التي تكفل التيسير على المتقاضين .. وتنظيم الاحكام الخاصة برد القضاء بشكل يؤكد عدم اساءة استخدام هذا الحق ..

سـقط بانتهـاء الـدورة البرلمانيـة

سقط بانتهاء الدورة البرلمانية لمجلس الشعب .. جميع الاقتراحات بمشروعات قوانين .. والاقتراحات برغبات .. التي سبق وقدمها النواب من الاغلبية وتعتبر كان لم تكن ..

ينضم إلى قائمة السقوط .. اربعة استجوابات قدمتها المعارضة إلى حكومة الدكتور عاطف صدقي .. وعدد من الاسئلة وطلبات الاحاطة التي لم يتسع وقت المجلس لمناقشتها خلال تلك الدورة لكثرتها .. والاولويات التي قدمت مشروعات القوانين الهامة التي قدمتها الحكومة خلال المرحلة الماضية ..

الحالة الوحيدة التي يمكن من خلالها احياء هذه الموضوعات التي سقطت .. ان يعيد النواب المتمسكون بما قدموه .. تجديدها بمجرد بدء الدورة البرلمانية الجديدة في نوفمبر المقبل ..

الطريف ان اى من الاقتراحات بمشروعات قوانين التي قدمها النواب خلال الدورة الماضية .. سواء من الاغلبية او المعارضة .. لم تقدم إلى المجلس .. في تلك الدورة .. وان كان بعض منها قد وافقت عليه لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب ..

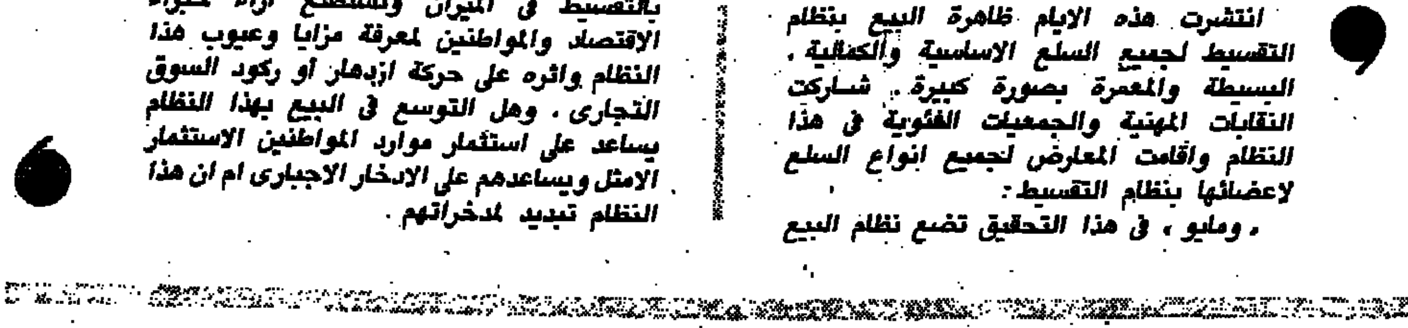
فتـح اللـه رفعـت
القطـاع الخـاص
تشـارك بنصيـب
اكبر في التنمية

اكد فتح الله رفعت رئيس اللجنة الاقتصادية بمجلس الشعب لـ « مايو » .. ان القطاع الخاص يمكن ان يحقق جميع خططه الطموحة ليشارك بنصيب اكبر في التنمية ..

واشار رفعت في تصريحاته .. إلى ان هذا المناخ قد استكمل مقوماته .. بصدور قانون الاستثمار الجديد الذي ساوى في جميع المميزات مابين القطاع الخاص الاستثماري والوطني وقدم له .. الإعفاءات الضريبية التي تمكنه من القيام بمهامه .. دون اعباء مالية .. لمدد تصل إلى ١٥ سنة .

واوضح فتح الله رفعت .. ان الخطة الخمسية الثانية قد استهدفت هذا العام وهو العام الثالث من الخطة .. بلوغ دور القطاع الخاص الوطني والعربي والاجنبي الى مستوى القطاع العام وتهيئة المناخ المناسب له ..

ولقد استهدفت الخطة نحو ٤,٩ مليار جنيه تمثل ٣٣,٨ ٪ من اجمالي الاستثمار



انتشرت هذه الايام ظاهرة البيع بنظام التقسيط لجميع السلع الاساسية والكمالية ، البسيطة والمعمرة بصورة كبيرة . شاركت النقابات المهنية والجمعيات الفئوية في هذا النظام واقامت المعارض لجميع انواع السلع لاعضائها بنظام التقسيط :

« ومايو » في هذا التحقيق تضع نظام البيع بالتقسيط في الميزان وتستطلع اراء خبراء الاقتصاد والمواطنين لمعرفة مزايا وعيوب هذا النظام واثره على حركة ازدهار او ركود السوق التجاري . وهل التوسع في البيع بهذا النظام يساعد على استثمار موارد المواطنين الاستثمار الامثل ويساعدهم على الادخار الاجباري ام ان هذا النظام تبديد لمدخراتهم .

البيـــع بالتقسيـــط

هل يحقق الرواج التجاري.. أم يرفع الاسعار؟

تحقيق :
زينب ابراهيم



جلال ابو الذهب



عبدالبديع عبدالله

في البداية يتحدث الدكتور احمد رشيد الاستاذ بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة عن مزايا وعيوب نظام البيع بالتقسيط .. فيقول البيع بالتقسيط نظام تجاري معروف له مزايا وعيوب هي نتاج اسلوب تنفيذه وليست عيوب طبيعية في هذا النظام بمعنى ان التطبيق الخطا يظهر العيوب ، والتطبيق الجيد يظهر المزايا ، فالتطبيق الجيد للبيع بالتقسيط يجب ان يكون في حدود نسبة معينة من دخل المواطن حتى لا يسبب ارهاقا له نتيجة مبالغته في الشراء بما يفوق قدرته والنسبة المناسبة لشراء اى مواطن بالتقسيط تكون في حدود ٢٠ ٪ من قيمة دخله الشهري .

ايضا من مزايا البيع بالتقسيط انه يعمل حالة من الرواج التجاري وسرعة دوران السلع والخدمات ويشبع احتياجات المواطن ذي الدخل المحدود بالاضافة الى انه اذا تم تطبيق هذا النظام باسلوب جيد فانه يؤدي الى توزيع المواد بطريقة تحقق الافادة من السلع المعمرة وتبيعها لفئات يصعب ان تحصل على هذه السلع نقدا في الحال بسبب قلة دخول هذه الفئات .

ويؤكد الدكتور احمد رشيد : ان الفيصل في مزايا او عيوب نظام التقسيط هو التطبيق بالاضافة الى حتمية وجود رقابة فعالة من جهات العمل او الجهات مانحة الاجر للمواطنين بحيث لا تسمح للعاملين بها استقطاع اكثر من ٢٠ ٪ من الراتب الشهري له اذا تجاوز العامل هذه النسبة لا توافق على ذلك .

كذلك لابد من الرقابة على فائدة التقسيط لحماية اسعار المنتجات المختلفة من الارتفاع المبالغ فيه وحتى لا يحدث تضخم وهذه الرقابة مسئولية الجمعيات الفئوية والنقابات المختلفة من خلال اعطائها دورا اكبر بحيث تقوم بالاتفاق مباشرة مع التجار على السلع التي تريدها بسعر الفائدة المناسبة خاصة وان غرض هذه النقابات الاسلسي هو تقديم الخدمات لاعضائها بدون استغلال لهم وبدون الحصول على ارباح مبالغ فيها ولذلك فالتقسيط عن طريق الجمعيات الفئوية والنقابات المهنية افضل من التقسيط عن طريق التجار الذين يهدفون الى تحقيق الربح الكبير ويحصلون على الفوائد الاقتصاديه .

ويضيف : لابد من تطبيق نظام التامين الشامل على السلع المباعة بالتقسيط خاصة اذا كانت معمرة كالادوات الكهربائية والسيارات والمساكن بحيث يغطي التامين المخاطر التي قد تحدث حتى لا يصاب السوق الاقتصادي بالافلاس وهزات خطيرة .

ومن عيوب نظام البيع بالتقسيط المبالغة في اسعار السلع والمبالغة في الفوائد والضمانات المجحفة التي يفرضها التجار على المواطنين مثل تجار السيارات الذين يفرضون على الناس الراغبين في شراء سيارات بالتقسيط كتابة شيك بثمن السيارة كلها بجانب التوقيع على الكمبيالات بحيث اذا حدث خلاف بينهما يقدم هذا الشيك للمحكمة ويحصل على قيمته كلها بينما يكون قد اخذ منه مقدم البيع وقيمة عدد كبير من الكمبيالات ، والمحاكم بها الآن الكثير من المآسي التي تحدث بسبب هذه الشروط المجحفة تقول ان البيع بالتقسيط عن طريق الجمعيات الفئوية للعاملين والنقابات المهنية هو اسلم طريق للمواطن لان هذه النقابات تحميهم من جشع التجار وفي نفس الوقت تضمن لهؤلاء التجار حقوقهم دون اجحاف او مبالغة .

ترشيد الاستهلاك

وعن سؤال: يؤدي نظام التقسيط إلى تبديد مدخرات المواطنين ولا يشجعهم على الادخار ؟ يجيب الدكتور احمد رشيد : قطعا التقسيط لا يبدد المدخرات بل هو نوع من الادخار لان المواطن يستثمر جزءا من موارده في شراء احتياجاته بجانب انه نوع من الادخار الاجباري وتشجيع الاستثمار .

ويؤكد : ان هذا النظام معمول به في جميع دول العالم خاصة في الدول الراسمالية - فالنظام الراسمالي اساسه الائتمان- فالمواطن في امريكا يحصل على جميع احتياجاته من السيارة والمنزل والاجهزة الكهربائية وحتى رحلاته بالتقسيط بالاضافة الى ان عجلة الانتاج في النظام الراسمالي لابد ان تدور بشكل مستمر والا حدثت كارثة في دخول المواطنين .

وعن اثر البيع بنظام التقسيط على ترشيد الاستهلاك يقول الدكتور احمد الصفتي استاذ الاقتصاد بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة .. التقسيط نظام ضروري وحيوي في الظروف الحالية للاقتصاد المصري خاصة ان برنامج الاصلاح الاقتصادي المتمثل في ترشيد الدعم وتصحيح الاسعار الاسمية للسلع والخدمات يؤدي الى توجيه جزء اكبر من الدخل المتاح للانفاق على السلع الغذائية الضرورية مثل الخبز والسكر والزيت بعيدا عن المنتجات الاخرى كالاجهزة الكهربائية والسيارات الامر الذي يؤدي الى زيادة الركود في هذه القطاعات . من هنا جاءت فكرة عودة البيع بالتقسيط كفكرة جيدة لتنشيط الطلب على هذه القطاعات ولهذا فنظام البيع بالتقسيط يؤدي الى استمرارية الانتاج وعدم ركود الاسواق وبالتالي زيادة المبيعات في القطاعات المختلفة والاستمرار في الانتاج وخلق فرص جديدة للعمالة ومن ناحية اخرى يخفف التقسيط من الاثار النفسية لبرنامج الاصلاح الاقتصادي .

ومن عيوب نظام البيع بالتقسيط زيادة اسعار الفائدة الاخيرة التي تمثل عبئا اضافيا على المستهلك حيث يبلغ معدل الفائدة على السلع المباعة بالتقسيط ٢٠ ٪ واحيانا ٣٠ ٪ وهو رقم كبير لذلك فلابد من مراعاة التخفيف من اثار الزيادة في سعر الفائدة حتى سينجح نظام التقسيط لانه يمثل ضرورة هامة في الاقتصاد المصري الآن من حيث استمرار القطاعات المنتجة للسلع في زيادة استثماراتها وانتاجها واتاحة الفرص لتشغيل العمالة المعطلة وللتخفيف من اثار ارتفاع اسعار السلع الاساسية على الناس .

ويؤكد الدكتور احمد الصفتي على ان اهم مزايا البيع بالتقسيط هو تنشيط الطلب على بعض المنتجات الضرورية لحياة الانسان وترشيد الاستهلاك الاجباري للمواطن حتى يتمكن من دفع الاقساط التي عليه بجانب الزامه باعادة توزيع دخله بحيث يتمكن من دفع قيمة الاقساط المستحقة عليه وترشيد استهلاكه من السلع الاساسية حتى لا تنفلت اسعارها .

وعن الفرق بين نظام البيع بالتقسيط في فترة الستينات والآن يجيب الدكتور احمد الصفتي . كان الدافع لنظام التقسيط قديما هو تشجيع الصناعات الوليدة لضمان استمرار انتاجها وقد ادى هذا النظام الى خلق قاعدة صناعية كبيرة وقاعدة عمالية ضخمة ساهمت في تمويل خطط التنمية وزيادة الانتاج لمنتجات جديدة وبيعها الى فئات جديدة من المواطنين لم تكن تستطيع شراء هذه المنتجات مثل السلع المعمرة . بدون نظام البيع بالتقسيط وبالتالي ساهم التقسيط في توزيع انتاج المجتمع على افراد المجتمع كله وليس على الفئات القادرة ماليا فقط . وكان الهدف هو عدالة وتنشيط الانتاج وزيادة معدلات التصنيع وخلق قاعدة صناعية كبرى .

ايضا يؤدي نظام البيع بالتقسيط الى تشجيع الصناعات المحلية اذا راعينا ان تباع السلع المحلية بالتقسيط وبالتالي نقلل الطلب على السلع المستوردة ونوفر النقد الاجنبي الذي يتم صرفه على استيرادها وندخره لشراء مستلزمات الانتاج اللازمة لصناعاتنا المحلية وبهذا نستمر في انتاج هذه الصناعات الامر الذي يخلق لنا فرصا كثيرة لتشغيل الطاقات المعطلة من المواطنين ويزيد الانتاج وبالتالي تنخفض الاسعار .

اهمية التقسيط

وعن اهمية نظام التقسيط بالنسبة للتاجر والمستهلك يقول الدكتور محمد خليل برعي استاذ الاقتصاد بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية جامعة القاهرة : التقسيط نظام متبع منذ القدم .

وشاع استخدامه بعد الحرب العالمية الثانية والهدف منه مساعدة البائع والمشتري . المنتج والمستهلك وايجاد نوع من التمويل المناسب للعمليات التجارية

وهو يساعد المنتج على التخلص من المخزون الراكد لديه وزيادة حجم المبيعات وبالتالي زيادة حجم الانتاج وتنشيط الاقتصاد القومي كما انه يساعد المستهلك في توزيع عبء استهلاكه لبعض بنود الاستهلاك الكبيرة فشراء سيارة بالتقسيط على ٥ سنوات يعتبر توزيعا لعبء الاستهلاك على ٥ سنوات .

ولكن في بعض الحالات يكون لنظام البيع بالتقسيط اثار سلبية على الاقتصاد القومي وارتفاع الاسعار اذ أن نظام التقسيط في اوقات التضخم يؤدي الى مزيد من الطلب على السلع المختلفة ومزيد من الارتفاع في اسعارها وهذا يؤدي الى زيادة الطلب على الائتمان المصرفي وبالتالي ارتفاع سعر الفائدة مما يعتبر زيادة في العبء الذي يتحمله المستهلك من ناحية وفي التكلفة التي يتحملها المنتج من ناحية اخرى .

ويؤكد الدكتور محمد خليل برعي على ان نظام البيع بالتقسيط في مصر حاليا مفيد في حالتين الاولى وجود مخزون سلعي راكد فالتقسيط سيساعد على التخلص من هذا المخزون في جميع الاحوال .

والثانية في حالة السلع المحلية ولا يوجد طلب خارجي كبير عليها لتصديرها فالتقسيط مفيد هنا لانه سيؤدي الى زيادة انتاج هذه السلع والى تنشيط حقيقي في الاقتصاد القومي ولا يكون ذلك على حساب التصدير .

آراء المواطنين

استطلعت « مايو » راى عدد من المواطنين في ظاهرة البيع بالتقسيط التي انتشرت الآن .. تقول سلوى عبدالمجيد الموظفة بوزارة السياحة : ظاهرة التقسيط ليست جديدة على المجتمع المصري فقد انتشرت في الستينات وهي السبب الاساسي في دخول الاجهزة الكهربائية كالثلاجة والتليفزيون للبيت المصري خاصة بالنسبة للعائلات المتوسطة الدخل ، ولم يقتصر التقسيط على الاجهزة الكهربائية والمعمرة فقط بل امتد ايضا الى الملابس ومستلزمات المنزل وكانت معظم الاسر المصرية تشتري ملابس الشتاء والصيف بنظام التقسيط من القطاعين العام والخاص . وقد اختفت هذه الظاهرة في السبعينيات نتيجة للرواج الاقتصادي وعادت إلى الظهور مرة اخرى هذه الايام وبصورة كبيرة نتيجة لحالة الركود الاقتصادي التي نعيشها الآن وقلة الدخول وارتفاع الاسعار بصورة مبالغ فيها .

وتؤكد : ان نظام التقسيط مفيد للطرفين التاجر والمستهلك فالتقسيط يساعد المستهلك على توفير احتياجاته الاساسية بعد دفع مبالغ مالية مناسبة لدخله الشهري والباقي على اقساط شهرية

وايضا التقسيط مفيد للتاجر لانه يساعده على تصريف البضائع الراكدة لديه ويدير حركة راس المال ويتغلب على الركود الاقتصادي .

ومن عيوب نظام التقسيط .. زيادة قيمة الفوائد التي يحصل عليها التاجر نظير البيع بالتقسيط والمفروض وضع حد اقصى لهذه الفوائد حتى لا ترهق ميزانية المستهلك لانها تصل في بعض الاحيان الى ٣٠ ٪ من قيمة السلعة والمؤسف ان النقابات المهنية والجمعيات الفئوية توافق على تحصيل هذه النسبة المبالغ فيها من المستهلك لصالح التجار !!

ويضيف احمد عبدالتواب الموظف بمحافظة الجيزة لولا التقسيط لما استطعت تجهيز منزلي بالاجهزة الكهربائية ولما استطعت شراء اغلب احتياجاتي الاساسية كشاب مقبل على الزواج ولهذا فهو نظام مناسب جدا لظروفنا كشباب في بداية حياتهم العملية ولا يملكون سوى مرتباتهم المحدودة فقط .

ويقول : ان التقسيط نظام منتشر في معظم دول العالم فالمواطن الامريكي او الانجليزي مثلا يحصل على جميع احتياجاته بنظام التقسيط حتى رحلاته السياحية خارج وداخل بلاده تنظمها له شركات السياحة بنظام التقسيط ونحن نتمنى ان يسود هذا النظام في مصر حتى نستطيع الاستمتاع بحياتنا رغم قلة دخلنا الشهري .

حتمية ميناء جديد لبورسعيد

بقلم :
السيد سرحان

وسط احداث كثيرة وكلام اكثر تموج به بورسعيد في هذه الايام علينا الا ننسى قضايانا الرئيسية وترك تطوير المنطقة الحرة وقد بدا ابناء المدينة خطوات جادة في هذا المجال عن طريق الشركات القابضة التي كونت لهذا الغرض فضلا عن الجهد الفردي في هذا الطريق .

دعائي لهم جميعا ان يكلل الله مسعاهم بكل التوفيق والنجاح باذن الله .. ولا شك اننا كلنا نتفق على ان اى تطور في المجالات الاقتصادية المختلفة بالمدينة يرتبط بشكل رئيسي بمحاور متعددة على راسها الميناء الذي يتمتع دائما بشهرة عالمية سيظل يحتفظ بها دائما نظرا لموقعه الممتاز بين موانيء العالم . ورغم ذلك فانه لم يحظ بالقدر المناسب من التطور الذي يتمشى مع هذه الاهمية .

وقد تم العمل في انشاء رصيف جديد للحاويات بطول ٣٥٠ مترا علاوة على الرصيف البالغ طوله ٦٠٠ متر وبعمق ٤٢ قدما والذي افتتحه الرئيس مبارك لاستيعاب سفن الحاويات الضخمة التي كانت تتوجه إلى موانيء اخرى بالمنطقة . وهناك محطة الحاويات التي بلغت مرحلتها الاولى ١٤٢ الف حاوية والمرحلة الثانية ٢٠٠ الف حاوية ويجرى حاليا تطوير الرصيف المخصص لتفريغ الحبوب اليا للوصول بعمقه إلى ٤٠ قدما ومما لاشك فيه انه سيضيف إمكانات وطاقات جديدة للميناء الا ان الامر لايجب ان يقف عند هذا الحد .

لقد اهتمت الاجهزة السياسية والشعبية والتنفيذية بدعوة بيوت الخبرة لدراسة كل مايتعلق بميناء بورسعيد واشترك فيها هيئة الميناء ومكاتب الخبرة ومنها بولييد بدراسات تفصيلية لانشاء ميناء جديد جنوب بورسعيد .

ان الاستقراء الاحصائي لحركة العمل في الميناء في السنوات الاخيرة يوضح تطورها بشكل سريع يفوق الطاقة النظرية للميناء بشكل كبير . واذا . ما اخذ في الاعتبار ذلك التطور الصناعي المرتقب للمدينة ، فضلا عما هو مستهدف من تنشيط الصادرات وعودة نشاط الاقطومة بالاضافة الى استمرار الميناء في اداء واجبه نحو تفريغ الواردات سواء مايخص منها القطاع الخاص او القطاع الحكومي ، كل ذلك يدفع الى ضرورة زيادة الطاقة الاستيعابية للميناء لمجابهة هذا التطور والمرتقب ولعله من أهم الامور التي تؤخذ في الاعتبار ان زيادة طاقات الميناء وانشاء الارصفة الجديدة انما يحقق بالدرجة الاولى زيادة فرص العمل لابناء المدينة ، وهو امر لابد ان يؤخذ في الحسبان . ذلك ان مرحلة التطوير المستقبلة للمدينة تستهدف ترشيدا لاستيراد السلع الاستهلاكية . وزيادة في النشاط الانتاجي . لتحل منتجاته محل مايستورد ، مع خلق فرص عمل لابناء المدينة ولعله من الامور الثابتة ان رفع طاقات الميناء وانشاء ارصفة جديدة وانشاء الميناء الجديد انما يؤدي بشكل كبير إلى توفير فرص عمل للمواطنين والمساهمة في التطوير الاقتصادي المأمول للمدينة من كافة نواحيه .

ان ابناء بورسعيد استطاعوا في كل المناسبات وفي كل المراحل ان يثبتوا وجودهم وقوة عزيمتهم وروعة ادائهم من اجل مصر الغالية ليضربوا في سبيل ذلك اروع المثل للعالم باسره .. وهم اليوم قادرون بعون من عند الله واستمرارا لمسيرة العطاء التي لبورسعيد ولشعب مصر من العمل والمزيد من الانجاز والعطاء لبورسعيد ولشعب مصر باسره .. والله الموفق .

٢٥٠ شابا يمثلون ٢٧ دولة عربية وافريقية واوربية يعزفون على أرض الاسماعيلية سيمفونية عمل في حب مصر.

ماذا يصنعون هناك ؟ وما هى مشاعرهم وهم يشجرون أرضا مصرية ؟ وما هى افكارهم وانطباعاتهم عن مصر وشعبها وما هى النتائج التى يحققها هذا التجمع

● ويؤكد د . عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة أن معسكرات العمل الدولية تأتي في مقدمة العمل الشبابي فهى تبرز العناصر الشبابية المتميزة والقادرة على تحمل المسئولية وتحقيق التفاعل والاحتكاك بين الشباب المصرى ونظيره العربي والدولى ..




شباب العالم يقومون بتشجير اراضى الاسماعيلية

٢٥٠ شابا من ٢٧ دولة فى معسكر دولى بالاسماعيلية

فضلا عن إتاحة الفرصة أمام الشباب العربي والدولى لرؤية معالم النهضة المصرية المعاصرة زراعيا وصناعيا وثقافيا في إطار برنامج فكرى تم إعداده بعد دراسة موضوعية وهذا البرنامج متعدد الجوانب فهو يضم ندوات تتناول قضايا السلام العالمى ، وتلوث البيئة والخطر النووى ، وسياسة مصر الخارجية والديون التى تثقل كاهل الدول الفقيرة ـ ويشارك في تنفيذ البرنامج نخبة من أساتذة الجامعات المصرية والقيادات السياسية .

تحقيق :
مهدى ابو عالية
عيد باطة
تصوير :
أحمد مهدى .

والجديد في هذا المعسكر انه تم لاول مرة توجيه الدعوة لممثلى الأحزاب السياسية في مصر للمشاركة فيه باعتبار أن العمل الشبابى عمل قومى بعيد عن الاعتبارات الحزبية لاثراء الفكر القومى عند الشباب وهذا ما يعلنه الرئيس مبارك في كل مناسبة لضرورة مشاركة المصريين جميعا في القضايا المصرية وهى خطوة هامة ليضع الجميع أيديهم في معركة البناء والتنمية وسيكون هذا الاطار هو المنهج الذى سوف نسير عليه في المعسكرات القادمة من خلال إتاحة الفرصة لشباب الأحزاب المعارضة المصرية بمشاركة لاخوانهم في الحزب الوطنى في تلك المعسكرات .

صورة حقيقية

ويقول محمد رجب عضو مجلس الشورى والمستشار السياسى لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة إن توطيد العلاقة بين الشباب المصرى والعربي من ناحية الشباب العربي والأجنبى من ناحية أخرى من شأنه أن يقدم صورة حقيقية عن مصر والانجازات التى حققتها في قضايا العمل الوطنى بما يخدم قضايا السلام والحرية العالميين وهذا يأتى من خلال اللقاءات الفكرية والسياسية بين الوفود الشبابية المشاركة في المؤتمر والتى تتناول قضية التنمية وقضية السلام في المنطقة العربية والتى اتجهت مصر نحوهما في إطار تأكيد مبدأ حق كل دولة في تقرير مصيرها ورفض التدخل في الشئون الداخلية بما في ذلك الشعب الفلسطينى والشعوب الافريقية بحيث ينتهى المعسكر ويعود كل شاب الى بلاده يحمل عدالة القضية العربية وصدق جهود التنمية على أرض مصر ليكونوا بذلك سفراء لنا في الخارج .

وبالنسبة للنتائج الايجابية لمثل هذه المعسكرات فهى غير منظورة وقريبة النتائج لانها تأتى بعد الحوار والتفاعل المشترك بين الشباب المصرىٰ والعربي والدولى وهو الأمر الذى نسعى الى تحقيقه من خلال هذه المعسكرات .

ولعل الجديد في معسكر الإسماعيلية هذا العام هو مشاركة شباب الأحزاب المصرية المعارضة بما يؤكد تغذية الشعور القومى عند الشباب في القضايا المصرية.وأحسب ان هذا توجه محمود للمجلس الاعلى للشباب ينبغى ان تحذوه كافة القطاعات المعنية بالقضايا القومية .

● ويتحدث سمير فهمى مدير المعسكرات : الدول التى تشارك في المعسكر وفود تمثل ٢٧ دولة عربية واوربية وافريقية واسيوية ومدة المعسكر اسبوعان لزرع وتشجير غابة الشباب حول الطريق الدائرى لمدينة الاسماعيلية وعلى مساحة عشرة افدنة ويعقب ذلك اسبوع آخر لزيارة معالم النهضة المصرية قديما وحديثا لتفقد المدينة الصناعية في العاشر من رمضان ودار الاوبرا المصرية الجديدة ..

وبطبيعة الامر فإن النتائج الإيجابية لمعسكرات العمل الدولية تفوق بكثير المبالغ المالية التى يتم صرفها لانها تساهم في كسب أنصار جدد ومدافعين اقوياء عن السياسة الرشيدة التى تخطوها مصر سواء في مسيرة السلام أو في التنمية الداخلية والتى تنعكس آثارها على الشعب المصرى خاصة الشباب .

ورقة عمل عربية

● سليمان الحنطى ـ من السعودية ـ اخصائى اجتماعى ـ اول مرة أزور مصر التى لم تغب عن الشعب السعودى عامة والشباب السعودى خاصة ونحن هنا في مصر نشعر باننا في بلدنا ويعد معسكر العمل الدولى فرصة لرؤية معالم النهضة الحديثة في مصر لان قوة مصر ونهضتها هى قوة للعرب جميعا وهذه حقيقة تاريخية يجب ترسيخها في نفوس الشباب العربي .

وبطبيعة الحال فإن طرح مشاكل الشباب العربي في مثل هذا المعسكر سيكون الموضوع الرئيسى من خلال الحوار والمناقشة . ومن بين هذه المشاكل البطالة والفراغ الفكرى وكذلك المخدرات التى اعتبرها هجمة جديدة في الصراع مع الصهيونية تستهدف تقويض وتدمير الأمة العربية والإسلامية في اعز ما تملك وهو الشباب .

واول سبل المواجهة هو الدين الاسلامى والتوعية الاعلامية باضرار هذه الهجمة الخطيرة .

● حمدان الفياض ـ الاردن ـ مدير رعاية شباب البلقاء : ارى أن الشباب العربي في هذه المرحلة بالذات يقع عليه عبء كبير في تدعيم الجهود المبذولة من أجل التنمية العربية ولعل قيام مجلس التعاون العربي إلى جانب المجالس الاخرى فرصة مواتية ينبغى استثمارها في تحقيق التكامل الاقتصادى لمواجهة مشاكل اجتماعية كثيرة يعانيها شبابنا العربي في مقدمتها البطالة وما ينتج عنها من امراض مدمرة خاصة الادمان والتطرف واللامبالاة وعدم الانتماء .

كذلك فإن تجمعا دوليا للشباب على ارض الكنانة ينبغى ان يستفيد منه الشباب العربي في شرح وبيان عدالة القضية الفلسطينية وأحقية الشعب الفلسطينى في قيام دولته المستقلة على أرضه .

ويبقى ان فكرة المعسكرات الدولية في مصر هى عمل طيب . فكل شاب يشارك فيه هو سفير لمصر عندما يعود إلى بلده .. وامنيتى ان ينعقد مؤتمر عام للشباب العربي لمناقشة الواقع العربي والخروج بورقة عمل عربية للشباب .

● عبد الحميد احمد اجور ـ من البحرين ـ لاخلاف على أن معسكرات العمل الدولية تحقق اهدافا كثيرة بالتبادل المعرفى بين شباب العالم وتهيئة المناخ للشباب العربي لكى يناقش قضاياه المتعددة مع الشباب الاجنبى وهى ضرورة لتغيير المفهوم المتراكم لدى شباب العالم عن الشباب العربي واننا شباب محب للسلام يدعو إلى التضامن العالمى ولكنه في ذات الوقت لايفرط في حق من حقوقه وخاصة حق الشباب الفلسطينى واللبنانى والسورى في تحرير ترابه الوطنى حتى ينطلق الشباب العربي لبناء ونهضة امته العربية . واول هذه الأساليب مواجهة المشاكل بالعلم الحديث والتكنولوجيا المعاصرة . وهذا هو الهدف الرئيسى في تصورى لمعسكر العمل الدولى المقام حاليا بالاسماعيلية .

وبالنسبة لشباب البحرين فإن تشجير وزراعة اية أرض مصرية فإنه يشعر انها في البحرين وامنيتى ان أرى فكرة السوق العربية قد تحققت تحقيقا للتكامل الاقتصادى الذى يجب ان تعطيه الأولوية المطلقة .

● مشعل صالح شعيب ـ الكويت ـ اول مرة اشارك في معسكر العمل الدولى للمساهمة في تشجير اراض عربية في مصر وبداية ليس هناك فرق بين مصر والكويت فكلها أراض عربية وخيرها يعود على المجتمع العربي ككل . كذلك فإن معسكرات العمل فرصة لتبادل المعرفة والخبرات بين الشباب العالمى والعربي .

وفي تصورى أن قضايا الشباب العربي تتمثل في الفراغ الكبير الذى يعانيه الشباب العربي وطرح القضية الفلسطينية كقضية عادلة يجب الاسراع في حلها . ومن واجبنا كشباب عربي أن نأخذ الأمور بجدية .. فالوقت يمضى ومازال الشباب العربي يحتاج إلى مزيد من العلم والثقافة حتى يواجه التيارات العالمية التى تحاول ان تنال منه وان يكون هناك حوار اقتصادى قبل الحوار السياسى من خلال توجيه قومى محدد باهداف اقتصادية واجتماعية لصالح الأمة العربية .

تكامل اقتصادى

● محسن محمد الحليشى ـ من اليمن ـ ٢٤ سنة ـ معسكرات العمل فكرة جيدة لتكوين صداقات وعلاقات بين الشباب العربي والشباب الدولى خاصة ان القضايا التى تواجه الشباب تتمثل في السلام واعنى به تحرير التراب الوطنى لكل الدول العربية وقيام الدولة الفلسطينية .. اضف إلى ذلك التكامل الاقتصادى وقيام مجلس التعاون العربي بين مصر والاردن والعراق واليمن من الانجازات الكبرى التى يرى الشباب فيها انها خطوة اولى نحو مواجهة المشاكل الاقتصادية لشباب الدول العربية .

وبالنسبة لمشاركتى في معسكر العمل الدولى في مصر فإننى حقيقة كلما زرتها اشعر اننى في بلدى لان مصر في قلب كل عربي . وامنيتى ان ينعقد قريبا مؤتمر او معسكر للشباب العربي على ارض مصر نناقش فيه واقعنا لكى نخرج بتصور موحد ننطلق منه في الحوار مع شباب العالم .

● كارلوس ريبيس .. ٣٢ سنة .. جنسية فلبينية يعمل استاذا بجامعة بلجيو المركزية في العلوم السياسية .. يقول : هذه اول مرة ازور فيها القاهرة . معلوماتى عن مصر كانت قليلة . وتتمثل في القراءة في كتب التاريخ القديم . وعندما وصلت الى القاهرة وجدت صورة جميلة مشرقة للقاهرة صحيح ان المصريين يبالغون في كل شيء في الود . الحب . الصداقة حتى العنف وهى في ذلك تشبه الفلبين . ورغم ذلك فإن هناك حقيقة لايمكن ان اخفيها . لانها تاريخية . وهى انه عندما كانت الفلبين تعيش في العصور الحجرية كانت مصر في اوج حضارتها .

وعن راى الدكتور كارلوس في هذه المعسكرات يقول : إن مثل هذه المعسكرات فرصة طيبة لتنمية اواصر الود بين شباب العالم المختلف . فيها تلتقى دول الشمال الغنى بدول العالم النامى الفقير . بالاضافة إلى تكوين راى عام للشباب في قضايا السلام العالمى وقضية التنمية التى تشغل بال الكثير من دول العالم . كذلك مشاركة الشباب من مختلف دول العالم في قضية التنمية مما يؤكد الاخوة في العمل من أجل التقدم . ولايمكن ان نحتج بان اللغة او الدين . او الجنسية تعوق هذا اللقاء وإقامة الحوارات بين شباب العالم .

ومما يؤسف له أن مشاكل الشباب في اماكن كثيرة من دول العالم قد تكون واحدة ومتشابهة فمثلا مشكلة البطالة . والمخدرات .. ولكن حلها يبدأ في التربية الأولى داخل الأسرة من قبل الآباء والامهات . كذلك الاعلام الموجه والمستنير . كذلك القدوة الطيبة ممن هم اكبر منا سنا .. كل هذه العوامل التى ذكرتها تخفف من حدة المشكلة . حتى تستطيع الدول بوضع الايدى معا مواجهة هذا الخطر وإحتواء الأزمة .

● شارلز . ٢٤ سنة ـ لوكسمبرج يقول : هذه اول مرة اشارك في معسكرات خارج وطنى . واول مرة احضر إلى القاهرة . وإذا استعرضت ما في ذهنى عن مصر قبل ذلك فلن اجد الا صورة خافتة من قراءات تاريخية عن مصر الفرعونية . ولم اكن اعرف عن مصر الحديثة الا بعض الاخبار البسيطة التى تنشرها الجرائد . ولكن عندما حضرت وجدت صورة جديدة لمصر الحديثة . مبانى شاهقة . وتقدما في مجال النقل والاتصال . الناس في مصر مختلفون عنهم في اوربا . حب المساعدة موجود عند الجميع . لم اجد صعوبة في قضاء مطالبى والوصول إلى ارض المعسكر .

ويقول شارلز ان الشباب كقوة في دول العالم لا يمكن اهمالها ولابد من اقامة حوار بين شباب دول العالم المختلفة وتقويتها عن طريق مثل هذه المعسكرات او المؤتمرات الشبابية . ولابد من تكوين رأى عام لدى شباب العالم حول مختلف القضايا التى يعانى منها العالم كالبطالة . وقضايا المخدرات . والتنمية . والديون في العالم النامى .. والسلام الدولى .. فبقع الالتهاب . في العالم كثيرة ومتعددة ولابد من مواجهة مثل هذه المشاكل عن طريق الحوار الهادىء واحلاله محل لغة السيف والفتيلة لماذا لا يطلق الشباب صيحة . انزعوا فتيل الحرب . وكفانا تشويه هذا العالم فنحن هشيم هذه الحرب ولابد من أن نضع ايدينا كشباب والالتفاف حول قضايانا المصيرية .

الثقة ضرورة !

● سيرجى سيفرينوف . ٢٣ سنة . طالب بجامعة موسكو يدرس الاقتصاد في السنة الخامسة يقول : هذه ثانى مرة احضر فيها إلى القاهرة . لقد كنت ضمن الوفد السوفيتى لمنظمة الشباب .. وشعرت عندما حضرت إلى القاهرة بحرارة الاستقبال وكرم الضيافة . وسررت من المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالقاهرة الذى اتاح لنا هذه الفرصة كى يلتقى شباب العالم على ارض مصر بالاسماعيلية . لانها فرصة طيبة للتفاهم بين الشباب .. من مختلف ممثلى الجنسيات واقامة جسور حوار بينهم مما يزيد الحب وهذا يؤدى الى الثقة بين شعوب العالم .. واعتقد ان الثقة هى ما تحتاج اليه شعوب العالم الآن لبناء عالم موحد جديد على القيم الانسانية .

واذا تحدثت عن مشاكل العالم فهى مشاكل كثيرة ومتعددة وأهمها عدم الاستقرار في العالم . والشباب لديه كثير من القدرات لو وجهت التوجيه الصحيح لعالجنا كثيرا من هذه المشاكل .

واعتقد ان اهم هذه المشاكل التى تثير قلق منطقة الشرق الأوسط هى مشكلة فلسطين ولا نستطيع تجاهل الانتفاضة الفلسطينية التى عبرت شهرها العشرين الآن .. ولا احد في العالم يستطيع ان ينكر الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى وحقه في تقدير المصير والاستقلال .. ونستطيع ان نلاحظ موقف اسرائيل الحرج بين دول العالم .

إننا مع فكرة عقد مؤتمر شبابى دولى للمشكلة الفلسطينية بحيث يكون المدخل لمؤتمر السلام الدولى لحل المشكلة بكاملها ومنظمة « الكوسمول » السوفيتى كانت من المشاركين بفاعلية في التحضير لهذا المؤتمر الشبابى لفلسطين والذى سيعقد في نوفمبر القادم بروما .. وتقف وراءه كل دول اوربا الشرقية وهذه فرصة لتدخل الشباب بصورة عملية في قضايا العالم الملحة .. ولن يتحقق مثل هذا الا من خلال الحوار داخل هذه المعسكرات الشبابية لان هذا المؤتمر من ثمار مثل هذه المعسكرات .

● جيرج سوناب . ٢٩ سنة سويسرى الجنسية يعمل موظفا في بيوت الشباب في . بيرن . يقول : هذه اول مرة ازور فيها القاهرة وافريقيا بشكل عام . ولم اكن اعرف عنها شيئا الا من خلال التاريخ . ولكن عندما حضرت وجدت صورة حديثة للقاهرة .

إن مثل هذه المعسكرات فرصة طيبة للشباب من مختلف الجنسيات والمذاهب الدينية من مختلف دول العالم لاقامة جسور التفاهم والمحبة بينهم . للوصول إلى صيغة واحدة . واسلوب واحد للتفاعل مع قضايا الشباب لان الشباب قوة لا يمكن اهمالها لانهم قادة العالم في المستقبل ولابد من ان يتمرسوا على الاحتكاك بمختلف شباب دول العالم مما يؤدى الى النضج الفكرى والعقل والمشاركة في مختلف القضايا والمشكلات التى يعانى منها العالم المعاصر مثل المخدرات والحروب وانتشار تلوث البيئة . والاسلحة النووية كل هذا يقلق العالم لاننا في بوتقة واحدة وبلغة العصر كلنا في مركب واحد .

واذا تساءلنا عن كيفية الخروج من هذا الوضع الشائك لااقول سوى ان نصل بمركبتنا إلى بر السلام عن طريق اقرار السلام في هذا العالم .. فليس هناك من يحمى مسيرة الانسان على هذا الكوكب إلى السلام والاستقرار وتنفيذ كل قرارات المنظمات الدولية في السلام والاستقرار وحق كل بلده في أن يعيش في صحة ورفاهية .

اما عن شعب مصر فإنه من خلال وجودى هذه الأيام التى تقترب من اسبوع .فإننى استطيع القول بانه شعب رغم الصعوبات الاقتصادية التى يعانيها فإنه شعب قادر على ان يصنع النكتة ليضحك مع غيره .. لن انسى هذه الايام في القاهرة واثق تماما في اننى ساعود مرة اخرى الى القاهرة .



محمد رجب — جورج سوناب — كارلوس ريبيس — عبدالحميد اجور — سليمان الحنطى — سيرجى سيرتيوف — شارلز — محسن الحيش

● شباب العربى : المعسكر فرصة لتغيير المفهوم الخاطىء عن الشباب العربى فى دول العالم

شباب أوربا : ندعو لمؤتمر دولى للشباب لتأييد الانتفاضة الفلسطينية ونبذ الحرب

الارتباط بالأرض

● مارك مكاى . انجليزى الجنسية . دبلوم في علوم الغابة .. وموظف بالغابات .. يقول لقد تغيرت فكرتى عن مصر كثيرا لانها اول زيارة للقاهرة وكانت معلوماتى اما من كتب قديمة .. او من صور مشوهة عن الحياة في مصر ولكن بعد حضورى للقاهرة ووجودى بالاسماعيلية كونت فكرة حقيقية وصحيحة عن مصر .. ففيها الحياة الحديثة بمختلف صورها وكونت رأيا طيبا عن المصريين .. فعلا إن روح مساعدة الغريب والاجنبى مسالة نلاحظها في كل مكان وهذا احساس لمسته من اول وهلة .. وهذا هدف هام من اهداف معسكرات الشباب بالاضافة الى تعميق روح التفاهم والتعاون بين شباب العالم .

لن انسى انه كان لى زميل سويسرى في معسكر للعمل في دولة افريقية وبعد زرع الاشجار في منطقة العمل بالمعسكر عدت اليها ومعى السويسرى بعد عامين وما إن وصلنا إلى منطقة المعسكر حتى انطلق صاحبى السويسرى كالسهم ووقف امام شجرة وقال انها الشجرة التى قمت بزرعها منذ عامين وبدأ ياخذ الصور وهو بجانب الشجرة .. هل تعرف ما معنى الارتباط بالارض .. إنه كذلك والمعسكرات فرصة لتنمية مثل هذه العلاقات .

اما عن شغلى الشاغل فهو الحفاظ على البيئة والعناية بها وعدم تلوثها باى شكل من اشكال التلوث الذى نعانى منه جميعا . لذلك انضممت لحزب الخضر في انجلترا .

إن قضايا الشباب كثيرة ومتنوعة ولابد من الاخذ بيدهم ومساعدتهم في الوصول الى ارقى مستويات الشخصية وهذا عن طريق التوجيه والارشاد من خلال المؤسسات الاجتماعية المختلفة والتى تبدأ من الاسرة والمدرسة والنادى والنقابة والجامعة والمدينة كل حسب مستواه .

واقول ان قضايا الشباب ومشاكله قضايا عاجلة لا تحتمل التاجيل او التسويف لان اذا انحرف الشباب ضاع المستقبل لان الشباب هم المستقبل .. ليس هناك حل الا ان توحد جهودنا جميعا للوصول الى حلول مشتركة لمشاكل الشباب والشباب قادر على تحقيق ذلك من خلال التفاهم المشترك ولغة الحوار

نتائج ايجابية

● هذا هو راى الشباب الاجنبى ... وتصور الشباب العربي .. فماذا يقول الشباب المصرى المشارك في معسكر العمل الدولى . يؤكد عبد العزيز زكى مدير معسكر شباب الجيزة ان تاريخ معسكرات العمل الدولية ـ حافل بالنتائج الايجابية .. اولاها ان هناك حوارا متبادلا بين شباب مصر وشباب العالم العربي والدولى حول قضاياهم المعاصرة .. وانه مع كل معسكر يضاف الى قضايا الامة العربية ومصر انصار جدد ومدافعون نتيجة الاتصال المباشر والاقناع والاقتناع الذى يتحقق داخل هذه المعسكرات .. هذا فضلا عن المشاركة في زراعة وتشجير ارض مصر، وهناك مواقف كثيرة تثير الاعجاب والتقدير حين يرتبط كل شاب بالشجرة التى يزرعها هنا في مصر .

● ويضيف هشام محمود حسن ـ تربية بنها . ان الاهداف النبيلة التى تتحقق تدفعنا كشباب مصرى الى المطالبة بان يكون هناك اكثر من معسكر دولى وعربى وان يخضع الشباب المشارك في مثل هذه النوعية من المعسكرات لقواعد اختيار واضحة ومحددة فهو يعتبر سفيرا لبلده في مثل هذه التجمعات .

وحول القضايا . فإن هناك ارضية مشتركة لها وتأتى في مقدمتها السلام العالمى ودور مصر هنا يثير الاحترام والتقدير بين شباب العالم .. هناك ايضا مسالة الديون الخارجية والتنمية الاقتصادية التى يتطلع إليها شباب الدول النامية .

● عصام شيحة . مصرى . رئيس لجنة شباب الوفد بالقاهرة يؤكد ان مشاركة ممثلى أحزاب المعارضة المصرية في معسكر العمل الدولى يعنى نظرة موضوعية جديدة لمشاركة الشباب المصرى في المعسكرات القومية بعيدا عن الإنتماء الحزبى وهى تحدث لاول مرة واتمنى ان تتكرر وان تتاح الفرصة لاعداد اكبر في المعسكرات القادمة لشباب المعارضة ونحن هنا كممثلين للشباب المصرى في المعارضة المصرية ترتبط بالبرنامج المقترح من المجلس الاعلى للشباب وهى تجربة ناجحة لتاكيد الروابط والاخوة والصداقة ما بين الشباب المصرى والعربي والاجنبى .

مصر للطيران تخطو الى الامام وتوقع عقد تمويل لتحديث اسطول طائراتها

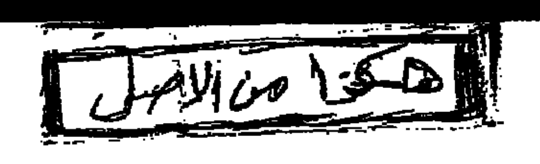


وقعت مؤسسة مصر للطيران عقد تمويل قيمته ٥٠٠ مليون دولار امريكى في لندن لتحديث اسطول طائراتها مع ١٩ بنكا من الولايات المتحدة الامريكية واليابان وبريطانيا وفرنسا من بينهم . ايرفينج تراست . و . امريكان اكسبريس . و . سوسيتيه جنرال . .

ويمثل القرض ٦٥ ٪ من قيمة اجمالى التمويل المطلوب لشراء احدث طرازات الطائرات من البوينج ٧٦٧ / ٣٠٠ والايرباص ٣٠٠ / ٦٠٠ كذلك الايرباص ٣٢٠ وذلك بضمان مصر للطيران وحدها استنادا إلى قوة مركزها المالى وثقة الدوائر المالية العالمية في مصر للطيران وادائها الاقتصادى السليم

وقد وقع العقد السيد المهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مصر للطيران مع ممثلى مجموعة البنوك حضر الاحتفال بتوقيع العقد السيد / محمد اسماعيل رئيس قطاع الشئون القانونية والسيد عصمت عبد العزيز مدير منطقة اوروبا

وتصل اول طائرة بوينج ٧٦٧ / ٣٠٠ يوم ١٦ / ٨ / ٨٩ وقد سميت باسم رمسيس الثانى وتصل الطائرة الثانية من نفس الطراز وتحمل اسم تحتمس الثالث منتصف سبتمبر هذا العام



هكذا من الأصل



اليوم المصرى مع الصقور الليبى .. واهلى البحرين مع القادسية

فى دورة الصداقة العربية لكرة القدم بالاسماعيلية

يلتقى فى السادسة والربع من مساء اليوم فريقا المصرى والصقور الليبى .. ثم يلعب اهلى البحرين مع القادسية السعودى وذلك ضمن مباريات المجموعة الاولى للبطولة العربية الاولى لكرة القدم والتى تنظمها مدينة الاسماعيلية .. ويشترك فيها ٦ اندية عربية بالاضافة الى اندية الاسماعيلى والمصرى والمحلة ومنتخب القوات المسلحة من مصر .

وكان د . عبد الاحد جمال الدين وعبد المنعم عمارة محافظ الإسماعيلية قد شهدا حفل افتتاح الدورة يوم الخميس الماضى .. حيث كانت مباراة الافتتاح بين الاسماعيلى والقادسية السعودى وانتهت المباراة بالتعادل ١/١ سجل هدف الاسماعيلى محمد ابو جريشه .

ثم التقى يوم الجمعة المنتخب العسكرى وفريق مرباط العمانى .. وانتهى اللقاء بفوز المنتخب العسكرى ٢/١ .

كما لعبت المحلة مع اهلى بنغازى .. وفازت المحلة ٤/١ ولعب أول امس السبت اهلى البحرين مع المصرى وانتهى اللقاء بتعادل الفريقين ١/١ .. ثم لعب الاسماعيلى مع الصقور الليبى .. وانتهى اللقاء بفوز الاسماعيلى ٢/ صفر احرز الهدفين فوزى جمال من ضربة جزاء وخالد القماش من تمريرة فكرى الصغير .

الجمهور غاضب

كاد مستوى التحكيم الهابط ان يتسبب فى اكثر من مشكلة خلال المباريات .. بسبب الرعونة فى اتخاذ القرارات . وكذلك القرارات العكسية والسؤال لماذا لم يستعن المسئولون عن الدورة بحكام على مستوى مرتفع بدلا من هؤلاء الحكام متواضعى المستوى .. حرصا على سمعة التحكيم المصرى وحرصا على العدالة .

قال الكابتن على ابو جريشه مدير الدورة إن الدورة تعتبر ناجحة تنظيميا حتى الآن .. ولم نتلق اى شكوى تنظيمية حتى الآن حيث يوجد مرافقون لكل الفرق .. وقد اشادت جميع الفرق بمستوى الاقامة والاعاشة والانتقال واماكن التدريب ..

اما عن مستوى التحكيم فى الدورة فإن التحكيم يعتبر حتى الآن ليس على المستوى المطلوب .. ولكن لم يحدث ان ظلم فريق مثيله للتحكيم .. ولكن بعض الاخطاء صغيرة فى وسط الملعب ولم تؤثر على اى فريق .. ومع هذا فإن هناك بعض الحكام الممتازين .



جهاز الرياضة الى اين !!

نجح الجوهرى فى ان يضيف بسمة اخرى الى شفاة جماهير الكرة المصرية عندما حقق ابناء مصر نصرا اخر للكرة المصرية على ارض زائير وصعدوا الى نهائيات كاس الامم الافريقية .

ويوم السبت القادم امام ابناء مصر اختبار اخر صعب امام المنتخب المالاوى فى تصفيات كاس العالم التى يتعطش للوصول اليها كل مصرى ، وان شاء الله سيكون ابناء مصر عند حسن الظن بهم وسوف يتحقق لابناء مصر كلهم هذا الأمل الغالى بفضل الروح الجديدة التى دبت فى كل افراد الفريق فاصبحوا خير ممثل لبلدهم .. ويحين دور اخر لجماهير مصر الوفية يوم السبت باستاد القاهرة . دور لا يقل اهمية عن دور اللاعب فى المستطيل الاخضر ولا بد لكل الجماهير ان تزحف خلف فريقها لتشد من ازره .

●●●●

لعبة الشكاوى المستمرة التى يشارك فيها جهاز الرياضة اصبحت تبحث فى النفوس الملل فكم من اتحاد لعبة دخلته لجان تقصى الحقائق وخرجت لتضرب كفا باخر لعدم وجود شىء اللهم الا عطلة اللجان وعطلة الاتحاد ، والتاثير النفسى السيىء الذى تتركه هذه التحقيقات التى لا اساس لها الا عند بعض الحاسدين او الحاقدين او متسولى المراكز ممن فقدوا اهلية الاشتراك فى مجلس ادارة الاتحادات من خلال القنوات الشرعية حتى ان جهاز الرياضة اصبح احد المشاركين فى هذه العملية للاسف وبدلا من ان يجنب الاتحادات هذه المعاناة من اجل التركيز على اداء رسالتها ، نراه يوما بعد اخر يدس انفه من اجل ارضاء الخواطر لفحص المستندات وتعطيل الاعمال .. ومن غير المعقول ان تتمر هذه السياسة عن شىء الا التصميم على عدم استمرار العمل الجاد ما دام الجهاز الادارى هو احد اسباب هذا التوقف المستمر لنشاط الاتحادات رغم علمه المسبق بان كل الشكاوى التى تقدم له هى شكاوى كيدية الغرض الاساسى منها معروف ومفهوم وبعضها اثار حوله الشكوك فى تعاقبها وفتح الصدور امام اصحابها التى لا تجف اقلامهم ولا تكل اقدامهم فى الذهاب لجهاز الرياضة لمقابلة المسئولين والجلوس لساعات لالقاء التهم دون مناسبة .

ش . ش

عبد العزيز ابو عقيل

واضاف ابو جريشه إن هذا النجاح والاقبال العربى على هذه الدورة ما كان ليحدث لولا جهود المحافظ الرياضى عبد المنعم عمارة .. ومكانة مصر الكبرى فى قلب الامة العربية .

وعن توقعاته عن الفريق الذى يفوز ببطولة الدورى قال يصعب التنبؤ بالفريق الذى سيفوز بالبطولة بل من الصعب ايضا توقع اى الفريقين يصل الى الدور قبل النهائى فمستوى الفرق كلها متساوى ..

اخبار من الدوره

● رئيس بعثة نادى القادسية السعودى تبرع بمبلغ ٢٠ الف جنيه لشباب وطلاب مدينة الاسماعيلية .

● وجه رئيس بعثة مولودية وهران الجزائرى الدعوة لنادى الاسماعيلى لزيارة الجزائر واقامة مباراة وديه بين الفريقين .. وذلك ردا على الدعوة التى وجهها الاسماعيلى الى نادى وهران للاشتراك فى دورة الاسماعيلية .

● بلتراو البرازيلى والذى سبق له تدريب فريق النادى المصرى البور سعيدى .. يصل اليوم الاثنين الى الاسماعيلية ليتولى مهمة تدريب فريق المصرى .. يحصل بلتراو على مبلغ ٢٥٠ دولارا شهريا بالاضافة الى شقة وسيارة .

● المحافظ الرياضى عبد المنعم عمارة يتابع كل مباريات الدورة فى ارض الملعب .. ويقوم بتهدئة الجماهير التى كثيرا ما تحتج على الحكام .

● شهدت المباريات التى اقيمت حتى الآن الكثير من الاعتراضات على قرار الحكم وذلك لضعف التحكيم الذى اثر كثيرا على مستوى المباريات ودفع الجماهير الى الاعتراض والإثارة .

● شهدت مباراتا اول امس السبت ثلاث حالات للطرد .. فى مباراة المصرى واهلى البحرين طرد الحكم هلنى عبد اللطيف من المصرى .. وفى مباراة الاسماعيلى والصقور الليبى طرد الحكم عبدالله عبد ربه لتعمده الخشونة ثم طرد زميله اوريس الدفاع لتعمده الخشونة ايضا .

برنامج المباريات

هذا ويلتقى فى السادسة والربع مساء اليوم المصرى مع الصقور الليبى ثم يعقبها مباراة الاهلى البحرينى مع القادسية السعودى .

كما يلتقى غدا منتخب القوات المسلحة واهلى بنغازى ثم .. المحلة مع مولودية وهران الجزائرى .

ويلعب بعد غد الاربعاء القادسية السعودى مع الصقور الليبى .. والاسماعيلى مع اهلى البحرين .

ويلتقى يوم الخميس المصرى مع مرباط عمان .. ثم القوات المسلحة مع مولودية وهران .

وتقام يوم الجمعة مباراتا الدور قبل النهائى فيلتقى اول المجموعة الاولى مع ثانى المجموعة الثانية .. واول المجموعة الثانية مع ثانى المجموعة الاولى لتحديد الفريقين اللذين يصعدان للدور النهائى وفى حالة انتهاء أى من المباراتين بالتعادل يأخذ بنظام ركلات الترجيح .

وتحصل جميع الفرق على راحة يوم السبت .. ثم تستانف المباريات يوم الأحد فتقام مباراتا تحديد المركزين الثالث والرابع بين الفريقين المهزومين فى الدور قبل النهائى .. ثم يعقبها مباراة النهائى .

وبعد انتهاء المباراة يتم تسليم كاس الدورة للفريق الفائز وكذلك كاس احسن لاعب وكاس احسن حارس مرمى وكاس لاحسن روح رياضية ..

كما سيتم توزيع شهادات التقدير عليهم .



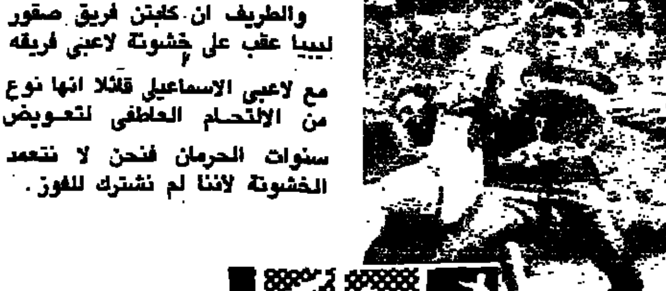
مؤتمر قمة عربى

مصغر فى الاسماعيلية

تحول فندق ايتاب الاسماعيلية الذى تنزل فيه معظم الفرق المشاركة فى دورة الصداقة العربية الاولى الى مؤتمر قمة عربى مصغر .

يجتمع اللاعبون من كل الفرق العربية بعد المباريات فى حفلات سمر بصورة يصعب التفريق فيها بينهم . فلاعبو السعودية اختلطوا وسط لاعبى المصرى بينما جلس لاعبو اهلى بنى غازى وصقور ليبيا مع لاعبى الاسماعيلى حول حمام السباحة .

والطريف ان كابتن فريق صقور ليبيا عقب على خشونة لاعبى فريقه مع لاعبى الاسماعيلى قائلا انها نوع من الالتحام العاطفى لتعويض سنوات الحرمان فنحن لا نتعمد الخشونة لاننا لم نشترك للفوز .





إقالة رئيس الاتحاد الدولى للجودو

منتخب مصر يعسكر فى اليابان

استعدادا لبطولة العالم

صرح شوقى شفيق مدير الاتحاد الدولى ورئيس الاتحاد المصرى للجودو ان مجلس إدارة الاتحاد الدولى الذى عقد اجتماعه مؤخرا فى الولايات المتحدة الامريكية اتخذ قرارا بإقالة سركيس كلاجوريان رئيس الاتحاد وتعيين لورى هارجرف نائب الرئيس وذلك بإجماع الآراء نظرا لتدخل الرئيس السابق فى امور المدير والسكرتير العام وامين الصندوق مما اعاق خطة عمل الاتحاد .

وفى نفس الجلسة تم التصديق على الاجراءات الخاصة ببطولة العالم المقرر إقامتها فى بلجراد خلال شهر اكتوبر القادم .

وعن المنتخب القومى المصرى قال شوقى شفيق ان الفريق سيسافر خلال هذا الشهر ليقيم معسكرا تدريبيا باليابان استعدادا لبطولة العالم التى تقام خلال شهر اكتوبر القادم ..

وعن فريق الانسات اضاف ان الخبيرة اليابانية التى وصلت يوم ٢٦ يوليو الماضى قد بدات مرحلة جديدة لاعداد الفريق واقيم معسكر مفتوح له استعداد لاشتراك الفريق فى بطولة العالم ايضا وهى المرة الاولى التى يشارك فيها فى هذه البطولة .

محافظ بورسعيد يكرم

فريق كرة اليد بنادى

بورسعيد الفائز ببطولة الدورى

قام محمد سامى خضير محافظ بورسعيد بتكريم فريق كرة اليد الفائز ببطولة الدورى الممتاز وذلك فى الحفل الذى اقيم بنادى بورسعيد الرياضى .

وقد شهد الحفل حسن عمار رئيس مجلس ادارة نادى بورسعيد الرياضى واعضاء مجلس الادارة والنادى والقيادات السياسية والتنفيذية والشعبية بالمحافظة .

وفى ختام الحفل قام اللواء المحافظ بتوزيع الجوائز على اللاعبين والمدربين والاداريين فى الفريق والتى بلغت جملتها ٤٠ الف جنيه .

مبروك للبكرى

تم هذا الاسبوع ترقية العميد ممدوح البكرى عضو الاتحاد المصرى للكرة الطائرة ومساعد المدير العام لاتحاد الشرطة الرياضى والمعلق الرياضى إلى رتبة اللواء .

مايو الرياضى

جريدة رياضية تصدر مع مايو صباح كل اثنين عن دار مايو الوطنية للنشر

أسرار النجوم

مشاغب

اتحاد لعبة فردية دخلته لجنة تقصى حقائق هذا الاسبوع عقب شكوى تقدم بها عضو سابق بالاتحاد اكد فيها أن مناطق الاتحاد تم تشكيلها من بعض الأفراد الذين لا يحملون مؤهلات دراسية وظهر بعد البحث ان الاتحاد كان قد أرسل الكشوف الخاصة بترشيحات المناطق واضعا مؤهل كل مرشح فى خانة خاصة ولم يذكر أن الجميع لديهم مؤهلات وان الجهة الادارية اعتمدت ذلك فطارت الشكوى .. لكن العضو المشاغب يبحث هذه الايام عن شكوى اخرى وذريعة اخرى .

ملاحظات

طاهر استوعب الدرس

اخيرا تقرر عودة طاهر ابو زيد لصفوف الفريق القومى مرة اخرى .. بعد ان راى الجهاز الفنى ان « طاهر » استوعب الدرس جيدا .. وادرك انه ليس هناك احد فوق منتخب مصر .. وان مسيرة الكرة فى اى بلديمكن ان تتوقف على لاعب مهما تعددت مواهبه وتضاعف فنه .. فقد اجتاز لاعبو مصر عقبة الوصول لنهائى كاس الامم الافريقية بدون طاهر ابو زيد .. وحققوا نتائج مشرفة وعروضا قوية فى غيبة ابو زيد ايضا .. ثم اجتازوا الجزء الاكبر فى تصفيات كاس العالم واقتربوا من الوصول الى روما .. وايضا لم يكن ابو زيد ضمن صفوف الفريق خلال هذه المرحلة .

باختصار لم يخسر الفريق القومى شيئا خلال هذه الفترة نتيجة لغيبة لاعب .. ولم يتاثر مستوى اللاعبين ايضا .. انما العكس الذى حدث .. فالذى خسر فى كل ذلك هو طاهر ابو زيد .. فقد حرم نفسه من شرف المشاركة مع زملائه فى الوصول الى نهائيات كاس الامم الافريقية بالجزائر .. وحذف جزءا مهما من تاريخه الكروى لعدم مساهمته فى مشوار منتخب بلاده فى تصفيات كاس العالم .

ورغم انني لم اكن متحمسا لعودة طاهر خلال هذه المرحلة .. لكنى القدر ظروف الكابتن الجوهرى والتى دفعته لاستدعاء طاهر مرة اخرى واعرف ايضا انه اختار التوقيت المناسب والظرف الملائم لاتخاذ قرار عودة ابو زيد بعد ان ادرك الجوهرى ان اللاعب استوعب الدرس جيدا .. اعتقد ان طاهر لن ينساه ولن يعود لفعلته مرة اخرى .

هذا مع تقديرنا الكامل لرجولة ابو زيد وموهبته واسهاماته الفعاله فى تاريخ الكرة المصرية .. ولكن الاخلاق لا تتجزا ياكابتن

ع . أ

غريبة !

● يؤكد البعض ان هناك علاقة صداقة بين احد اعضاء اتحاد لعبة فردية سابق ومسئول فى جهة إدارية .. وعن طريقها يوجه العضو السابق المسئول لاداء كل ما يطلبه منه حتى انه جعله يطلب من المسئولين فى الاتحاد ضرورة انهاء الخلافات والاستعانة به ضمن لجان الاتحاد رغم فشله فى الانتخابات .. المسئول غير سيارته منذ عام بعد صفقة انشاء ملاعب جديدة بناد رياضى عن طريق وكيل شركة اجنبية .

ربنا يستر

● تنتظر جماهيرنا الكروية لقاء يوم السبت القادم بين مصر ومالاوى بقلق بالغ .. والعجيب ان المباراة فى حد ذاتها ليست هى موضع القلق .. فالجماهير وهى تتابع المباراة ستكون متلهفة على معرفة نتيجة لقاء نيروبى بين كينيا وليبيريا .. فإن فوزنا فى المباراتين القادمتين مع مالاوى وكينيا لن يجدى الا اذا تعثرت ليبيريا فى الطريق ، فقد جمعت حتى الآن ٥ نقاط ، ومصر ٤ نقاط .. ولو خسرت ليبيريا النقطتين او حتى نقطة فسوف يتاكد تصدرنا للمجموعة الى حد كبير .. اما لو فازت ، فإن موقفنا سيصعب جدا خاصة وان احتمالات التلاعب سوف تكون واردة بشدة فى لقاء ليبيريا مع مالاوى التى ستكون غالبا قد فقدت الأمل بعد أن نهزمها .. وربنا يستر .

● نجاح ناشىء الأهلى فى بطولة مجلس التعاون والتى لعبوها ممثلين للفريق الأول .. ونجاح الأهلى فى تصفيات بطولة الاندية العربية ابطال الدورى بدون الدوليين واثنين من كبار لاعبيه الدوليين يعطى اشارة واضحة ان الأهلى غنى بلاعبيه الاكفاء .. ويؤكد ضرورة عدم اعتذاره عن اى بطولة بحجة نقص الصفوف .

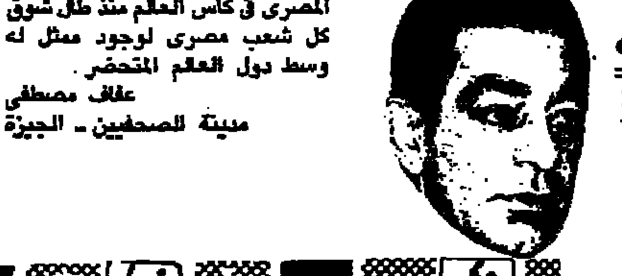
● سؤال يحيرنى ..
لماذا تقيم انديتنا معسكرات اعدادها فى دول اوربا ؟ .. ولماذا تدفع عشرات الآلاف من الدولارات فى معسكرات يمكن اقامتها فى مصر ؟ .. هل اصبحنا دولة غنية وسددنا ديوننا وحللنا مشاكلنا ؟ .. ان مايحدث لايمكن وصفه إلا انه « سفه » ولابد من وقفه .

مـــراقب

مبروك لمصر

ارسل الى الكابتن محمود الجوهرى بتحيتى ودعواتى بعد ان حقق منتخب مصر التعادل مع زائير على ارضها واملنا فى ان يحقق منتخب مصر الفوز يوم السبت القادم على منتخب مالاوى حتى نرى منتخبنا المصرى فى كاس العالم منذ طال شوق كل شعب مصرى لوجود ممثل له وسط دول العالم المتحضر .

عفاف مصطفى
مدينة الصحفيين ـ الجيزة



سبورتنج يفوز ببطولة

الجمهورية للتنس للرواد

فاز نادى سبورتنج ببطولة الجمهورية للتنس للرواد فوق ٦٠ و ٥٥ و ٤٥ و ٣٥ سنة والتى اقيمت بملاعب سبورتنج وانتهت الاسبوع الماضى .. اشترك فى البطولة ٦٠ لاعبا يمثلون اندية بورسعيد والشمس ، والجزيرة والقاهرة وسبورتنج والاوليمبى والترام وسموحة .. واسفرت البطولة عن النتائج التالية : بطولة فوق ٦٠ سنة :

فاز بالمركز الاول ممدوح زعزوع (سبورتنج) والثانى سعد الشربينى (نادى بورسعيد)

فوق ٥٥ سنة
الاول محمد ترك (سبورتنج) والثانى محمد حقى (سبورتنج)

فوق ٤٥ سنه
الاول اسماعيل عياد (سبورتنج) والثانى مصطفى الوكيل (سبورتنج)

فوق ٣٥ سنة :
الاول يحيى فؤاد (الشمس) والثانى ناجى محمود (سبورتنج)

بطولة زوجى الرجال
فاز بالمركز الاول زوجى سبورتنج اسماعيل عياد ومحمد حقى وفاز بالمركز الثانى عبدة الجمل وصلاح كحلة من نادى القاهرة .

خطة لتشغيل الشباب فى قنا

كتب : عبد الناصر عبد الظاهر

صرح عبدالنبى سليم امين شباب الحزب الوطنى بمحافظة قنا ان : امانة الشباب اعدت دراسة لاستصلاح جزء من الاراضى الصحراوية وتخصيصها للشباب على ان يقوم الشباب باستصلاح وزراعة الارض ثم تملك لهم وتخصص هذه المزرعة لخريجى الجامعات من ابناء المحافظة .

وقال امين الشباب بمحافظة قنا انه سيتم عرض هذه الدراسة على محافظ قنا عبدالرحيم نافع والدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والدكتور يوسف والى وذلك باتخاذ القرارات التنفيذية

لقاء الاثنين

نداء لوزير الداخلية

منطقة الجيزة لرفع الاثقال تلتمس من زكى بدر وزير الداخلية عدم نقل العميد ابراهيم ناجى وكيل المنطقة من محافظة الجيزة ايمانا منها بالدور الفعال الذى يقوم به فى دفع عجلة نشاط المنطقة

اعضاء المنطقة



أين طاهر ؟

سمعنا اكثر من مرة ... الكابتن الجوهرى ... طاهر ابو زيد ... [illegible]

دورة الالعاب الافريقية

فى كل يوم نسمع عن ضرورة الإستعداد للدورة الافريقية التى ستقيمها مصر عام ١٩٩١ وحتى الآن لم نقرا عن خطوات جادة للاعداد لهذه الدورة رغم ان الدورة الاولمبية بعد القادمة فى برشلونة ... [illegible]





بدا العد التنازلى للقاء المنتخب الكروى المصرى مع المنتخب المالاوى يوم السبت القادم فى لقائهما الثانى والحاسم فى تصفيات بطولة كاس العالم .

وكان المنتخب المصرى قد دخل معسكره المغلق بدار الدفاع الجوى اول امس - السبت - وعقب عودته من زائير بعد مباراتهما فى بطولة كاس الامم الافريقية .

اما الفريق المالاوى فقد خرج من بطولة كاس الامم على يد الفريق الكينى ومن كينيا طارت بعثته الى تونس لتلعب هناك مباراة ودية استعدادا للقاء مصر - حيث تصل البعثة الى القاهرة الساعة السادسة من بعد ظهر غد الثلاثاء .

منتخب مالاوى فى القاهرة غدا للقاء السبت الحاسم

الجوهرى يؤكد لابديل عن الفوز واللقاء صعب للفريقين

وحول استعدادات الفريق كان « مايو » هذا اللقاء مع الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب المصرى الذى قال : عقب عودة الفريق من زائير بدأ معسكره المغلق اول امس السبت وضم ٢٤ لاعبا هم .

احمد شوبير وخالد مصطفى وايمن طاهر وابراهيم حسن وياسر فاروق وربيع ياسين واحمد رمزى وفوزى جمال وصابر عيد وهانى رمزى وهشام يكن ومحمد عمر واشرف قاسم وهشام عبد الرسول واحمد الكاس وطارق سليمان ومحمد عبد الجليل وبدر رجب ورضا عبد العال وحسام حسن وجمال عبد الحميد وايمن شوقى وخالد عيد ومحمود المشاقى بالاضافة إلى طاهر ابو زيد بعد ان قررت ضمه .

وبدا التدريب على فترتين صباحا ومساء حتى اليوم - الاثنين - ويبدا من غد - الثلاثاء التدريب لفترة واحدة ستكون على الملعب الرئيسى بالأستاد بدلا من الملعب الفرعى ليعود اللاعبون على ارض الاستاد .. وسوف يشمل التدريب التركيز على اصلاح بعض الاخطاء البسيطة فى اداء اللاعبين فرديا وجماعيا ومن خلال خطة الاداء التى سنلعب بها المباراة والتى نؤكد من خلالها على الهجوم الضاغط من منطقة وسط الملعب لدى فريق مالاوى والاعتماد على الهجمات الجانبية عن طريق الجناحين والتركيز على اغلاق منطقة المرمى المصرى تماما امام الهجمات المضادة كما ان هناك تدريبا على بعض الواجبات الدفاعية والهجومية لاكثر

. شريف شوقى

من لاعب حيث ان هذا اللقاء هو لقاء حاسم لاهوادة فيه . وجميع الفرق لابد لها من الفوز حتى تكمل المشوار اذا ارادت ان تصل الى كاس العالم ..

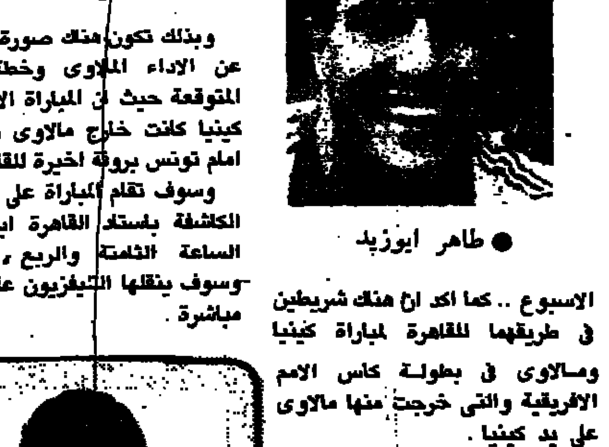
وفريق مالاوى يضع فى اعتباره ان اصعب ما فى مشواره هو لقاء مصر حيث ان لقاءه التالى سيكون امام ليبريا فى مالاوى لذلك نتوقع اداء قويا وتصميما اقوى سنقابله نحن بتاكيد على الفوز حيث لا ينقصنا غيره ونحن قادرون باذن الله على تحقيقه نظرا للحالة البدنية والفنية التى تخيم على جميع اللاعبين .

اما حسام حسن فالحمد لله كانت اصابته فى مفصل الكوع وتحتاج إلى اربعة او خمسة ايام للعلاج واشتراكه فى اللقاء ان شاء الله مؤكد .

أتفاق مصرى تونسى

اما سمير عدلى ادارى الفريق فاكد ان هناك اتفاقا مع المدير الادارى لفريق تونس لارسال شريط مباراة تونس مع مالاوى التى اقيمت هذا الاسبوع .. كما اكد ان هناك شريطين فى طريقهما للقاهرة لمباراة كينيا ومالاوى فى بطولة كاس الامم الافريقية والتى خرجت منها مالاوى على يد كينيا .





● طاهر ابوزيد

وبذلك تكون هناك صورة واضحة عن الاداء المالاوى وخطة الاداء المتوقعة حيث فى المباراة الاولى امام كينيا كانت خارج مالاوى والاخرى امام تونس بروفة اخيرة للقاء مصر .

وسوف تقام المباراة على الاضواء الكاشفة باستاد القاهرة ابتداء من الساعة الثامنة والربع مساء .. وسوف ينقلها التليفزيون على الهواء مباشرة .

الجوهرى :

طاهر أصبح جاهزا تماما فعاد للفريق القومى

قال الكابتن محمود الجوهرى ، مدرب الفريق القومى تعليقا على قرار استدعائه لطاهر ابو زيد مرة أخرى لصفوف الفريق القومى : طاهر ابو زيد من اللاعبين الموهوبين وعندما يكون جاهزا لا يمكن لاى مدرب ان يتجاهله .. لذلك قررت على الفور استدعاءه لصفوف الفريق القومى دون اى حساسيات .. واى لاعب اشعر اننى فى حاجة اليه سوف اضمه فورا لصفوف الفريق القومى .

وطاهر وصل الى مرحلة من الاعداد البدنى والمهارى تؤهله ليكون ضمن منتخب بلاده . فقد ظهر بصورة طيبة خلال فترة الاعداد فى المانيا .. وكذلك فى تصفيات البطولة العربية بالرياض بالسعودية ..

اما عن مسالة اشتراكه فى المباريات فان لكل مباراة خطتها وظروفها واذا استدعت الخطة اشتراك طاهر فى مباراتى مالاوى وكينيا القادمتين .. لاشك اننى سوف اشركه .. لان مصلحة الفريق فوق اى اعتبار .. وطاهر منتظم حاليا مع زملائه ومستواه مرتفع ..

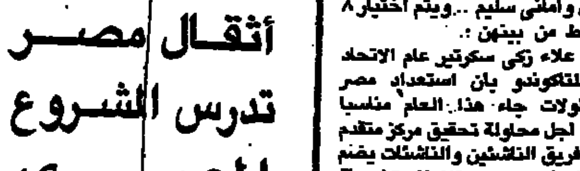
● ● كانت « مايو » هى اول صحيفة قالت ان طاهر ابو زيد سيعود للفريق القومى فور عودة الاهلى من تصفيات البطولة العربية التى اقيمت بالرياض ..



كامب .. والجرى بالجوارب

اثار اهتمام المدرب الالمانى لفريق الاسماعيلى بعمليات الاحماء بعد المباراة كافة المتابعين للدورة ، لاسيما وانه حريص على اتمام عملية الاحماء بالجوارب .

وقد علق كامب مدرب الاسماعيلى على ذلك قائلا انه يعتبر مباريات الدورة مجرد فترة اعداد وفى الوقت نفسه استكشاف للاعبين لذلك فهو حريص على اشراك الجميع قبل ان يستقر على الهيكل الرئيسى للفريق .



كامب مدرب الاسماعيلى

٤ منتخبات مصرية للتاكوندو فى بطولات العالم

تدخل المنتخبات القومية الاربعة فى التاكوندو للناشئين والكبار هذا الشهر ٤ بطولات دولية حيث يشترك فريق الناشئين والناشئات تحت ١٦ سنة فى بطولة العالم الاولى للناشئين التى تقام بكلورادو بامريكا يوم ٢٢ اغسطس الحالى .

وقد بدا يوم السبت الماضى معسكرهم المغلق استعدادا لهذه البطولة ويشرف على تدريب الفريقين المدرب الكورى شونج كى يونج ويشترك فى البطولة ١٤ دولة هى امريكا وكوريا والأردن والكويت والمكسيك والبرازيل وتايوان والمانيا وتركيا واسبانيا والدنمارك وكندا وايطاليا ومصر .

اما فريق الرجال فتقام له تجربة هذا الاسبوع لاختيار ١٦ لاعبا استعدادا لدخوله معسكر الاعداد يوم ١٦ اغسطس الحالى .. وينضم الى فريق الأنسات الذى يبدا معسكره بعد غد « الاربعاء » .

استعداداً لاشتراك المنتخبين فى بطولة اليونان الدولية التى تبدا يوم ٢٢ اغسطس الحالى استعدادا للاشتراك فى بطولة العالم التى تقام بكوريا خلال شهر اكتوبر القادم .

يضم فريق الناشئين والناشئات اللاعبين : احمد عبدالعزيز وهانى شاكر وحسن كامل وشريف ابراهيم وعمر عاشور وتامر جمال واحمد صادق وزايد سرور وايهاب طنطاوى وفيصل محمد احمد .

والآنسات : ايناس السيد ونرمين فوزى وعزة عادل ورانيا عطية وسوزى عزت ودنيا عبدالعزيز وراندا عبدالفتاح وسلفيا نادر ومها فاروق .

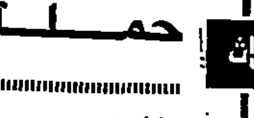
ويضم الفريق القومى الاول للآنسات اللاعبات : امانى ابراهيم وامنية وائل ومنال محمد وهند السيد وحنان محمد ورشا سليمان ونهاد عزيز وزينب على وهالة نبيل وامانى سليم ..ويتم اختيار ٨ لاعبات فقط من بينهن :.

وصرح علاء زكى سكرتير عام الاتحاد المصرى للتاكوندو بان استعداد مصر لهذه البطولات جاء هذا العام مناسبا ومركزا من اجل محاولة تحقيق مركز متقدم خاصة ان فريق الناشئين والناشئات يضم لاعبين ولاعبات من سن ١٣ الى ١٦ سنة









ابناء المنوفية القادمون من خلف الكواليس الى الأضواء والشهرة

منذ ٤٠ عاما او يزيد .. وعلى مدى مسابقة الدورى العام وابناء المنوفية يراودهم حلم كبير ان يروا فريقا كرويا من المحافظة يمثلهم فى دورى الأضواء والشهرة

وفى سبتمبر القادم ينطلق سباق الدورى الممتاز على المستطيل الاخضر هذا العام والذى يمثل حدثا كبيرا لابناء المنوفية حيث تحقق الحلم لأول مرة وصعد نادى جمهورية شبين الى دورى الاضواء والنجوم

ترى ماذا يعنى هذا الصعود لابناء المنوفية ؟ وماهو المطلوب من جميع الاجهزة التنفيذية والشعبية ؟ وهل الصعود هو لمجرد الصعود وحسب ام يحمل ابناء المنوفية لواء التمثيل المشرف ؟

رئيس النادى : حملة للتبرعات لزيادة موارد النادى

فى البداية يقول المهندس ياسين سالم رئيس مجلس الادارة موارد النادى المالية محدودة ولاتكفى للوفاء بجميع المتطلبات والمصروفات التى تساهم فى تسيير كافة الامور بما يتلاءم وصعودنا الى الدورى الممتاز ولذلك تقرر البدء فى فتح حملة تبرعات من ابناء المنوفية وبالفعل بدات بشائر هذه الحملة داخل جلسة المجلس المحلى للمحافظة برئاسة المحافظ .. وتم الاتفاق على عقد

اجتماع اخر يضم جميع الشخصيات المشجعة للرياضة بالمحافظة لاثراء حملة التبرعات لمواجهة مسيرة النادى والأمل كبير فى ان شعب المنوفية لن يخذل هذه الحملة لان صعود النادى الى الدورى الممتاز كان حلما منذ اكثر من ٤٠ عاما وتحقق بفضل المساندة الجماهيرية ماليا ومعنويا والمجهود الكبير الذى بذله اللاعبون وجهازهم الفنى والادارى ..

وقرر د . عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب صرف مبلغ ٥٠ الف جنيه زيادة على المعونة السنوية المقررة وقدرها ٢٠ الف جنيه .

اذاعة المباريات الهامة

وهناك مطلب اخر وهو ضرورة الاسراع فى انشاء البرج التليفزيونى بشبين الكوم لاذاعة المباريات الهامة خاصة وان سعة الاستاد الذى تقام عليه المباريات لاتتعدى ٦ الاف مشجع وهذا رقم لايتناسب والاقبال الجماهيرى المنتظر حيث ان

الانشاءات لم تستكمل والتى نمكن من استيعاب ١٢ الف مشجع وتحتاج مبالغ كبيرة ليس فى مقدور المحافظة تدبيرها .. وقد بذلت المجموعة البرلمانية بالمنوفية دورا فى هذا الشان مع صفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور عبد الاحد جمال الدين لتحقيق مطالب المنوفية حتى نتمكن من التمثيل المشرف وقد تقرر ان يكون مجلس الادارة فى حالة انعقاد مستمر طوال الموسم لحل اية مشكلة تعترض مسيرة النادى لاننا لم نصعد لنهبط مرة اخرى

جهاز فنى مستقر

ويضيف عبد المنعم شيحه سكرتير النادى : تم التعاقد مع الجهاز الفنى للفريق ويضم لطفى الشناوى مديرا فنيا وخميس دويدار وعبد الله ابو الفار مدربين وهو الجهاز الذى صعد بالفريق الى الدورى الممتاز وكان ترتيبنا الاول الى ٣٦ ناديا بالدرجة الاولى .. وهناك مفاوضات مع بعض العناصر الجديدة والتى سيتم

الاستغناء عنها من بعض الاندية الكبرى كالاهلى والاسماعيلى والزمالك لدعم خطوط الفريق ولكن لن يكون ذلك على حساب اية موهبة على ارض المنوفية خاصة وان الفريق الحالى يضم اكثر من ٩٠ ٪ من قرى ومدن المحافظة .

وان كانت لى كلمة فاننى اوجهها الى اللاعبين بان كل مشاكلهم فى طريقها للحل وان هناك تجاوبا شعبيا من ابناء المنوفية لتشجيع ومؤازرة الفريق .

لائحة جديدة

ويتحدث على جاويش وكيل النادى ان هناك لائحة جديدة تحقق رغبات اللاعبين ومطالبهم العادلة يجرى اعدادها ستعرض على مجلس الادارة لاقرارها .. وان كل الوعود التى قطعها المجلس سيتم الوفاء بها ومن بينها اداء العمرة وذلك خلال فترة توقف الدورى .

وبالنسبة لتمثيل المشرف للنادى فإن هذه مسئوليتنا جميعا ، مجلس ادارة وجهاز تدريب ولاعبون وجماهير المنوفية ، وذلك بتكاتف الجميع لكى ننطلق بقوة فى المنافسة الجديدة وان تثبت اقدامنا فى المسابقة

الجهاز الفنى : مستعدون للممتاز ولن نعود لدورى المظاليم



● عبدالمنعم شيحة ● خيس دويدار ● عادل فتوح

مرحلة جادة للاستعداد

ويقول المدير الفنى للفريق لطفى الشناوى : بدأت مرحلة الاستعداد لمعسكر تدريبى بمدينة جمصه لمدة اسبوع ويعتبر من انجح المعسكرات التى اقامها الفريق فى الفترة الاخيرة ، حيث كان التدريب مرتين صباحيه ومسائيه شملت التدريبات البدنية وتنمية الصفات الارادية لعدد ٢٠ لاعبا .. واختتم المعسكر بماراثون بطول ١٥ كيلو مترا

وبالنسبة للفترة القادمة ، فيبدا التدريب بالكرة ولعب بعض المباريات الودية مع اندية طلعت حرب والسكة الحديد وبلدية المحلة والسويس وطنطا والترسانة وهناك احتمال للاشتراك فى الدورة الكروية التى ينظمها نادى المحلة خلال النصف الاخير من اغسطس الحالى .

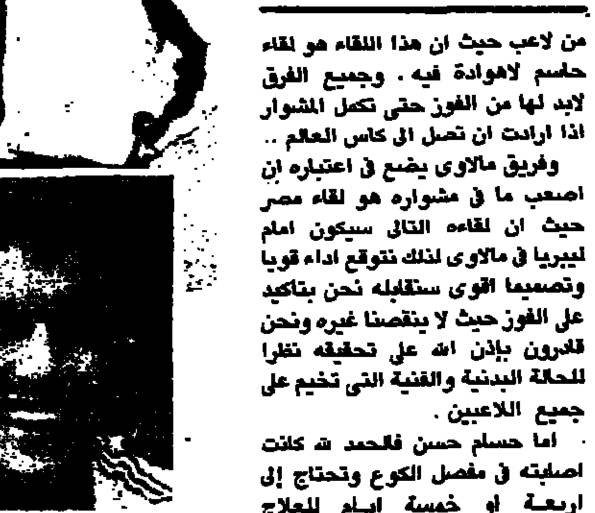
والأمر الذى نؤكد عليه كجهاز فنى ان الفريق الاول للنادى لم يصعد بضربة حظ ، وانما صعد نتيجة التخطيط والاعداد السليم والخامات الممتازة من اللاعبين .

ويثير الجهاز الفنى مشكلة قائمة اللاعبين وقرار اتحاد الكرة العائد بالعدول عن قرار الاتحاد السابق بتعيين ٣٠ لاعبا بدلا من ٢٥ لاعبا لاندية المتوسطة والصغيرة لاننا كنا نطمع فى الاستفادة من اللاعبين الذين لم يقيدوا فى القائمة خاصة ناديا القمة الاهلى والزمالك وانسب قرار للكرة المصرية هو قيد ٢٥ لاعبا فقط !

سياسة جديدة للناشئين

ويؤكد نبيل الايرانى مدير قطاع الناشئين بالنادى جهودنا للدورى الممتاز يعنى اكثر من مجرد الصعود بالنسبة للناشئين ونقطة البداية هى مدرسة الناشئين لتوفير البديل الكفء للفريق الاول فى سن مبكرة ١٦ ، ١٧ سنة وقد تم ضم اكثر من ٦٠ ناشئا فى المراحل السنية المختلفة والتركيز سيكون على فريق الأمل والذى يعد منتخب الناشئين لدفع العناصر الممتازة إلى الفريق الاول . حيث تحول الامكانات المادية فى ضم بعض اللاعبين من خارج النادى لارتفاع اسعار اللاعبين .

اللاعبون : مكافأة الصعود لم تصرف .. ورحلة العمرة لم تتحقق



● ياسين سالم

مهدى ابو عاليه
تصوير احمد مهدى

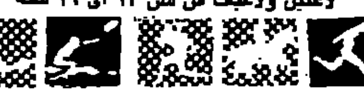
أين مكافأة الصعود ؟

وفى جولة لمايو الرياضى مع اللاعبين . تقول عادل فتوح حارس مرمى الفريق - ٢٣ سنة - وموظف بستترال شبين : نعد جمهور المنوفية بالحفاظ على البقاء فى الدورى الممتاز بشرط ان يتصدى مجلس الادارة لحل مشاكلنا ومساندتنا ، حيث اننا لم نصرف مكافأة الصعود للدورى الممتاز ، كما ان اداء فريضة العمرة ورحلة رومانيا لم يتحققا .. وبالنسبة للمثل الاعلى هناك على المستوى المحلى احمد شوبير وثابت البطل وعلى المستوى العالمى داسييف وشوماخر .

مدحت جمعة - ظهيرا عن الفريق - ٢٦ سنة - بكالوريوس خدمة اجتماعية - الصعود الى الدورى الممتاز انجاز كبير لن نفرط فيه . وسنكون عند حسن الظن وان كانت هناك رهبة داخلية عندى بسبب الصعود ولكنها ستزول عند بدء البطولة .

عصام سلامة - كابتن فريق الجمهورية - ٢٩ سنة بطوم تجارة وموظف بستترال شبين . حققنا الهدف الاول وهو الصعود للدورى الممتاز ولدى اللاعبين اصرار كامل بعدم العودة لدورى الدرجة الاولى تجنبا للمعاناة التى كنا نلقاها وهى فرصة كبيرة . وليس الامر مجرد زيارة ترفيهية للدورى الممتاز حيث الاضواء والشهرة . وهناك مطلب لنا كلاعبين ويتمثل فى تنفيذ الوعود التى قطعها مجلس الادارة فى حالة صعودنا واولها مكافأة الصعود التى لم تصرف حتى الآن ورحلة العمرة .

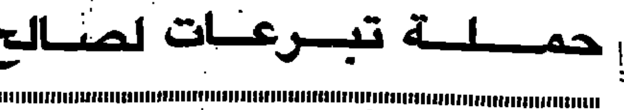
ونوجه كلمة عن طريق « مايو » لجمهور المنوفية بالوقوف الى جوار الفريق والمشاركة فى حل المشاكل والبدء فى تكوين رابطة من الجمهور لاعطاء دفعة قوية للنادى فى بداية مشواره الصعب وهو البقاء فى دورى الاضواء .

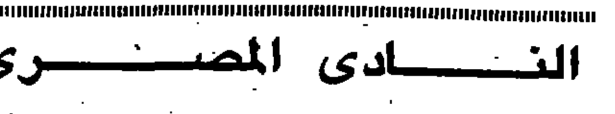


أثقال مصر تدرس المشروع المصرى

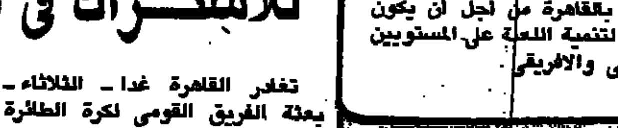
ادرج الاتحاد الدولى لرفع الاثقال موضوع انشاء مصر لمركز تنمية لعبة رفع الاثقال افريقيا والمنطقة العربية بمصر ضمن برنامج سوف يدرسه الاتحاد فى اجتماعه خلال شهر اكتوبر القادم .

وكانت اللجنة الاولمبية المصرية قد وافقت على انشاء هذا المركز بالقاهرة من اجل ان يكون مركزا لتنمية اللعبة على المستويين العربى والافريقى .





الفريق القومى لآنسات الكرة الطائرة فى موريشيوس للاشتراك فى البطولة الافريقية الرابعة



تغادر القاهرة غدا - الثلاثاء - بعثة الفريق القومى لكرة الطائرة للسيدات فى طريقها الى موريشيوس للاشتراك فى البطولة الافريقية الرابعة والتى تبدا يوم الجمعة القادم .

تضم البعثة اللاعبات : سوزان متولى وسلوى الدمرداش ومنى عبد الكريم وامانى حافظ وميرفت غندور مصطفى وتهانى طوسون وعبيره عليا عبد الجواد ومى شمس الدين .

وصرح هشام بدراوى مدرب الفريق ان اللاعبات جاهزات تماما للمنافسات من الناحية الفنية والروح المعنوية مرتفعة جدا . ووضح من خلال التدريبات ان الجميع حريصون على بذل اكبر جهد من اجل ان يتفوا شرف تمثيل مصر ..

وعن فرصة الفريق المصرى فى هذه البطولة قال : فرصة لاعباتنا كبيرة فى استعادة هذه البطولة التى فزنا بها قبل ذلك فى بورسعيد .. والمنافسة سوف تنحصر بين دول المغرب العربى تونس والجزائر والمغرب وبين مصر .. كما تدخل المنافسة الكاميرون وموريشيوس .. وان كان الفريق المصرى مستعدا تماما ومستواه فى تقدم مستمر .





حملة تبرعات لصالح النادى المصرى

وافق محمد سامى خضير محافظ بورسعيد على تنظيم حملة تبرعات ضخمة لصالح النادى المصرى ببورسعيد تستهدف جمع مليون جنيه تخصص لاصلاح الملاعب وبناء المدرجات الجديدة وانارة الملعب الرئيسى وتغطيته بالترتان .

وكان المحافظ قد التقى برئيس واعضاء مجلس ادارة النادى المصرى واللاعبين لبحث الاستعدادات الخاصة للموسم الكروى الجديد وكذلك بحث المشكلات الخاصة باللاعبين .

واكد المحافظ ضرورة نسيان الماضى والنظر للمستقبل والاستفادة من الاخطاء السابقة - والاهتمام بالفريق الاول لكرة القدم وحث اللاعبين على تقديم عروض مشرفة لمسابقة الدورى العام والكاس وبذل الجهد بما يليق بسمعة النادى المصرى وبورسعيد .

محمد سامى خضير

ثلاث مباريات

بين منتخب الطائرة أ ، ب

يلعب الفريق القومى للكرة الطائرة للرجال (أ) مع الفريق القومى (ب) ثلاث مباريات ودية وذلك بعد ان اصر الخبير الأجنبى عن الاستغناء عن كبار اللاعبين .. مما دفع المسئولين باتحاد الكرة الطائرة إلى تكوين منتخب (ب) ويشرف عليه فؤاد عبدالسلام ..

وتاتى فكرة إقامة المباريات بين المنتخبين لاتاحة الفرصة مرة اخرى امام كل اللاعبين وايضا الخبير الاجنبى لاختيار افضل العناصر الذين سيشارك بهم فى البطولة الافريقية بساحل العاج فى شهر سبتمبر القادم .

شاهد عيان

● استمعت الى اذاعة الشعب ظهرا السبت الماضى وقد اعجبني برنامج « فنون » اعداد وتقديم لطيفة سيد حيث خصصت الحلقة في تقديم صفحات من موسوعة المجتمع المصرى للدكتور الراحل سيد عويس فكانت مادة اذاعية ثرية وتمنيت لو ان التليفزيون سارع باعداد برنامج خاص عن الكاتب الكبير ليذاع في ذكرى الاربعين.

● الاذاعى سعيد زايد يعجبني ما يقدمه من خدمات اذاعية من خلال برنامجه الممتاز « كلنا جنود » الذى يذاع على موجات البرنامج العام كل يوم سبت واتمنى لو ان هذا البرنامج يذاع مرتين اسبوعيا لزيادة ما يقدمه من خدمات على مستوى اذاعى عال.

● هل معقول ان يلغي قطاع الدراما عرض انجح عروضه الصيفية « طب وبعدين » خلال الايام القادمة دون اسباب منطقية يقبلها العقل ! !

اننى لا اعرف من العبقرى الذى يريد تحطيم نجاح هذا العرض الجيد الذى يضم نخبه ممتازه من النجوم الكبار ويخرجها شاب من خيرة شباب المسرح الكوميدى.

● مطلوب تنشيط فرقة مسرح الشباب لاستمرار عروضها طوال الموسم حيث تتميز عروض هذه الفرقة دائما بالحيوية والاجتهاد وبها ايضا طاقات فنية جيدة !

● فرقة انغام الشباب بقيادة منار ابو هيف لماذا اسدل عليها ستار النسيان ولم نعد نسمع شيئا عنها .. سؤال اواجه لاحمد زكى رئيس قطاع الفنون الشعبية اتمنى ان يصلنى اجابه عنه !

● يا عالم .. حرام .. ارحمونا من افلام الفتوات والضرب وشد الاعصاب وكفى ما اصاب شبابنا من توتر وقلق .. اننى اطالب بمنع عرض افلام العنف بكل صورها واشكالها حتى ولو كانت حاصلة على جوائز الأوسكار !

● احيى مديحة كمال رئيسة القناة الاولى على التطوير المستمر لشاشة القناة الأولى ونفس التحية اوجهها لسهير الاتربي رئيسة القناة الثانية واتمنى ان يقفز اسم كل منهن خلال المرحلة القادمة لتطوير اسلوب العمل التليفزيونى ككل !

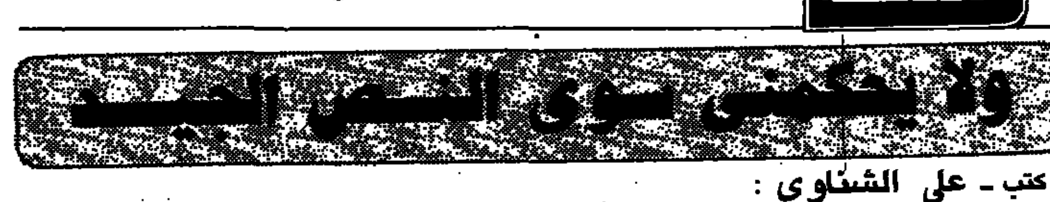
● من البرامج الممتازة على شاشة القناة الاولى برنامج باسم « موضوع للشباب » اعداد زينب شندى واخراج سعاد شندى وهذا البرنامج يذاع كل يوم جمعه عقب انتهاء الفيلم العربي مباشرة.

ومثل هذه النوعية من البرامج ارى انه من الضرورى زيادة المساحة المقررة له على خريطة البرامج لاهمية ما تتعرض له من موضوعات جريئة تناقش افكار الشباب وقضاياهم بقلب وعقل مفتوحات فلماذا لا يختار يوما اخر تقدم فيه حلقة ثانية من البرنامج ليصبح مرتين اسبوعيا بدلا من مرة واحدة فقط !

مجدى عبد العزيز



● لقطة من مسرحية طب وبعدين يتوسط فيها الفنان محمد رضا كلا من مجدى وهبة وممدوح واف



محمد رضا يخرج من صمته

● لا أفرق بين مسرح القطاع العام والخاص ..

ولا يحكمنى سوى النص الجيد

كتب ـ على الشناوى :

عندما تجلس لتتحدث مع الفنان محمد رضا تشعر باصالة الماضى .. وقيمة الفنان وتجد نفسك تتوارى امام عبقرية وتواضع هذا الرجل . فتاريخه الفنى الحافل واعماله المتميزة .. المتفردة .. جذبتنى .. واغرتنى .. لاجرى معه حوارا حول عودته للمسرح بعد غياب سنوات ..

● الفنان الذى يدخل على الحوار الفاظا خارجه غير جدير بالاحترام

وحكايته مع دور « المعلم » الذى تخصص في تاديته لاكثر من ثلاثين عاما وحملات التوعية ضد مرض البلهارسيا.

■■ قلت له : بعد سنوات غياب عن المسرح عدت اليه .. فلماذا كانت القطيعة .. ولماذا كانت العودة ؟

● قال : ابتعدت عن المسرح عندما افتقدنا النصوص الجيدة .. وهذه الفترة تزامنت مع حركة كبيرة للفيديو والتليفزيون كنت اعمل من خلالها .. وتستطيع ان تقول ان التليفزيون اخذنى من المسرح في تلك الفترة التى لم اجد فيها النص والدور الجيد الذى اعود من خلاله للجمهور .. ولكن بعد طول انتظار وددت ان اعمل « حاجة » للمسرح فقدمت مسرحية « الحامى والحرامى » على مسرح السلام ولكن بكل اسف .. اعترف ان دورى فيها لم يكن في المستوى ..

■■ قلت له : ولماذا قبلت الدور وهو ضعيف ويؤثر على ماضيك الفنى ؟

● قال : قبلت الدور في « الحامى والحرامى » لاننى كنت اعمل مع مجموعة اصدقاء .. المؤلف محفوظ عبدالرحمن ، والمخرج سعد اردش ، ومدير المسرح فهمى الخولى .. وكانوا قد استدعونى فقلت لهم الدور غير جيد ولكنهم اقنعونى بقبوله وانهم سيغيرون في النص ويجعلون له قيمة ولكنهم استمروا في الوعود حتى موعد العرض والافتتاح وامام الظروف لايستطيع الانسان إلا ان يرضخ حتى لاتحدث كارثة .. ولكننى اعترف مرة اخرى باننى اخطات بقبولى الدور .. والمسرحية لم يصادفها نجاح وبعد ٣ شهور استدعيت للعمل في مسرحية « طب وبعدين » وقبلت الدور لانه جيد والمسرحية كلها ذات مستوى فنى راق . وعملت البروفات كاملة .. لذلك عندما ظهرنا للجمهور كان شكلنا كويس والحمد لله المسرحية حققت ايرادات عالية وحققت نجاحا كبيرا لدرجة ان المسرح كان كامل العدد .

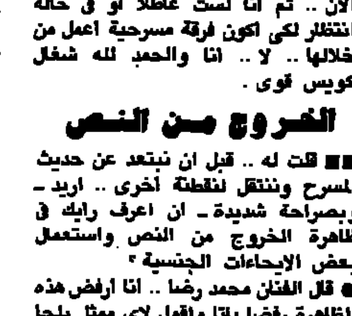
عــام .. و خــاص

■■ قلت له : ولماذا عدت لتعمل على مسرح القطاع العام مع ان معظم اعمالك المسرحية قطاع خاص ؟

● قال : انا لا افرق بين القطاعين العام والخاص لان المسرح مسرح .. نحن عندما نعمل في القطاع العام فنحن في مسرح وعندما نعمل في القطاع الخاص فنحن في مسرح ولايحكمنى في موافقتى على العمل سوى النص الجيد والدور الذى يضيف لرصيدى الفنى .. « هى العملية بتفرق شوية فلوس بين القطاعين العام والخاص ولكن مش مهم » لاننى اعتقد ان الدور المتفصل كويس والمكتوب له النجاح له مكسب ادبى يعوض التنازل المادى وانا عن نفسى افضل ان التقى بجمهورى من خلال عمل مميز افضل من عمل غير راض عنه ولكن فلوسه كتير .

■■ قلت له : كنت صاحب فرقة مسرحية قطاع خاص .. اين هى الآن .. وماهو مصيرها ؟ ..

● قال : فعلا كان عندى فرقة مسرحية وقدمنا بعض العروض الناجحة .. ولكننى اعترف لك كما تعودت على الصراحة انا غير خبير بمسالة الادارة والفلوس مما سبب لى بعض المشاكل وانا افضل ان اكون فنانا متفرغا لان الادارة المسرحية اصابتنى بالمرض وهذا هو السبب الذى جعلنى لا استمر بالفرقة ولن اعود لها مرة اخرى .. انا راض عن اعمالى الآن .. ثم انا لست عاطلا او في حالة انتظار لكى اكون فرقة مسرحية اعمل من خلالها .. لا .. انا والحمد لله شغال كويس قوى .



نيــلى — محمود عبدالعزيز — سحر رامى

الخـروج مـن النـص

■■ قلت له .. قبل ان نبتعد عن حديث المسرح وننتقل لنقطة أخرى .. اريد ـ وبصراحة شديدة ـ ان اعرف رايك في ظاهرة الخروج من النص واستعمال بعض الايحاءات الجنسية ؟

● قال الفنان محمد رضا .. انا ارفض هذه الظاهرة رفضا باتا واقول لاى ممثل يلجا لهذه الطريقة سواء بالخروج من النص او بادخال بعض الايحاءات الجنسية على الحوار او يحاول بطريقة ملتوية يعمل اسقاطات جنسية اتحداك لن تاتى بوالدتك او اختك او ابنتك او زوجتك وتقول امامهن هذا الكلام الخارج ، لو وافق ان يقوله امامهن فهو لا يصح ان يحمل رسالة الفن .اذا احجم على الا يقول فمن المفروض ان يمتنع ان يقول هذه الالفاظ امام الجمهور وفيه البنات والسيدات اللائى ياتين من سماعها . وبصراحة شديدة ـ الفنان الذى يدخل على الحوار الفاظا خارجة فهو ليس بفنان وغير جدير بالاحترام .

المعـــــلم !

■■ قلت له .. اشتهرت بتمثيل دور المعلم الشهم .. الجدع .. بخفة ظل .. فما هى حكايتك مع هذا الدور .. وكيف بدأ ؟

● قال ... حكايتى مع دور المعلم ترجع لاكثر من ٣٠ عاما تخرجت في معهد الفنون المسرحية وعملت في فرقة المسرح الحر وكنت اقدم ادورا صغيرة . ثم جاءت الفرقة لتقدم مسرحية « زقاق المدق » للاستاذ نجيب محفوظ وكان يخرجها كمال ياسين الذى وزع دور « المعلم كرشة » على اكثر من زميل وتركه وكان عند كل منهم اسباب الرفض . بعدها قرر كمال ياسين الله يرحمه وقال ادونى فرصة لاختيار الممثل الذى يعجبنى واعطانى الدور ثم بعد ذلك لعبت نفس الدور سينما ثم توالت ادوار المعلم بعد نجاحى في « زقاق المدق » المسرحية والفيلم لدرجة انى في وقت من الاوقات كنت اخرج من ستوديو لستوديو بملابس المعلم لأؤدى دورى الذى حفظته واتقنته بمهارة شديدة .

■■ قلت له ... وهل كان لدور المعلم من تاثير عليك ؟

● قال... دور المعلم اثر لحد ما اخذ فترة طويلة من الزمن وكنت من كثرة توالى النجاح في تادية هذا الدور لا استطيع التفكير في التغيير فلم تكن لدى فرصة اختيار لكثرة الافلام والاعمال التى كانت تعرض علىّ .

قطعت شوطا كبيرا في دور المعلم واقمت صداقات كثيرة مع معلمين كثيرين كنت اتعلم منهم ولالآن هم اصدقاء لى لانهم افادونى افادة كبيرة جدا .

■■ قلت للفنان محمد رضا .. اين انت من السينما ؟

● قال .. تزدهر السينما نحن موجودون . تكون هناك ظروف مثل الموجودة الآن نعطى ظهرنا لها ونتواجد في ميادين الفيديو والتليفزيون والمسرح والاذاعة .

وانا المح هناك بادرة أمل لعودة السينما الى سالف مجدها وعندما يتضح هذا الامل واجد الدور المناسب الذى يضيف لرصيدى فانا تحت امرها

بلهارســـيا !

■■ قلت لمحمد رضا . مادمت تعطى ظهرك للاعمال السينمائية الهابطة ـ والشىء بالشىء يذكر ـ فما هى حكايتك على حملات التوعية ضد مرض البلهارسيا ؟

● قال .. الحكاية باختصار .. اتصل بى القائمون على الدعاية الصحية بوزارة الصحة وعرضوا علىّ المشروع رحبت به واتفقنا على ان تكون حملة جادة حتى يشعر بجديتها والصدق في تنفيذها لان كم الاحزان الموجودة في مشكلة البلهارسيا ومضاعفاتها وما تجره على الشباب لم يعط فرصة لتقديم العمل بشكل فيه سخرية اوضحك .

واجــب قــومى

■■ قلت له . وهل تعتقد ان المقصودين من حملة البلهارسيا قد اعطوا ظهورهم فعلا للترعة ؟ ولماذا توقفت عن الحملة ؟

● قال ... اعتقد ان الحملة ادت إلى نتائج ايجابية جدا ونحن لم نتوقف عن الحملة بل ان هناك اعادة تقييم للحملة ومحاولة للتجديد فيها حتى تاخذ شكلا اخر .

انا لم اتخل او ابتعد او اتوقف عن حملة البلهارسيا لانها واجب قومى وانا مؤمن بهذا العمل ولدى احساس باهميته .

ثم ان هذه الحملة ليست كما يظن البعض بان تكرارها يضر بالفنان او يقلل من اشتياق الجمهور له .. لا .. هذه الحملات تزيد الفنان لمعانا وبريقا لانه يدخل قلوب الناس من خلال عمل صادق لصالح البلد والصحة العامة .

■■ قلت له .. وما هى اخر اخبارك الفنية ؟

● قال .. انتهيت من مسلسل « ابيض واسود » تاليف فيصل ندا اخراج حمدى الابراشى المسلسل يشاركنى بطولته صلاح ذو الفقار ومصطفى فهمى ورجاء الجداوى وهالة صدقى . كما انتهيت من تصوير فيلم « شباب على كف عفريت » . قصة احمد البيه اخراج محسن محيى الدين الذى يشاركنى بطولته مع نسرين والمطرب محمد منير ومحمد توفيق وعايدة رياض . ويدور الفيلم حول مشاكل مجموعة من الشباب وقعوا في دوامة الحياة وفرقتهم الظروف . ودورى في الفيلم « موسيقى » يتبنى احد الاولاد « محمد منير » يعلمه ويوجهه ليكون فنانا كبيرا على يديه .



لوسى تنضم .. « لعصافير زينب » !

اتفق المخرج محمد فاضل مع لوسى لتنضم لبطولة الفيلم الاستعراضى الغنائى الجديد « عصافير زينب » التى تقوم ببطولته لافلام التليفزيون فردوس عبدالحميد مع مجموعة كبيرة من الأطفال .

لوسى تشارك ايضا في بطولة الجزء الثالث من مسلسل « ليالى الحلمية » اخراج اسماعيل عبدالحافظ

مجلة التليفزيون

تقدم عفاف عبدالرازق ٨,١٥ مساء غدا على القناة الاولى حلقة جديدة من برنامجها « مجلة التليفزيون » تتضمن تحقيقا حول جريمة كفر الجبل التى ذبحت فيها الزوجة زوجها ولقاء مع الأم القاتلة وأولادها وفقرة أخرى مع أوائل الخريجين في كلية الشرطة ولقاء مع اللواء فاروق القصاص مع النقيب أيمن كمال حفيد الفنان صفر على ولقاء آخر مع طبيب ألمانى يزرع عدسة العين ويجرى جراحات بالمجان لمشاهدى مجلة التليفزيون اخراج أحمد المندوه .

براعـــم الايمـــان في إذاعة القــرآن الكريم

الليلة الساعة ٩,٤٥ مساء على موجات اذاعة القرآن الكريم استمع الى برنامج « براعم الايمان » ، وتتناول هذه الحلقة فائدة الطيور الصغيرة والاستدلال بقصة ابراهيم الأشرم وارسال الله للطير المحملة بالحجارة .

نـدوة حـول الـدروس المستفادة من عودة سيناء

نظم مركز اعلام بور سعيد بالاشتراك مع ادارة العلاقات العامة بالمحافظة ندوة حول الدروس المستفادة من ذكرى عودة سيناء وذلك بقاعة المجلس التنفيذى بديوان عام المحافظة شارك في الندوة على المجايرى السكرتير العام للمحافظة وسمير معوض أمين مساعد الحزب الوطنى .

جمعية للعاملين بالصحافة والاعـلام ببورسـعيد

تم تكوين الجمعية الاقليمية للصحافة والاعلام ببور سعيد .. تحت التاسيس .. يراس مجلس ادارة الجمعية وجيه جبران والرئيس الشرفى للجمعية سيد المصرى ، والجمعية تفتح ابوابها للسادة العاملين الهواة في مجال الصحافة والاعلام ببور سعيد للانضمام اليها .

مجمـع فـنـى ثقـافى على شـــاطىء بورســـعيد

تقرر اقامة مجمع فنى ثقافى بمحافظة بور سعيد تقدر تكاليفه بنحو مليون ونصف مليون جنيه ويضم مسرحا وقاعة للسينما وقاعة عرض للفنون التشكيلية وصالات تدريب لفرق بور سعيد الفنية المختلفة وقاعة استماع .

ياتى ذلك في اطار دفع الحركة الثقافية والفنية بالمحافظة ورعاية انشطتها المختلفة .

عمـــل مســـرحى جـــديـد لفاروق الفيشــاوى

الفنان فاروق الفيشاوى يستعد هذه الايام لعمل بروفات مسرحيته الجديدة « صباحية مع الحرامية » والتى سيشاركه بطولتها صابرين ونجاح الموجى وسعد نصر في اول رواية للمسرح يكتبها اسامة انور عكاشة اخراج د . هنى مطاوع الذى سبق واخراج لفاروق الفيشاوى مسرحيته السابقة « شباب امراة » .

هذه المسرحية ستكون ايضا اول عرض مسرحى على مسرح قصر النيل بعد ان تحول من سينما الى مسرح وسيبدأ عرض المسرحية اوائل سبتمبر القادم .

اســرار خــلف الكواليـس

●● تحولت كواليس أحد المسارح الصيفية بالاسكندرية الى كباريه خاص جدا ..

فقد اعتاد نجوم المسرحية التى تعرض لأول مرة هذا الصيف .

ان يصطحبوا معهم كل مساء الى كواليس المسرحية شلة من الأصدقاء .. وثلاجة صغيرة عبارة عن بار خمور متنقل ! ..

بطل المسرحية الاول ـ كبير السن ـ يصر على ان يشاركه بعض كومبارس المسرحية شرب الخمر بين مشاهد المسرحية ..

وبالمثل راى البطل الثانى والثالث للعرض ان زعيمهم الكبير يفعل ذلك .

فتحولت حجراتهم خلف الكواليس الى ملتقى الاصدقاء .. وشرب الخمور ..

لدرجة ان احد ابطال المسرحية الثلاثة نسى ذات مساء انه قد تبقى له مشهدان في المسرحية بعد ان اشتد به « السكر » ..

فاصطحب « شلته » في سيارته الخاصة وغادر كواليس المسرح وهو مبسوط حبتين ! ..

بطلة المسرحية هددت بالانسحاب إذا لم يحترم الأبطال الرجال قدسية المسرح .. ونظافة الكواليس .. .

●● المخرج المسرحى جلال الشرقاوى يفكر جديا في عمل حركة تنقلات مسرحية بين الاسكندرية والقاهرة ..

فتحضر مسرحيته (انقلاب) بابطالها نيلى ويمان البحر وحسن الاسمر وسعد حسين الى الاسكندرية لتعرض على مسرح المنتزه ووحيد سيف الى القاهرة ..

يهمسون ان الشرقاوى يريد انقاذ ما يمكن انقاذه .

●● الفنان يحيى الفخرانى طار الى المانيا بعد ان انتهى من تصوير اخر لقطات فيلمه الجديد (الفل) مع ليلى علوى وفؤاد خليل واخراج محمد النجار ..

في المانيا قضى الفخرانى مع عائلته اجازة قصيرة عاد بعدها ليكمل اجازة الصيف في الشاليه الخاص به في شهرزاد العجمى بالاسكندرية ! ...

●● الفنان محمود عبد العزيز اتفق مع ادارة مسرح سيد درويش بالاسكندرية على استئجار المسرح لمدة أسبوع في نهاية سبتمبر لتصوير مسرحيته (خشب الورد) عليها .. ليسدل الستار بعد ذلك عن عرضها بعد ٣ سنوات ...

بطولة المسرحية الآن من نصيب سحر رامى بدلا من الهام شاهين .



إيمان البحر درويش — جلال الشرقاوى

الكـــلاب والمدينـــة

احـــدث افـــلام عـــادل أمـــام

الكلاب والمدينة احدث افلام النجم عادل امام والذى تصور مشاهده باستاد القاهرة . ويدور حول عصابة تختلف وتنقسم على بعضها بعد سرقة شنطة مجوهرات .

ومن خلال مطاردات بين افراد العصابة وبعضها ورجال البوليس يتم القبض على المتهمين

الكلاب والمدينة قصة وسيناريو وحوار بسيونى عثمان اخراج محمد عبدالعزيز . يشارك في بطولة الفيلم مجموعة كبيرة من النجوم فاروق الفيشاوى وهدى رمزى ومجدى وهبة وعلا رامى ومصطفى متولى وعبدالله محمود ويوسف داود .

عادل امام

● الرئيس ياسر عرفات في مقابلة المطرب توفيق فريد

أكبر وأشهر مطربى العالم العربى

يمثلون ثمانيـة عشـرة دولة عـربية

في اضخـم عمـل غنـائى عن فلسطين

بتكليف من الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات يتم الآن تنفيذ اضخم عمل غنائى على مستوى العالم العربى « ملحمة فلسطين كل العرب » وهى رؤية مسموعة توضح وقوف الشعوب العربية جميعا يدا واحدة وصوتا واحدا مع القضية الفلسطينية والانتفاضة الكبرى التى هزت ارجاء العالم اجمع .

وقد تم هذا الاسبوع تسجيل الملحمة من الناحية الموسيقية ويجرى حاليا ترشيح اسماء المطربين الذين سيشتركون في هذه الملحمة وجدير بالذكر أن « ملحمة فلسطين كل العرب » سوف تستقطب المطرب الاول البارز في كل دولة من الدول العربية الثمانى عشرة (مصر ، السودان ، السعودية ، الكويت ، العراق ، الاردن ، المغرب ، تونس ، الجزائر ، لبنان ، الامارات ، قطر ، البحرين ، عمان ، سوريا ، ليبيا ، اليمن ، فلسطين) وكل مطرب سوف يعبر في مقطعه الغنائى الخاص به عن دولته في وقوفها ومساندتها للقضية الفلسطينية .

ويتم هذا العمل تحت اشراف الدكتور « فتحى عرفات » الرئيس العام لجمعية الهلال الأحمر الفلسطينى

« النشالة » سهير رمزى تحب المحامى في شفاه غليظة

سهير رمزي تشارك كلا من فاروق الفيشاوى ومجدى وهبه بطولة فيلم « شفاة غليظة » الذى يجرى تصويره حاليا .

تدور قصة الفيلم حول شقيقان « رئيس المباحث » مجدى وهبه « ومحامى » فاروق الفيشاوى الذى يقع في حب « نشالة » سهير رمزى ويريد الزواج منها يقوم شقيقه بعمل تحريات عنها ويفاجا بانها متهمة في قضية « اداب » ويحاول ابعادها عن طريق اخيه ولكن تظهر براءتها ويوافق رئيس المباحث على زواج شقيقه من هذه الفتاة .

« شفاة غليظة » سيناريو وحوار عصام الجنبلاطى اخراج شريف عرفة .

سهير رمزى

محمود القلعاوى

الصعايدة .. يهددون القلعاوى بالقتل !

فوجىء الفنان محمود القلعاوى اثناء العمل في مسرحية (هات من الاخر) بالاسكندرية بهجوم مسلح « بالشوم » من ٥٠ صعيدى كانوا يحضرون العرض من بلدتهم سوهاج في رحلة سياحية ..

وانهم بعد ان انتهى الفصل الأول من المسرحية يبحثون عن القلعاوى في الكواليس لقتله بعد ان اطلق القلعاوى اثناء العرض اكثر من نكتة على الصعايدة .

تدخل الفنانون المشتركون في العرض لاقناع الصعايدة المسلحون بان الدور عايز كده .. وبالعافية قرروا التنازل عن قتل القلعاوى ومواصلة مشاهدة المسرحية .

قبل أن يعود .. مهرجان الاسكندرية السينمائى

كتب ـ يسرى الفخرانى

مهرجان الاسكندرية السينمائى على وشك ان يعود في عامه الثانى . وفي ثوبه الجديد .

فالاسكندرية ذات الاربعة ملايين نسمة قد استعدت لاستقبال المهرجان وضيوفه وافلامه وندواته الساخنة على مدى الاسبوع الثانى في شهر سبتمبر المقبل ..

المحافظ المستشار سيد الجوسقى متحمس تماما هذا العام ليبدو المهرجان اجمل وابهى واعمق في عامه الماضى بعد عودته الى ساحة المهرجانات ..

وهيئة تنشيط السياحة على نفس المستوى تحاول ان تكون على مستوى الحدث وتتولى مهمة رفع المهرجان فوق قامة المهرجانات العالمية ..

وفي غرف المونتاج تستعد عشرات الافلام في سباق مثير للاشتراك في هذا المهرجان ..

كل ما نرجوه الا يتكرر ما حدث في العام الماضى .. غياب النجوم والافلام الجيدة والندوات الساخنة ..

والا يتحول المهرجان الى مائدة طعام فاخرة على شط اسكندرية الساحر .. فتتحول متعة الحديث عن السينما .. الى متعة ارتداء المايوهات البكينى تحت شمس الثغر الذهبية ..

المهرجان يحمل اسم الاسكندرية .. ولابد ان يترجم هذا الاسم الى رمز ومعنى ..

ان يتحول الى ارهاصة فكرية حقيقة وليست عابرة كنسمة هواء شاردة ..

ومن باب اولى ان يكون ايضا لابناء الاسكندرية السبق في ادارة المهرجان وتنظيمه وتقديمه .

اعتقد انهم القدر على انجاحه .. والقدر على ترجمة مشاعرهم الحقيقة تجاه الاسكندرية الى عمل فنى خلاق ..



السيد الجوسقى

أجازة صيف في محافظات مصر

برنامج « اجازة صيف » الذى يذاع يوم الخميس من كل اسبوع بالبرنامج العام تقرر أن يجوب محافظات مصر بالكامل ويلقى الضوء على أهم معالمها السياحية ويبدأ مع الحلقة القادمة مسابقة جديدة عن كل محافظة ترصد لها جوائز قيمة من هيئة تنشيط السياحة تقديم زينب بدمع .

كيفية حماية الانسان والأرض من التلوث !

غدا الثلاثاء الساعة ٩,٤٥ مساء تقدم اذاعة الشعب برنامج خاص عن تلوث البيئة من خلال اطار دراسى يتناول كيفية حماية الانسان والارض من اخطار التلوث واهمية الاهتمام بالتشجير لحماية البيئة .

فـرق المهـرجان الدولى للمســرح التجريبى تقــدم عروضهــا فى بورســعيد

بور سعيد ـ السيد هدهودة :

وافق محافظ بور سعيد على استضافة عرضين مسرحيين لفرقتين من العراق وفرنسا ضمن العروض التى ستقدم من فرق أوربا وافريقيا وامريكا والدول العربية المشاركة في مهرجان القاهرة الدولى الثانى للمسرح التجريبى وذلك خلال شهر سبتمبر القادم ، وسيقدم العرضان على مسرح كازادى ايطاليا ببور سعيد .

فـرقة بورسعيد للفنون الشعبية تشـارك فى اعيـاد ثورة العراق

تشارك فرقة بور سعيد للفنون الشعبية في احتفالات العراق الشقيق باعياد ثورة (تموز) يوليو .. وقد سافرت الفرقة للمشاركة في الاحتفالات بدعوة من وزارة الثقافة والاعلام العراقية

وقد صرح ـ احمد عمر رئيس قطاع الفنون الشعبية ببور سعيد بان الفرقة ستقدم الرقصات الشعبية المصرية والبور سعيدية وبعض التابلوهات الراقصة التى تعبر عن الوحدة العربية .



امـــرأة آيـــلة للســـقوط

معالى زايد

يستعد مدحت السباعى لاخراج فيلمه الجديد « امراة ايلة للسقوط » الفيلم بطولة معالى زايد ومجدى وهبة اللذان يشتركان معا في بطولة فيلم « الحاقدة » من اخراج احمد يحيى .

تابعنا على خشبة مسرح مجتمعنا العديد من الجرائم الوافدة عليه .. الادمان .. قتل الزوج لزوجته .. قتل الزوجة لزوجها بل والتمثيل بجثته .. وغيرها من الظواهر الاجتماعية المرضية ..

فماذا حدث .. هل تغيرت القيم في مجتمعنا ؟ هل تمزق التماسك الذى كان يتسم به جو الأسرة ، هل تغيرت صفات المرأة الرقيقة .. كل هذه التساؤلات حملناها الى علماء النفس والاجتماع .. خبراء التربية .. رجال الدين .. لكى يحاولوا معنا الوصول إلى إجابات شافية على كل تلك التساؤلات .

موسم « البدنجان » .. والزوجات القاتلات !

د . ابـو العـزائم :

قتل الأزواج حوادث فردية وليست ظاهرة

د . عمـاد فضـلى :

المرأة تقتل عندما تفقد عقلها .. وتذبح عندما تكره

د . عـلى الـدين الـسيد :

تفكك الأسرة والضغوط تبعد المرأة عن الجنس اللطيف

د . الطيب النجار — د . الحسيني ابو فرحة — د . جمال ماضي ابو العزائم — د . محمد شعلان

تحقيق :
عزة سعد ● عبدالناصر عبدالظاهر

يقول الدكتور عبدالهادى الجوهرى استاذ علم الاجتماع والمستشار الثقافي لجمهورية مصر العربية بالعراق :

ظاهرة قتل الزوجات للازواج ظاهرة اجتماعية مرضية موجودة في المجتمعات المختلفة لكن الجديد في الامر هو شكل الظاهرة وحجمها في المجتمع المصري . وهذه الظاهرة لا يمكن ان تحدث في اسرة سوية . وانما تحدث عادة في اسر تتسم بالتفكك وسوء العلاقات بين افرادها .

وتحليل علم الاجتماع لهذه الاسر يتمثل في وجود مجموعة من العوامل تتكامل لتحدث الظاهرة . وتختلف طبيعة وقوة كل عامل من حالة إلى اخرى .

ونظرة إلى ما حدث في جريمتي الاسكندرية والهرم نجد ان كلتا الحالتين بينهما عوامل إتفاق وعوامل اختلاف . فمظاهر الاختلاف ان حالة الاسكندرية لا تعاني الاسرة فيها من الضيق الاقتصادي بينما تعيش اسرة الهرم في فقر وحرمان اقتصادي . اما عوامل الاتفاق في الحالتين فهو وجود الغيرة القاتلة من جانب المراة وسوء المعاملة للمراة من جانب الرجل .

ونحن لا نبرىء المراة القاتلة هنا ولكننا لا نستبعد اللوم على الرجل . كما ان هناك عوامل اخرى دفعت المراة الى ارتكاب الجريمة .. في الحالتين منها ضعف الوازع الديني ووجود مظاهر للمرض النفسى وضعف المستوى الثقافي ووجود ملامح للتفكك الاسري ومشكلات الحياة الضاغطة .

ولانستبعد دور الافلام البوليسية الاجنبية . خاصة ان المراة تحب المحاكاة والتقليد . هذه كلها عوامل تكاملت وتفاعلت لتجد المراة نفسها في لحظة ضعف يساعده عنف الرجل في معاملته لها . ومن هنا تحدث الظاهرة .. فالامر إذن يتعلق بكل من الرجل والمراة . ولذا فان العلاقات الاسرية الطيبة وقوة الوازع الديني وقيام الاعلام بدور إيجابي والتنشئة الاجتماعية السوية . وحل مشكلات المواطنين الاقتصادية والاجتماعية والعقاب الرادع لكل قاتلة لزوجها ولكل ظالم لزوجته .. كل هذه العوامل الوقائية يمكن ان تحمي المجتمع من مثل هذه الظواهر المرضية الوافدة على المجتمع المصرى . الذى يتسم طوال تاريخه بالحب والعلاقات الاسرية الدافئة والتكافل الاجتماعي المادي والروحي .

اما سبب تكرار ظاهرة قتل الازواج في الفترة الاخيرة فيمكن ان يكون وراءها التقليد او كما يقول علماء النفس الاجتماعي (المحاكاة) . لان شكل واسلوب الجرائم كلها واحد من حيث ذبح الزوج وتقطيه جثته ومحاولة اخفاء معالم الجريمة . وعملية تقطيع الجثة يمكن ان يكون الهدف منها الانتقام . فالتقطيع والتمزيق هو نوع من انواع التشفي العنيف .

وعندما سالت د . الجوهرى هل تغير تكوين المراة التي يغلب عليها الرقة والحنان الى كائن دموي شرس . قال : ان طبيعة التنشئة التي جعلت المراة تشعر بالمساواه مع الرجل في اشياء كثيرة والمناخ الاجتماعي الذى ترتب فيه كل ذلك جعل المراة تشعر بانها ليست اقل من الرجل في القوة الجسمانية . بالاضافة الى ان ضعف الرجل احيانا في تلبية إحتياجات الاسرة اضاع من هيبته الى حد ما كرب اسرة . فالمراة تستطيع ان تناقش الرجل فيزداد الحوار والشجار ويتطور الأمر الى مالا يحمد عقباه ، ومن هنا فقد اصبحت المراة ندا للرجل وهذا ما احدث بعض الخلل في الاسرة .

فزع وخوف !

وقفز الى ذهني سؤال حول مدى حالة الرعب والفزع التي ستنتشر بين بعض الازواج .

فقال د . الجوهرى الفزع والخوف لايوجد مايبررهما . كل مافي الامر انه يجب علينا ان نحصر هذا الموضوع باسرع مايمكن تفاديا لحدوث عملية الانتشار والتقليد . كما يجب ان تتحقق العدالة السريعة وتوقع العقوبة الرادعة على القاتلات ولايشفع لهن سوء معاملة الازواج وعنفهم معهن .

وكان سؤالي التالي للدكتور الجوهرى عن العوامل التي يمكن ان تمنع حدوث مثل هذه الظاهرة .

قال : ان الاعلام يجب ان يقوم بدور فعال في هذا الموضوع فيركز على الاثار الاجتماعية . والاقتصادية التي ستنجم عن هذه الحوادث والكارثة الاجتماعية فالاطفال سيحرمون من الآب والأم معا بالاضافة الى الحرمان الاقتصادي والعار الذي سيلحق بالابناء طوال حياتهم وبالعائلة الممتدة بعد وفاتهم .

كما يجب ان يقوم رجال الدين بدورهم في التوعية الدينية وزيادة الوازع الديني في نفوس افراد الاسرة المصرية .

ان ماحدث يعتبر ظاهرة عرضية وان كانت مرضية ، الا ان صفة التكرار لن تكون واردة لعدم وجود جذور تاريخية لها في مجتمعنا . فالاسرة المصرية بخير دائما ويجب ان تحافظ على تماسكها وتكاملها وتكافلها الاجتماعي .

ويجب ان يعلم كل زوج وزوجة ان الخلافات الزوجية البسيطة عندما تتكرر يمكن أن تؤدي الى خلافات زوجية كبيرة . ثم ان هذه الخلافات صغيرة او كبيرة يمكن ان تؤدي الى تراكمات نفسية واجتماعية قد تحدث خللا في البناء الاجتماعي للاسرة وعلاقاتها . ومن هنا فانا أناشد كل زوج وزوجة ضبط النفس وحسن التصرف . وليعلم كل زوج وزوجة ان الاسرة قامت على الحب ولكي تستمر لابد ان تقوم على الحب .

ليست ظاهرة

●● اما د . عماد الدين فضلى رئيس قسم الامراض النفسية والعصبية بكلية طب عين شمس فيقول :

الدافع لارتكاب جريمة الهرم هو ان المراة وجدت نفسها بلا حيلة ، فزوجها قال لها بعد قليل لا اريد ان اراك بالمنزل فلم يكن امامها سوى التخلص من هذا الزوج الذى سيسبب لها الضياع . بالاضافة الى ان مستواها الفكرى والثقافي منخفض ومستوى ذكائها منحط .

اما المراة التي ارتكبت جريمة الاسكندرية فملامح نفسيتها تختلف ، حيث انها شخصية « سيكوباتية » لاتستطيع ان تشعر باحاسيس الآخرين وحينما ترتكب خطأ لاتشعر بانها قد ارتكبته وهي ناقصة الانفعال . وبالتالي فمستقبل العلاقة الزوجية بخير ولايوجد اى قلق . فظروف كل قاتلة هي ظروف خاصة هيأت لحدوث الجريمة فزوج الأولى مثلا رجل خارج على القانون ونصاب ومحتال . ومن المؤكد انه كان يعاملها بشكل سيىء .. والحالة الثانية ايضا كان لها ظروفها وملابساتها الخاصة . اذن فالامر لم يصل الى حد الظاهرة ولكن الصدفة فقط هي التي جمعت هذه الحوادث ..

ويهمس د . عماد في اذن كل زوج وزوجة بان سياج الأمان لدى زوجين هو تأجيل المناقشة في حالة الانفعال ، حتى تهدأ النفوس لأن المشاعر هي التي تطغى على العقل عند الغضب وبالتالي فهناك مجال لحدوث اى شيء خطأ .

●● ويقول د . عبدالبديع عبدالله الاستاذ بتربية قناة السويس :

ليس للقتل تفسير ولا مبرر إلا الجنون او الاجرام . ولنفترض ان الحياة استحالت بين زوجين فما الحل ؟ الطلاق او الانفصال الجسدى عند من لايمكنهم الطلاق ولنفرض ان الحب هدأ وفترت حدته .. هل نعاقب الرجل او المراة على ما اصابه او اصابها .. ان هناكم من الغائط او لامستم النساء فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا فامسحوا بوجوهكم وايديكم منه ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج ولكم يريد ليطهركم وليتم نعمته عليكم لعلكم تشكرون . وقد نزلت هذه الآية الكريمة في سورة (المائدة) وهي من السور (المائلها الى الزوج قد شغلاها عن نفسها .

ويضيف د . عبد البديع ان المراة المصرية قديما كانت تقيم الزار او تذهب الى الاضرحة في القاهرة او طنطا او دسوق وبنات الاقاليم يذهبن الى السيدة والحسين قناعة باستجابة امنياتهن .. والتمس للعلاج النفسى بدون طبيب .. وبعض النساء كن بلجان الى المشايخ ليبينوا للمراة سبب خلافاتها مع زوجها وطريقة العلاج .

وطبعا هذا كله دجل ولكنه كان مقنعا جدا للذين عاشوا في عصور التخلف وللذين مازالوا يعيشون بعقلية متخلفة في عصر التنوير والعلم . لكن يبقى ان نستخلص من كل هذا ان المراة لم تكن تلجا ابدا الى العنف عندما كانت الخلافات تشتد بينها وبين زوجها مهما انحط مستواها الفكري والثقافي وانما كانت تلجا لاى وسيلة لمحاولة رأب الصدع بينها وبين شريك حياتها .

وانا اشير باصابع الاتهام الى التليفزيون والراديو الذي تدور معظم تمثيلياته وافلامه الآن حول العلاقة بين الرجل والمراة وحقوق المراة ، وهي قضايا قد يفهمها المثقفون ويعرفون اسبابها . ولكن العامة لا تفهمها فيتصورون ان المسالة وصلت الى حد الحرب بين الزوجين بالاضافة الى ان هناك العديد من العوامل تهيىء التربة الخصبة لظهور الجريمة منها الجهل وعدم التماسك الاسرى نتيجة للفقر ، وعدم التنشئة السليمة ، وغياب الوازع الديني والخوف من العقاب . وغياب الوازع الاجتماعي (الخوف من الجفاء)، وغياب الوازع النفسي (الضمير) كل تلك العوامل حطمت الضوابط التي تكبح جماح الانسان ، وهبط الانسان بهبوط القيم التي كانت ترفعه إلى أعلى مستوى من الانسانية والتحضر .

السبب درجة الحرارة

●● اما الدكتور محمد المخزنجي طبيب الامراض النفسية بمستشفى المنصورة العام فيقول : تتحمل كل زوجة ضغوطا كثيرة مثل ضغط الحياة الاقتصادية وعبء تربية الاولاد وضغوط العمل . وعبء الحياة المنزلية بالاضافة الى ما يقع على بعض الزوجات من عدوان من قبل الازواج كالرغبة في الزواج من اخرى وغير ذلك .. إذن ما حدث هو رد فعل لكل تلك الضغوط التي لم تستطع تحملها .

اما التمثيل بالجثة فيرجع الى الرغبة في التشفي من ذلك الزوج الذى اعتدى على كرامتها . وعندما سالت د . المخزنجي عن تكرار حدوث الجرائم في الفترة الاخيرة أرجع ذلك الى درجة الحرارة حيث يقول انه في فترة ارتفاع درجة الحرارة يحدث كثير من الأمراض الذهنية .. ففي موسم البادنجان كما يقول العامة تحدث بالفعل امراض كثيرة مثل مرض الهوس ، حيث يرتدى المريض ملابس ملخبطة ، وياخذ في الرقص والحركة ولا ينام ، وهذا له علاقة بظهور مجموعة جرائم موسية في فترة الصيف .

وعندما سالت د . المخزنجي عما حدث لطبيعة المراة قال : لا تتعجبي اذا قلت لك ان الانثى عنيفة ولها علاقة بالدم صحيح هي انها تتسم بالرقة والرهافة ، ولكنها « حمالة أسية » فهي تتحمل متاعب الحمل والولادة وتربية الطفل وهذا يدل على انها قوية وعنيفة وحمولة .

واين يذهب عقل المراة لحظة القتل ، هكذا سالت د . المخزنجي فقال ان لحظة القتل لحظة مرضية يكون الانسان فيها « غير عقلي » انني كنت ارى القتل في السجون يقومون بعملية امتصاص للنفس .. ومستوعب داخل نفسه .. ويظل يذهب ويروح عدة مرات .. وهي تصرفات قريبة من تصرفات المرضى النفسيين ..

وبادرت د . المخزنجي بسؤال حول مدى مسئولية المراة القاتلة عند افعالها . قال : ان ما قلته عن لحظة القتل لا يسقط المسئولية عن المراة القاتلة . فحتى الجنون فيه خيط رقيق من البصيرة . لذا لابد في رأيي من توقيع العقوبة على تلك المراة لانها اصبحت مؤذية ومشوهه نفسيا .. ان الحيوان نفسه لديه قدر من البصيرة وحالة إنعدام المسئولية لا تنطبق إلا على حالة فقدان البصيرة وهي الحالة التي قد يؤذى المريض فيها نفسه وهي اقصى درجات فقد البصيرة .

وهل تنصح بان توضع المراة القاتلة في مستشفى للعلاج النفسى ثم يحكم عليها بعد ذلك : قال د . المخزنجي عندما تذهب للمستشفى سيكون ذلك نوعا من السجن ايضا ، فهو عقاب وعلاج في آن واحد .

ويضيف د . المخزنجي لابد من الوقوف أمام الظواهر الاجرامية التي لم تكن موجودة من قبل في مجتمعنا .

وعندما طلبت من د . المخزنجي ان يطمئن الأزواج .. قال ضاحكا هؤلاء الزوجات القاتلات عدوانيات ولديهن خلل نفسي ، وأيضا ازواجهن ليسو اسوياء . وبالتالي فلا داعي للخوف .. لكن ما حدث يدق اجراس الخطر بان هناك خطأ ما قد حدث في مجتمعنا .

رأى الدين

وتلك الظاهرة التي نراها الان وهي تفشي الانحرافات المختلفة اساسها ضعف الوازع الديني في النفوس ، فإذا كانت هناك ظاهرة كالادمان او ظاهرة قتل الازواج تلك الظاهرة التي رايناها في الفترة الاخيرة .. فهناك اسباب كثيرة ادت الى حدوثها اولها ضعف التنشئة الدينية بالاضافة الى اسباب اخرى خاصة بكل حاله .

فالنسبة لظاهرة الادمان هناك هذه الاخطاء الفادحة .

وتلك الظاهرة التي نراها الان وهي تفشي الانحرافات المختلفة اساسها ضعف الوازع الديني في النفوس ، فإذا كانت هناك ظاهرة كالادمان او ظاهرة قتل الازواج تلك الظاهرة التي رايناها في الفترة الاخيرة .. فهناك اسباب كثيرة ادت الى حدوثها اولها ضعف التنشئة الدينية بالاضافة الى اسباب اخرى خاصة بكل حاله .

فالنسبة لظاهرة الادمان هناك ايضا عامل الفراغ وعدم وجود عمل فليجأون لما يزعمون انه يروح عنهم ، تلك الظاهرة تدفع إلى جريمة أخرى وهي السرقة .

اما ظاهرة قتل الازواج فيرجع ذلك إلى الغيرة المتمكنة في نفس المراة حينما ترى من زوجها عبثا او استهتارا او ترى منه قسوة او غلظه فيحملها ذلك على ان تنتقم منه ثم يركب الشيطان رأسها فيسول لها اى اسلوب اجرامي ونحن لانتعجب اذا وجدنا هذا الشذوذ البالغ والخطير فان للشيطان وسائله وطرقه المختلفة في اغواء النفوس الضعيفة وتخزيين الشر لها . واذا كانت هناك امراة قد اسرفت في التمثيل بجسد زوجها فإن ذلك يرجع الى رصيد كبير من السيئات كان قد ارتكبها زوجها معها فجاء وقت الانتقام وانفجر الغيظ فاعماها عن الانسانية وانقلبت إلى وحش ضار ليس به اى ذرة إنسانية .



وهذا الانحراف ليس مقصورا على الزوجة وحدها وانما يتعداه إلى الزوج ايضا فانه لو كان مستقيما على الطريقة المثلى ومتأدبا بالآداب الاسلامية في معاملة زوجته لحسنت العشرة بينهما ولما وجد الشيطان سبيلا للتدخل بينهما .

انني اهيب بكل زوجين ان يراقبا الله في تصرفاتهما وان يتجها إلى الطريق السوى في السلوك المستقيم حتى يمكن ان يسود بينهما الصفاء والوئام فإذا احزنهما امر او نزغ الشيطان بوسواسه وهواجسه بينهما فليتجها إلى قراءة القرآن وإلى الصلاة . فإن الصلاة هي السكن والطمأنينة للنفس الانسانية وليستعيذا بالله من الشيطان الرجيم .

وقبل ان يختتم فضيلة الدكتور حديثه سالته عن قتل الزوجة لزوجها وهو يصلي . فقال .

ليس كل من يصلي يؤمن بتعاليم دينه . لان الصلاة تنهي عن الفحشاء والمنكر ولكانت قد نهته عن اى منكر وسوء معاملة لزوجته .. لكنها حركات آلية لاكثر .. اما كون الزوجة لم تشاهد اى ذرة ايمان عندما رات زوجها يصلي فذلك لان الشيطان قد اعماها للاسف عن اى عقل او ايمان ..

ادعو لمؤتمر قومي

واخيرا يقول الدكتور احمد المكلاوى استاذ الاجتماع باداب القاهرة : الاسرة هي الخلية الاجتماعية الاولى ومشاكل المجتمع دائما نراها بوضوح بالغ في الاسرة ، فتكثيف مشكلات الحياة اليومية والقلق وموجة التحولات التي لايستطيع الناس ملاحقتها تظهر في نطاق الوحدة الصغيرة وهي الاسرة . وبالتالي فالسلوك يكون وقعه اشد حينما يحدث داخلها . فقتل احد الازواج للاخر جريمة حجمها كبيرا جدا داخل الاسرة المكونة من ثلاثة افراد ..

والاسرة من المفروض ان تكون مدرسة للاحترام فهي التي ستخرج الضابط والدكتور والصانع والباحث وكل الاجيال الجديدة .. واى خلل في الاسرة له اثره البالغ على المجتمع .. فهناك خطر على المجتمع إذا ما استفحل الاجرام داخل الأسرة .

والقتل هو احد انماط السلوك الانحرافي ولكنه اخطرها جميعا .

والسيدة التي قتلت زوجها تضافرت عليها عوامل ساعدتها على القيام بذلك فهي اما كانت مشحونة من تصرفات زوجها . او قامت بينهما مشادة تطورت . اما انها كانت مريضة نفسيا . بحيث وصلت للحظة هانت عليها فيها رابطة الحب والعشرة والاولاد .. هان عليها نفسها .. لانها تعلم انها ستعدم ، وهذه اللحظة التي هانت عليها كل المعاني لابد من تحليلها .

وتكرار الحادثة اربع مرات لا يعني انها اصبحت ظاهرة ان هذا الامر قد حدث صدفة . ولكن يبقى انه عرض لمرض خطير قد يصيب المجتمع كله وهو مرض ضعف التماسك الاجتماعي . وعلينا الا نقف مكتوفي الايدي ونكتفي بالتباكي ولكن علينا ان نتحرك .. وانا ادعو لمؤتمر قومي لبحث التماسك الاجتماعي والتماسك النفسي لابد ان ندرس الظواهر النفسية والاجتماعية والحضارية بل والتاريخية التي قد تؤدى الى حدوث مثل هذه الجريمة .

ونحن لا نلتمس العذر لقاتلة زوجها ولكي فقط نقول انها وضعت في وسط بيئة ملوثة ادت الى انحرافها وقانون الدفاع الاجتماعي يلزم القاضى بان يضع في اعتباره الظروف والملابسات الاجتماعية والاسرية بل والدولية عند اصدار حكمه لانه لا يصدر حكما على فرد يعيش في صحراء .

وهناك افراد من البشر كما قال العالم « لامبروزوا » مجرمة بطبيعتها .. لكن نظريته شوهت .. ويبقى السؤال هل كان داخل هؤلاء السيدات القاتلات شبح للعنف في مكونات شخصيتهم . هل لديهن استعداد فطرى دموى .. يبقى هذا سؤال لابد من الاجابة عنه .

وسياج الأمان بالنسبة للاسر ان نسعى الى ضمها الى حظيرة المجتمع .. ان نعمل على اعادة دخول قيم المجتمع من خلال رجال الدين .. ووسائل الاعلام التي عليها ان تنشط لاعادة تسكين وتحقيق اعادة التماسك الى الاسرة المصرية .

ضعف الانتماء

يقول الدكتور جمال ماضي ابو العزايم رئيس الاتحاد العالمي للصحة النفسية يجب في البداية ان نؤكد ان قتل الزوجات لازواجهن حوادث فردية وليست ظاهرة والمراة حينما تقتل تدفعها الظروف لذلك ولا تكون ظروفا وقتية او لحظية وانما تاتي هذه اللحظة (لحظة القتل) الانفعالية كنتيجة او ذروة الانفعال لتراكمات انفعالية سابقة .

ويؤكد الدكتور جمال ماضي ابو العزايم ان مثل هذه الجرائم تكشف عن خلل اصاب الاسرة واصابها بالتفكك والانهيار وهذا يعود الى اسباب وظروف اجتماعية واقتصادية ولولهما هو اهتزاز اواصر التوافق الاسرى وعموده الحب الذى قل واضمحل في هذا العصر ليحل محله عوامل اخرى وهذا نتيجة لانشغال افراد الاسرة بتحقيق الاستقرار المادي واهمال الاستقرار العاطفي بين افرادها فالمراة تخرج الى العمل وتغيب عن اسرتها كثيرا والرجل كذلك ثم انتشار الاكتئاب وحالة الضيق العام نتيجة متاعب الحياة كل هذا يدفع المراة الى التهور والانهيار وهي ركيزة الاسرة واذا كانت كل هذه الظروف تحيط باسرة الوازع الديني لديها ضعيف .. فان النتائج التي تحدث نتيجة لهذا تكون منطقية .. ولكن ربما لان المراة معروف عنها انها الجنس الناعم واللطيف فقد يكون غريبا وغير منطقي ومعقول ان تقوم بعملية القتل بطريقة بشعة .

وعن التحليل النفسى لشخصية المراة القاتلة يقول الدكتور جمال ابو العزايم هذه المراة القاتلة تعرضت لضغوط كثيرة اهمها الغيرة والكبت الجنسي واضطراب الشخصية بالاضافة الى حالة عدم انتماء اسرى جعلها تفكر في نفسها فقط ولا يهمها مستقبل اولادها وحالة عدم الانتماء هذه اصبحت الآن سمة رئيسة للشخصية المصرية ..

اما الدكتور محمد شعلان رئيس قسم الطب النفسي بجامعة الأزهر فيقول : ظاهرة العنف الاسرى عموما لها دوافع نفسية واجتماعية اى انها ظاهرة افرزها المجتمع الذى سيطرت عليه قيم المادية والنفعية واصبحت قيم التملك والسيطرة والانانية ظواهر اجتماعية متفشية وذلك على حساب العمل والانتاج والتضحية وقيم التملك تدفع صاحبها الى الخوف والرهبة والقلق .. هذه القيم اصبحت الآن هي المسيطرة حتى على افراد الاسرة وبالتالي اصبحت العلاقة بين الزوجة وزوجها علاقة ممول ومستهلك فالزوج يقوم بعملية التمويل والزوجة تستهلك وتستغل . الممول واصبح الزوج « الممول » لا يرى من زوجته الا الاستغلال والزوجة تنظر الى زوجها على انه مجرد مصدر للمال تحاول ان تستغله وتستنزفه

والزوج من ناحية يحاول ان يستغل علاقته المادية في المنح والمنع للسيطرة والتحكم . ومن هنا تسوء العلاقة بين افراد الاسرة الواحدة ـ ولذلك حينما تشعر الزوجة بانها ستفقد سيطرتها على بقرتها الحلوب تقوم بعملية انتحارية كمحاولة اخيرة للدفاع عن وجودها الذى اصبح مركزا في زوج ينفق عليها .. وفي هذه المحاولة يمكن أن تقتل مطبقة المثل الذى يقول ـ على وعلى أعدائي ـ . !!

في المراة القاتلة تتداخل عدة مشاعر متناقضة تتولد عنها مشاعر اخرى من غيرة وحب وكراهية واحساس بالضياع لانها حينما تحس



ان زوجها ستاخذه غيرها تحس ان هذا هو نهاية العالم بالنسبة لها لانه ليس لها مستقبل بعد فقدها لهذا الرجل . ولهذا فهي تقوم بهذه العملية الانتحارية « قتل الزوج » وهذا يكشف خللا كبيرا في الاسرة وفي المجتمع وفي شخصية المراة نفسها التي تتميز بعدم النضج وعدم قدرتها على ادارة الخلافات الاسرية باسلوب سلمي لان الشخصية الناضجة يمكنها ادارة الخلاف او الصراع بشكل لا يضر الطرفين اما العلاقات بين الشخصيات غير الناضجة فان ادارة الخلافات تكون بدائية اما خسارة او مكسب وتسمى العلاقة في هذه الحالة علاقة صفرية اى نتيجتها ١ / صفر لصالح احد الطرفين وهذا هو ما حدث بالنسبة للزوجات القاتلات .

وعن شخصية الزوجة القاتلة يقول الدكتور محمد شعلان : هذه الزوجة القاتلة تعاني من كبت واحباط شديدين هذا الكبت ناتج عن فشل في العلاقات الزوجية يمكن أن يكون جنسيا او عاطفيا مع الطرف الآخر . المجني عليه . الذى يكون ارتباطها به ارتباطا اعتماديا ويكون شبح الانفصال تهديدا لحياة المعتمد . ولذلك فإنه يلجأ إلى العنف الشديد خاصة إذا كانت شخصيته ضعيفة اصلا كالمراة . لأن الشخصية الضعيفة إذا استثيرت تتجه للعنف للتخلص من حالة الضعف التي تؤلمها وتمنعها من الوصول إلى هدفها ولذلك فإن المثل الذى يقول اتقوا شر الحليم إذا غضب . والضعيف إذا استثير صادق تماما .

ويؤكد د . محمد شعلان ان الزوجات القاتلات ليست ظاهرة وإنما هي مؤشر خطير وناقوس خطر يلقي الضوء على ما اصاب الشخصية والاسرة المصرية من انهيار وتفسخ .

ويرى الدكتور شعلان ان عدم خروج المراة للعمل واعتمادها على الزوج كمصدر تمويل هو دافع اساسي لارتكابها العنف عندما تحس ان شيئا ما يمكن ان يحول بينها وبين هذا المصدر المادى .

تحذير للمقبلين على الزواج

ويحذر د . محمد شعلان الشباب المقبل على الزواج بعدم النظر إلى الزواج على انه الدفء او الجنة التي سيرشف من متعها ولكن يجب ان ينظر الشاب للزواج على انه علاقة اجتماعية بين الطرفين كل له دور وعليه واجبات وله حقوق . ويجب ان يكون هناك توازن بين الحقوق والواجبات في إطار من المشاعر الانسانية التي ليس فيها انانية او استئثار .

اما الدكتور على الدين السيد وكيل معهد الخدمة الاجتماعية بالقاهرة فيؤكد ان الزوجات القاتلات ليست ظاهرة على الاطلاق وإنما هي حالات فردية دفعتها ظروف وعوامل اجتماعية ونفسية لارتكاب جريمة القتل البشعة لاقرب الناس اليها وهذا يكشف عن الظروف الاجتماعية والاقتصادية التي تعاني منها المراة وهي ايضا نتيجة لما اصاب المجتمع ككل في قيمه وأخلاقياته .. فالمراة الآن تتعرض لضغوط نفسية كبيرة وقاهرة في العمل وفي المنزل . وهذا اصاب اعصابها وجهازها العصبي علة بالاهتزاز والانفعالية واثر على سلوكها في اسرتها وساعد الزوج بالتالي على تفشى هذا الوضع الخاطىء فاصبحت المشاعر الاسرية سطحية وسيطرت العلاقات المادية والنفعية على البناء الاسرى وادى هذا إلى وجود ما يسمى بالخواء العاطفي داخل الاسرة وان كانت الاسرة تاخذ شكل الاسرة الخارجي من زوج وزوجة وابناء ومنزل إلا انه من الداخل لا يوجد ما يربط بين هؤلاء . وصارت شبكة العلاقات بين افراد الاسرة واهية وهذا يولد المشاكل الاسرية كالهجر والتفكير في الانفصال والاحساس بالغربة والعزلة .. اضف إلى هذا ضيق المنزل وجهل الزوجة وكثرة غياب الاب عن اسرته وبحثه عن مصدر آخر لاشباع عواطفه ومشاعره بعيدا عن الاسرة .. كل هذا يدفع المراة إلى التخلى عن طبيعتها الرقيقة الحنونة ويولد فيها شخصية جديدة بعيدة عن شخصية الجنس اللطيف او الناعم .

ويؤكد الدكتور على الدين السيد انه لا يمكن استبعاد الحياة الجنسية الفاشلة من دوافع المراة إلى القتل لأن المجتمعات الشرقية بالذات تتميز بالجهل الجنسى .

ويؤكد الدكتور على الدين السيد ان مثل هذه الحوادث الفردية التي لها ظروفها الخاصة لايمكن أن تؤثر او تزعج الناس لأن النظام الأسرى لايزال هو افضل واقوم وسيلة لاقامة مجتمع سليم حتى الدول الاوروبية التي كانت من التفسخ الاسرى عادت مرة أخرى إلى نظام الاسرة حتى في الدول الشيوعية فإنها تركز الآن على اقامة اسر سليمة لتكون اساسا للمجتمع السليم ..

الاعلام يبالغ

ويرى فضيلة الدكتور الحسيني ابو فرحة استاذ التفسير بكلية البنات الاسلامية ان ارتكاب المراة لجريمة القتل امر عادى جدا فالمراة كالرجل كلاهما بشر يغضب . ويستثار والانسان علة اذا غضب فقيادة للشيطان والشيطان عدو للانسان يدفعه الى كل شر ويغويه الى كل رذيلة وسوف تقع مثل هذه مستقبلا مادام الانسان موجودا والشيطان كذلك .. ولكن الاعلام هو الذى يضفي هالة على مثل هذه الجرائم ويضخمها .

ويرى الدكتور الحسيني ابو فرحة ان جرائم الاغتصاب هي الجرائم المفزعة والتي يجب ان تنال الاهتمام لأن جرائم قتل الزوجات لازواجهن تاخذ المراة عقابها فيها بمجرد حدوث الجريمة بدون حاسم لأنها هي احد الأطراف التي تضار بهذه الجريمة ويطلب الدكتور الحسيني ابو فرحة وسائل الاعلام بمعالجة هذه الامور بعيدا عن الاثارة حتى لانترك اثرا سلبيا في نفوس الناس ولذلك يجب الاهتمام بنشر العقوبات التي توقع على المجرمين وحتى يحدث الردع لدى القراء ..

ويرجع الدكتور الحسيني ابو فرحة حدوث مثل هذه الجرائم الى ضعف الوازع الديني لدى الناس ويتهم وسائل الاعلام بانها سبب في ذلك لانها تركز على ابطال الرياضة ونجوم الفن وتجعلهم قدوة للناس في الوقت الذى لاينال فيه رجال العلم والدين اى اهتمام من وسائل الاعلام وهذا يؤدى إلى غياب القدوة لدى الاجيال التي تقع فريسة للاغواء والانحراف ..

المرأة والطفل

تقدمها

اسماء عبدالحكم

دردشة

ماذا اقول عن مسلسل قتل الازواج ..

انها جرائم بشعة جعلت الكثير من الرجال يخشون زوجاتهم .. ولقد سمعت اكثر من تعليق على لسان بعض الرجال ..

منهم من قال قدمت لزوجتي اول الشهر كل دخلي دون إنقاص مليم واحد منه وطلبت منها التصرف فيه كيفما تشاء ..

ومنهم من قال ايضا ساجعل زوجتي إماما لى في الصلاة .. وثالث يقوم باعداد الطعام بنفسه للاسرة باجمعها خوفا من اقراص المنوم او ماشابه ذلك ..

وآخر يقوم بإخفاء ادوات المطبخ الحادة .. وهكذا اصبح حال الرجال .. واصبحت المراة كوحش مفترس يخشاه الرجل.

اعتقد لو اعطى الرجل للمراة حريتها داخل المنزل وخارجه كإنسانه لها مشاعر واحاسيس دون استبداد او تعنت فستكون هي بالتالي المراة الضعيفة امام الرجل لها كيانها كزوجة وام وإمراة لها انوثتها المعروفة بالحب والحنان.

لتمنى ان يعى الرجل ذلك تماما وان يعرف ان عهد سى « السيد » قد انتهى واصبح الرجل الآن لا « سى » ولا سيد « بل هو زوج ولب له حقوق وعليه واجبات .. .

الأم .. ومسئولية إختيار كتب الأطفال

القراءة غذاء للعقل ... وعلى هذا الأساس يجب أن يتعود الطفل منذ الصغر على ممارسة القراءات المختلفة طوال مراحل عمره .. ولكن ما هي نوعية هذه الكتب ؟!



من خلال هذا الحديث عن كتب الاطفال يقدم كاتب الاطفال المتخصص احمد نجيب استاذ مادة « ادب الاطفال » بجامعتي القاهرة وطنطا عدة نصائح للام او من يقوم برعاية الطفل لاتباعها سواء اكان الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة وما بعد سن المدرسة قائلا : من حسن حظ الاطفال في هذا العصر ان كتبهم قد تقدمت بصورة كبيرة في الاعوام الاخيرة نتيجة التقدم التكنولوجى الباهر ... فاصبحنا نجد كتبا ناطقة ومتحركة ومجسمة وما إلى ذلك .

حقا لقد انعكس هذا كما يقول كاتب الاطفال المتخصص على ارتفاع اسعار هذه الكتب ولكن إرتفاع الاسعار بصفة عامة ظاهرة عالمية ومحلية تشمل كافة الاشياء .

وليست كتب الاطفال فقط ... وبهذا اصبحت كتب الاطفال الحديثة في الاعمار الصغيرة اقرب الى اللعبة ومن هنا اصبحت مسئولية الام ايسر اذا كانت تتمتع بوعي كاف ... وعليها ان تحسن اختيار الكتب المناسبة التى تقترب من اللعبة كما سبق القول .. فمنها كتب لها عجلات من الكاوتشوك مثل عجلات اى سيارة .. وهناك كتب بها « عرائس » على هيئة قفاز يحركها الطفل من خلال مختلف صفحات الكتاب .. وهناك ايضا كتب على شكل لعب باشكال مختلفة كشك « الارانب او البطة او الغزالة » وجميعها كتب بها صور باهرة وجذابة .. كما توجد كتب تتكون من صور في بطاقات منفصلة توضع في علب ويكون منها الطفل القصص ليحكيها بنفسه ..

وهناك ايضا .. « كتب المقص » العربية وهى خاصة بدور الحضانة ورياضة الاطفال منها كتاب « المقص الاحمر ، الاصفر ، الاخضر ، الذهبى ، الفضى ، والازرق » .

وهى كتب يقوم الطفل بنفسه تحت اشراف الام او المعلمة باستعمال « المقص » بتحويلها إلى مجموعة العاب يحتفظ بها في علب او في اكياس من البلاستيك كي يستعملها في اللعب وعن طريقها ايضا يمارس العابا هادفة تعد الطفل وتهيئة الى تعلم القراءة والكتابة والحساب ..

كما يمكن للام ان تستعمل الكتب المصورة وتحكي للطفل بلغة سهلة وسليمة وهو ينظر للصور ثم تناقشه فيما يرى ويسمع .. وهكذا تتيح له فرص اعادة رواية القصة التى سمعها .. كما تتيح له فرص رسم صور تعبر عن بعض مشاهد ومواقف القصة ايضا .. كما يمكن للطفل ان يقوم بعمل نماذج من الصلصال لبعض شخصيات القصة وهكذا ...

ويضيف احمد نجيب الى بعض الوان الكتب السابقة القصص التى تناسب مرحلة الطفولة المبكرة والتى تعادل مرحلة الحضانة ورياضة الاطفال وهى تدور حول قصص الحيوان وقصص الخيال الايهامى وقصص الراى والحيلة المبسطة .. والقصص التى تدور حول الاشخاص والكائنات والحيوانات والطيور المالوفة في بيئة الطفل .. والتى يمكن من خلالها تقديم كثير من المعلومات التى تزيد من خبرة الطفل بالبيئة التى يعيش فيها ..

ويضاف الى ذلك ايضا القصص الخيالية التى تعتمد على الخيال الحر وتدور حول « الجنيات والحوريات والعمالقة والاقزام وبلاد الاعاجيب » وما في البيئات المختلفة من غرائب وعجائب .. وايضا قصص الاساطير والمغامرات والقصص الدينية والتاريخية على الا تكون معتمدة على التسلسل الزمنى التاريخى لان الطفل لا يستطيع ان يدرك هذا التسلسل في هذه المرحلة من العمر .

وبعد هذا كما يرى احمد نجيب تاتى مرحلة الطفولة المتاخرة والتى تبدا من سن « ٩ إلى ١٢ سنة » وفيها ايضا يستمر إعجاب الاطفال بانواع مختلفة من القصص السابقة بالاضافة الى قصص البطولات والمغامرات في مختلف المجالات الدينية والتاريخية والوطنية وغيرها من القصص الاجتماعية والواقعية والقصص العلمية وقصص الخيال العلمى التى تستغل قدرة الأطفال التى بدات تظهر لتفسير العلاقات بين الاشياء وإدراك المعاني المجردة والميل الى الحقائق العلمية المبسطة وما يشبع حب الاستطلاع والمعرفة وايضا القصص التاريخية وقصص الرحلات .. ويؤكد كاتب الاطفال المتخصص ان هذا التقسيم الى مراحل الطفولة المختلفة لا يعنى انه عند سن التاسعة مثلا تظهر خصائص جديدة للاطفال ولكن يجب ان نؤكد أن حياة الانسان وحدة واحدة في نمو تدريجى مستمر وان هناك « فروق » فردية بين الاطفال وإختلافا في قدراتهم واستعداداتهم .. ولذلك لا نتوقع من كل طفل ان يكون نموذجا مماثلا لطفل آخر .

ولهذا يجب ان ناخذ كل طفل على انه كائن حى مستقل له خصائصه وقدراته واستعداداته وصفاته ..



في حفل عائلى بهيج تمت خطوبة الآنسة / داليا محمد قطب إلى الاستاذ / ايهاب سيد مكارم والزميل على الشناوى يهنىء العروسين .

البلوزة الجاكار للفتيات

اصبحت البلوزات المصنوعه من التريكو الخفيف لازمة الآن لحماية الجسم من اشعة الشمس الحارقة في بعض الاوقات وهى تناسب الفتيات سواء في الرحلات ام على البلاج

من تجاربى الكريم كرامل الاقتصادى

المقادير نصف كيلو لبن (٢ كوب) ، ٣ بيضات ، ربع رغيف فينو ، ٣ ملاعق سكر سنترفيش للتحلية معلقة واحدة صغيرة فانيليا ، مقدار من الكرملة « نصف معلقة صغيرة عصير ليمون ، ٤ ملاعق كبيرة سكر ، ٢ معلقة كبيرة ماء » ..

الطريقة

● يتم عمل الكرملة اولا وذلك بوضع السكر والماء على النار حتى يذوب السكر فيضاف عصير الليمون ويعاد على النار حتى تصبح كرملة وتضاف معلقة من الماء المغلى حتى لا تتجمد الكرملة .

● تصب الكرملة الساخنة في قالب كبير مستدير او في قوالب صغيرة بحيث تكفى الكمية لتغطية قاع القوالب تماما ثم تترك القوالب بدون تحريك حتى تبرد الكرملة وتتجمد ثم تدهن جوانب القوالب بالسمن .

● تعمل الكستردة كالآتي :

□ يوضع اللبن في سلطانية ويحلى بالسكر .

□ يرب البيض حتى يختلط الصفار بالبياض ثم تضاف الفانيليا ويضاف الى اللبن المحلى بالسكر .

□ يقشر سطح العيش الفينو ثم تنقع اللبابة في الخليط السابق مدة ساعة ثم يصفى بمنخل سلك ثم يصب في القوالب السابق إعدادها بحيث يمتلىء القالب إلى ثلثيه .

□ توضع القوالب في صينية بها ماء ساخن بحيث يصل الى نصف ارتفاع القوالب وتخبز بوضعها في فرن هادىء لمدة ساعة الى ساعة ونصف حتى تجمد مع مراعاة عدم غليان الماء او الكستردة .

□ يختبر النضج بغرس سكين في القالب فإذا خرجت نظيفه دل ذلك على نضجها .

● تترك القوالب في مكان بارد او توضع في الثلاجة .

● قبل التقديم مباشرة يوضع القالب في ماء ساخن لمدة « ثانيتين » ثم يقلب في طبق مسطح ويقدم .

قالوا

أخبارها

رشحت آمال لهيطة وكيل نادى الجزيرة الرياضى سابقا ولمدة دورتين لعضوية مجلس إدارة النادى بناء على رغبة عضوات النادى نظرا لما قامت به من اعمال خيرية من خلال جمعية الجيزة لرعاية الام والطفل بامبابة ونظرا لخبرتها وخدماتها في المجالات الاجتماعية بالنادى والعناية بشئون المطبخ والحديقة الملحقين بنادى الجزيرة ومن مشروعاتها الجديدة التى تعد لها من خلال عضوية مجلس إدارة النادى إقامة مكتبة للطفل بحديقة الاطفال بنادى الجزيرة

معسكر شبابى بالسويد .. للدعوة إلى السلام

اقيم بمدينة « سجتونا » بالسويد معسكر شبابى ضم ٤٥ دولة وذلك من خلال حلقة دراسية للدعوة الى السلام استمرت إسبوعين .

مثلت مصر فيها عايدة حسين بالهيئة العامة للاستعلامات ، داليا سعيد ، محمد الخشاب من شباب طلائع المجلس الاعلى للشباب والرياضة وفي ختام المعسكر اصدر شباب ٥٤ دولة نداء الى الامم المتحدة للدعوة الى السلام نحو مستقبل افضل ..

اشرف على إعداد المعسكر د . لافندر عضو جمعية السلام الكبرى بالسويد وشارك فيها ما يقرب من ٦٠ طالبا وطالبة من الشباب ، ٣٠ من الشخصيات العامة واعضاء جمعية السلام الكبرى .

مسابقة الكلمات المتقاطعة

افقيا :ـ

١ ـ من المحرمات . ٢ ـ من الاحياء المائية ـ حرف موسيقى . ٣ ـ من اوجه القمر (معكوسة) ـ واشى . ٤ ـ متشابهان ـ دفع . ٥ ـ فترة زمنية عمر . ٦ ـ من لحلى ـ مائل للبرودة . ٧ ـ حيوان ـ مدينة مشهورة بصناعة الحرير (معكوسة) . ٨ ـ مصيف مصرى .

راسيا :ـ ١ ـ ملكة حكمت مصر . ٢ ـ من الامراض ـ معبود مصرى قديم (معكوسة) . ٣ ـ حروف متشابهة : ٤ ـ حرف اجنبى ـ بلد اسيوى . ٥ ـ طرى ـ مسرحية لوليم شيكسبير . ٦ ـ بسط ـ من المفرقات . ٧ ـ دور للتعليم ـ سقط . ٨ ـ بلد اوروبى .

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
١								
٢						■		
٣								
٤		■			■			
٥						■		
٦			■				■	
٧			■					
٨								■

● ● حل مسابقة الاسبوع الماضى

● اعداد / عبد المجيد يونس

القرآن الكريم .. والكمبيوتر

● اجرى قسم الحاسب الآلى والمعلومات بجامعة الملك فهد للبترول والتعدين بحثا لنظام عرض وتخزين واسترجاع القرآن الكريم بالحاسب الآلى ..

ويتميز هذا النظام بعدة خصائص منها امكانية العرض والبحث عن حرف او كلمة او جملة او سورة او جزء او ربع جزء ومعرفة احكام التجويد بالاضافة الى التطوير والتغيير .

للناس حكايات

حديقه ودارحضانة فى دارالمسنين بأسوان

● تم اعتماد ١٢٧ الف جنيه من ميزانية العام الحالى لاستكمال الحديقة الملحقة بدار المسنين التى تم انشاؤها بشمال اسوان .

كما تقرر افتتاح دار حضانة « الحفيد » كجزء ملحق بالدار وتم تزويدها بجميع انواع الكتب الخاصة بالطفل ووسائل الترفيه لخدمة العاملات بالمنطقة ..

كما تم افتتاح مكتب تحفيظ للقرآن .

ندوة حول ثورة ٢٣ يوليو

● نظم مركز الاعلام بالمحلة الكبرى ندوة ثقافية حول ثورة ٢٣ يوليو وما حققته من انجازات على مدى ٣٧ عاما .. حضر الندوة عدد كبير من العمال وتحدث فيها نخبة من كبار المفكرين والاساتذة من جامعة طنطا .

غرائب وطرائف

● هناك رجل ضرير في السويد يتحدى افضل الجنود في اصابة الهدف .. ويبدو ان هذا الرجل صادق في قوله فهو يعتمد على مسدسه الخاص عيار ٢٢ المزود بخلية الكترونية مصورة وسماعتين .. ويعمل المسدس بموجب شرارة يطلقها الجسم الذى ينوى الضرير اصابته ، وتنطلق الشرارة من مركز الجسم ويقوم بنقل الصوت بقوة عبر السماعتين عندما يكون التصويب صحيحا .

الايدز اول سبب لمنع الخيانة الزوجية فى أوروبا

● خصصت مجلة « نوفل اوبزرفاتير » الفرنسية لموضوع الغلاف في عددها الاخير قضية الخيانة الزوجية وقد طرحت الموضوع في ١١ صفحة عن كل من فرنسا وايطاليا وامريكا .

من اطرف الاحصائيات التي نشرت في المجلة عن عينة البحث التى ضمت الف شخص من مستويات ومناطق فرنسية مختلفة ان ٢٩ ٪ من العينة قالوا انه من الممكن ان يقعوا في حب شخصين في وقت واحد . وان ٥٤ ٪ منهن يفضلون معرفة خيانة ازواجهم والا تتم وراء ظهرهم . ويرى ٥٨ ٪ منهن ضرورة مواجهة ازواجهم في حالة وجود خيانة بينما اكد ٥٢ ٪ انهن يستطيعون غفران الخيانة .

اما اغرب سبب للاخلاص في الحياة الزوجية في فرنسا فكان بسبب الايدز حيث اكد ١ ٪ من عينة البحث ان هذا المرض اللعين هو السبب الرئيسى لاخلاصهم في الزواج .

أمسية ثقافة فى ذكرى زكى مبارك

● نظمت جمعية اصدقاء زكى مبارك امسية ادبية في ذكرى ميلاد الأديب الكبير زكى مبارك .. الامسية اقيمت بقصر ثقافة مصر الجديدة .

واشترك فيها عدد كبير من الأدباء والشعراء المصريين والعرب .

عرض في الامسية عدد من الدراسات والقصائد الشعرية عن جهود زكى مبارك في خدمة اللغة العربية والدفاع عنها .. المعروف ان الكاتب الكبير يعتبر من اهم حاملى لواء الدفاع عن اللغة العربية .

٣٠ ألف فدان لشباب بورسعيد

بدات محافظة بور سعيد في تنفيذ خطة لتنويع مشروعات الأمن الغذائى بالمحافظة لتحقيق الاكتفاء الذاتى من الدواجن والماشية ومنتجات الالبان .. وتضمنت الخطة التوسع في انشاء الجمعيات التعاونية لتنمية واستصلاح الاراضى وانشاء وحدات بيطرية .

صرح محمد ابو القاسم رئيس المجلس الشعبى المحلى للمحافظة بان المشروعات الجديدة ستحقق فرص عمل متزايدة للشباب ومن بينها تخصيص ٣٠ الف فدان جنوب المدينة بالتنسيق مع وزارة الزراعة لتوزيعها على شباب الخريجين .

سيد خضير — محمد ابو القاسم

إيزيس فى المغرب

● تعرض في الدار البيضاء ـ هذا الشهر ـ المسرحية المصرية « ايزيس » التى كتبها الأديب الراحل توفيق الحكيم .. وذلك بمناسبة الإحتفالات التى تقام في المغرب ولمدة اسبوع بعيد جلوس عاهل المغرب الملك الحسن الثانى .

توفيق الحكيم — سهير المرشدى

من الطائرة يمكن الاتصال بدول العالم

● احدث ابتكارات العلم لخدمة رجال الأعمال هو ما توصلت اليه شركة بريطانية لتمكينهم من اجراء اتصالات هاتفية اثناء السفر بالطائرة لانجاز اعمالهم ..

والاختراع الجديد عبارة عن نظام يستخدم في الرحلات الطويلة عبر المحيطات ويوفر للمسافر وسيلة اتصال هاتفية مع حوالى ١٨٥ دولة ... وتزود الطائرة باجهزة تليفون لاسلكية وتجرى الاتصالات عن طريق ارسال المحادثة عبر هوائى (ايريال) على متن الطائرة يبعث بها الى قمر صناعى فوق المحيط وهناك يعاد ارسالها الى محطات ارضية ومنها تتم عملية الاتصال .

مؤتمر صحفى للغرفة الالمانية العربية

تعقد لجنة « السياحة بالغرفة الالمانية العربية التجارية » مؤتمرا صحفيا مساء غد بفندق سميراميس لتلقى الضوء عن « مهرجان الاسكندرية » الذى يقام من ٢ : ٥ اكتوبر المقبل .

والذى يحضره جميع مسئولى السياحة وكبار الشركات السياحية التى تجىء للاسكندرية خلال فصل الشتاء .

يرأس اللجنة الخبير السياحى محمد لهيطة

مبروك

يتم اليوم الاثنين بمشيئة الله زفاف الانسة / سحر عبد الله طه الى المحاسب / احمد حسن احمد مع تمنيات عمك فوزى طه سليمان بالزواج السعيد .

حديقة للأطفال فى اسيوط

● افتتح « محمد عبد الحليم موسى » محافظ اسيوط اول حديقة للطفل بمدينة ديروط .. على مساحة ٢٦٠٠ متر بتكاليف ٢٥ الف جنيه .. الحديقة الجديدة تم تزويدها بملاعب للاطفال ومكتبة تضم مسلسلات من الكتب الثقافية والدينية

● يستطيع شباب المهندسين الإشتراك بالمسابقة التى تنظمها لجنة الاستثمار بالقليوبية لمشروعات صناعية صغيرة لها دراسة جدوى اقتصادية ويكون الهدف منها ايجاد فرص عمل جديدة للشباب من محدودى الدخل ... على ان تتراوح رءوس الاموال المخصصة لهذه المشروعات بين خمسة آلاف جنيه وخمسين الف جنيه .

مكافأة لاصطياد صرصار !

● حصلت مدام كايوكا ميلجى على جائزة تبلغ ١٠٠ الف ين يابانى (٧٢٠ دولارا) لفوزها في مسابقة « القبض » على اكبر صرصار في اليابان .. وهو صرصار نكر من النوع الامريكى طوله ٤,٥ سنتيمتر ويزيد طوله على مثيله اليابانى باكثر من ٧ ملليمترات

عثرت كايوكا على الصرصار يوم ١٩ يونيو الماضى على ارضية غسالتها وسارعت بقتله بمبيد حشرى . وقد تسلمت والدة كايوكا قيمة الجائزة الأولى في احتفال كبير اقيم امام لوحة كبيرة

أنت والنجوم

مع الدكتور شندى من اسبوع لأسبوع

● الحمل . الخط المستقيم هو افضل الخطوط للوصول لغايتك . فتجنب الدوران والا تعثرت بخطط الاخرين ولن يكون هذا في صالحك .

● الثور . تصلك رسالة من بعيد وقد تهزك هزة درامية عنيفة فاستعد لمواجهتها .

● الجوزاء . ما يبدو اول الامر انه نكسة يمكن ان يتحول لصالحك فكن مستعدا لاى شىء . تشعر بالسعادة في هذا الاسبوع

● السرطان . حدد احتياجاتك الخاصة واتبع اسلوبا خلاقا . ركز على علاقات عامة افضل فسوف يعود بك هذا إلى الطريق السليم

● الاسد : اوضاع حياتك الزوجية تحت الأضواء ـ وقد تجد ان الخلافات الصغيرة تتطور الى شىء يؤثر بعمق على حياتك الشخصية فحلل مواضيع الخلاف واعمل على اصلاح الامور وسوف تنجح اذا بذلت الجهد اللازم

● العذراء . اقهر هذا الميل إلى مضاعفة المصروفات . يجب ان تقاوم شهوة الشراء . كن معقولا والزم حدود ميزانيتك

● الميزان . شخص ما متقاعد مؤقتا سيظل تحت الاضواء وقد يجذب الانظار بعيدا عنك . كن كريما ودعه يلمع

● العقرب . اجعل اراءك معروفة كن اجتماعيا . عزز اتصالاتك . هذا اسبوع مبشر ولكنه حافل بما يشغل ذهنك

● القوس . اتخذ موقفا جديدا وبخاصة إزاء الافراد الذين كنت تتجنبهم في الماضى . سوف يمهد هذا الطريق لك كثيرا . حسن التعايش من الامور الاساسية للحياة .

● الجدى . اطلق العنان للمواهب الخلاقة فجزاؤها كبير . علاقة غير تقليدية تبدو في الافق . فلا تدع الامر يفلتك .

● الدلو . الحركة الاولى تتوقف عليك وهذا يعنى ان تبادر الان فإذا تاخرت فقد تجد نفسك محل تعليقات غير سارة فتقدم وواصل التقدم .

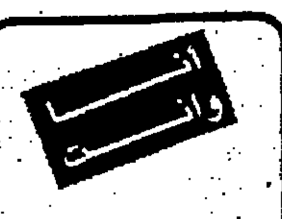
● الحوت . فرصة سعيدة لتعزيز صداقات وتجديدها . هذا هو الموسم المناسب لك وسيجعل هذا كل شىء اكثر سهولة فلا تبخل بالجهد .

استراحة مايو

● القناة الثالثة .

أمال المغربى واحدة من المذيعات اصحاب الوجود المتميز امام كاميرات التليفزيون فهى تعتبر من صاحبات القدرة على المعايشة مع البرنامج وفق محتوياته وبصورة ناجحة حيث تملك القدرة على اعداد المادة البرامجية في تكامل من المعلومات كما تملك القدرة على محاورة ضيوفها وحول قدرات المذيعة مقدمة البرنامج بصورة ناجحة فنجد امال المغربى تملك زمام الحديث وكيفية الانتقال من موقع حوار إلى موقع اخر من خلال معرفتها الكاملة للمادة التى بين يديها سواء كانت هذه المادة من اعدادها او من اعداد الغير .

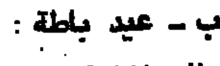
المذيعة امال المغربى الأكثر تالقا وحضورا من بين بنات جيلها في القناة الثالثة من خلال برنامج خدعوك فقالوا . زحمة وبرنامج الاطفال . فهى تاكيد ان العمل التليفزيونى ما هو الا عمل يحمل رسالة هامة عبر مضامين الاتصال الجماهيرى بالاضافة الى مفهوم الاتصال الاعلامى ونجاحها فعلا مقدار ما وصل للجمهور من هذه المادة .. فالاستفادة من امال المغربى في اعمالها التليفزيونية كبير . كبير . كبير جدا . تحية للمذيعة الأكثر تالقا وحضورا



انا وانت .. ونجمة وقمر ـ شط ونهر . مركب وموج ـ نحب بعض . ومهما حصل ـ لابد لنا من الاجتماع ـ شط وغروب . ونهر وورد ـ واحلى لقاء . لما نكون ـ انت و انا . وشط وغروب ـ حب وامل . ويا العمل ـ نوصل سوى شط الامان

الخلاف .. الصلح .. والسبب

في دراسة اجرتها احدى المجلات الانجليزية بين حوالى ٥٠٠٠ زوج وزوجة اتضح ان الزوجة هى التى تبدا الشجار عادة لان نسبة اللاتى يبدان الشجار وصلت إلى حوالى ٦٢٪ وان الزوجة عادة هى التى تترك زوجها ايضا .. فإن فعلت ذلك فإن الزوج هو عادة الذى يبدا الصلح .. ومحاولة ارضائها .. فإن لم تستجب فإن حوالى ٣٢٪ من الازواج يبكون امام زوجاتهم في محاولة لاسترضائهن تواصلن وجعلهن الحياة معه فإذا ما حاول الاثنان ان يتصالحا معا فإن ٦٨٪ من الأزواج والزوجات يجرون حوارا هادئا معا .



الفكر الديني

الهجرة .. ورفض الذل

كتب صاحب المنار ان الآيات التى وردت فى الهجرة شرعت لاسباب ثلاثة :

(١) لايجوز لمسلم الاقامة فى بلد يكون فيها ذليلا مضطهدا فى حريته الدينية والشخصية ، وله ان يهاجر حيث يكون حرا فى تصرفاته ، واقامة دينه على وجه يرضى الله عنه .

(٢) للمسلم ان يهاجر لتلقى العلم .

(٣) للمسلم ان يهاجر لان واجب المسلمين ان تكون لهم دولة قوية تنشر دعوة الاسلام ، وتقيم احكامه وحدوده ، وتحمى دعاته واهله من البغى والعدوان والظلم فاذا توقف ذلك على الهجرة وجبت وجوبا قطعيا

في العام الهجري الجديد

كتب ـ عيد باطة :

منذ ١٤١٠ اعوام مضت وبعد صبر الرسول عليه الصلاة والسلام على اذى المشركين ، كان اختبار صبر للرسول وصمودا لاصحابه عليهم رضوان الله .. فقضت مشيئة الله ان يهجر الرسول وطنه وبلده ، مكة ، التى قال فيها : (والله إنك لاحب بلاد الله إلى ولولا ان اهلك اخرجونى منك ماخرجت) . فخرج الرسول وصحبه من مكة الى المدينة .. فكان درسا فى الصبر والثبات على مبدأ الايمان وانتشر الاسلام مع الهجرة وانطلقت الدولة الاسلامية .

انها فرصة للعودة الى الله وهجر المعاصى :

ولكن بعد ١٥ قرنا على هذا الحادث هل انتهى معنى الهجرة .. ابدا .. لان الرسول عندما عرف المهاجر قال : (المهاجر من هجر مانهى الله عنه)

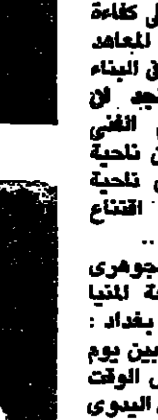
إذن الهجرة باقية بقاء الانسانية نفسها لانه مادام هناك بشر يخطئون ثم يتوبون الى الله فهذه هى الهجرة بمعناها الاساسى والجوهرى ، لانها هجرة الى الله .

وحول هذه المعانى يقول الشيخ محمد البدرى مراقب ادارة الشباب بوزارة الاوقاف :

ان مثل هذه المناسبات الدينية لابد ان يقف عندها المسلم كثيرا متاملا المعانى الحقيقية خلف هذا الحدث فحدث الهجرة الشريفة دروسها كثيرة ومتعددة فلو اخذنا جانبا واحدا من هذه الجوانب لوجدنا صورا رائعة للشباب المسلم الحق الذى ثبت على مبدئه وهو سيدنا على بن ابى طالب الذى صمد وانصاع لامر الرسول بان يبقى فى فراشه حتى يوهم الاعداء بان الرسول لم يخرج من بيته .. وفعلا لبى على بن ابى طالب وانصاع لامر الرسول ولم يخف لان القضية متعلقة بنصرة دين الله .. وهذا فى حد ذاته درس للشباب .. فالشباب الآن يعيش فى منحنى خطير ويحسب ان البعد عن الدين من عناصر الشباب .. فلماذا لايعود الشباب الى الله وهى فرصة ليمسح بها آثار المعاصى ويتوب .

فهجرة الذنوب والمعاصى هى من اوليات العمل فى مثل هذه المناسبة وكى نحقق الهدف الاسمى من هذه المناسبة الطيبة علينا ان نعلن التوبة الى الله والعودة اليه والتمسك بالاسلام دينا وسلوكا حتى نعيد للاسلام دولته وللمسلمين هيبتهم .. ومن شروط التوبة الصحيحة كما يقال ، التخلية قبل التحلية ، فلابد ان نتصالح مع انفسنا ومع الله ونرد المظالم الى اهلها ثم نتجه الى الله بنية خالصة بألا نعود الى الذنوب والمعاصى مرة اخرى . فلماذا لاننتهز هذه الفرصة جميعا ونعود الى الله ؟ .

انها حقيقة فرصة لابد من اغتنامها ولعل الشباب بصفة خاصة ينتبهون اليها وارجو الله ان يوفقنا جميعا لمرضاته وينصرنا على انفسنا .



الشيخ محمد البدرى

صيام يومى تاسوعاء وعاشوراء

لفضيلة الدكتور : الحسينى ابو فرحة

يوم عاشوراء يوم مبارك وقعت فيه احداث مباركة بالنسبة للانبياء والرسل السابقين على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فى الوجود فلما وصل الحبيب المصطفى صلواته وسلامه عليه الى المدينة المنورة بعد الهجرة وجد اليهود يحتفلون به فسالهم عن ذلك فقالوا : هذا يوم نجى الله فيه موسى من الغرق وذكروا احداثا طيبة وقعت لانبياء سابقين من بنى اسرائيل وغيرهم فقال صلى الله عليه وسلم نحن اولى بموسى منهم فصام صلى الله عليه وسلم يوم عاشوراء وسن لنا صيامه وقال : ان عشت الى قابل لاصومن التاسع والعاشر فصيام التاسع والعاشر مسنون لقوله صلى الله عليه وسلم هذا .

وصيام يوم تاسوعاء وعاشوراء من باب الاحتفالات الدينية بالذكريات الدينية ومن سنته صلى الله عليه وسلم انه كان صلى الله عليه وسلم يصوم يوم الاثنين من كل اسبوع فسئل عن ذلك فقال ذاك يوم ولدت فيه فهو يحتفل بميلاده الشريف بصيام يوم مولده .

تطوير قوافل الدعوة الى المحافظات

قوافل الدعوة التى ترسلها وزارة الاوقاف بين تجمعات الشباب فى مختلف المواقع فى محافظات مصر اتخذت شكلا جديدا بحيث تضم القافلة وزير الاوقاف وفضيلة المفتى ونخبة عالية من رجال الدين والخبراء فى مجال ادارة المخدرات والسكان والشباب والرياضة والطب النفسى .

وصرح الدكتور محمد بهى الدين سالم وكيل وزارة الاوقاف ان قوافل التوعية الاسلامية تنتشر الآن فى ٧ معسكرات شبابية فى كل من محافظات بورسعيد ، الاسكندرية ، والدقهلية ، ودمياط ، والاسماعيلية ، وتم اختيار ٧ مساجد بالاسكندرية يلقى خطبة الجمعة فيها عالم دينى كبير .

وانه بناء على توجيهات الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف تم تكوين لجنة متابعة سير اعمال هذه القوافل واعداد تقارير عنها وتقديمها للدكتور الوزير.. اللجنة برئاستى وتضم كلا من الشيخ احمد ابوالعلا مدير عام الارشاد والشيخ محمود حبيب نائب المدير العام ورئاسته .

وتقوم بتوزيع مطبوعات من المجلس الاعلى للشئون الاسلامية والتى طبعت خصيصا لهذا الغرض



صورة وتعليق

الله موجود فى كل مكان .. فى هذه الصورة .. لفظ الجلالة ، الله ، تجلت فى بيضة وقد ارتسمت على قشرتها خطوط وتعاريج آية الاعجاز الالهى تغلفها ويحيطها لفظ الجلالة (الله) ولاعجب ..

البيضة عثر عليها منتج التليفزيون مجدى سليمان بأحد المطاعم والتقطها لـ ، مايو ، .

أسماء الفائزين فى مسابقة مايو الكبرى

اولا : الفائزون برحلة عمرة :

١ ـ عواطف محمد امين عصمت ـ القاهرة
٢ ـ محمد السعيد عبد الظاهر عبيد ـ القليوبية
٣ ـ فطومة خليل ابراهيم ـ الرمل ـ الاسكندرية
٤ ـ محمد محمود السكرى ـ الشرقية
٥ ـ ناصر احمد سعيد ـ سوهاج

ثانيا : الفائزون بمكتبة اسلامية :

١ ـ إيناس السيد بدير ـ المنصورة
٢ ـ محمد مجدى محمود ـ الشرقية
٣ ـ محسن عبدالله سالم ـ الاسكندرية
٤ ـ محروس محمد الجندى ـ طنطا الغربية
٥ ـ د . سعيد السيد محمد شحت ـ قليوبية

ثالثا : الفائزون بمجموعات المصاحف الشريفة :

١ ـ محمد ابراهيم السرجانى ـ القاهرة
٢ ـ سهام عبد اللطيف عيد ـ الدقهلية
٣ ـ داليا يوسف السيد ـ القليوبية
٤ ـ هبة الله احمد صباح ـ القليوبية
٥ ـ نشأت محمد الجندى ـ القاهرة

● ● على الفائزين الوجود بالجريدة يوم الثلاثاء ٨٩/٨/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا على العنوان التالى : القاهرة ـ شارع الجلاء ـ جريدة الاهرام ـ الدور الثالث ـ جريدة مايو ـ القسم الدينى .

وكل عام وانتم بخير ....

نظام لاختيار بين المواد

افضل من التشعيب فى الثانوية العامة

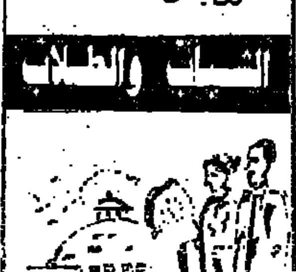
اكد المجلس القومى للتعليم والبحث العلمى برئاسة الدكتور محمد عبد القادر حاتم ـ المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة على اهمية احلال ـ نظام الاختيار ـ بين المواد محل ـ نظام التشعيب ـ الحالى فى الثانوية العامة .

وصرح الدكتور محمد عبد القادر حاتم ... بان المجلس قدم تقريرا شاملا للرئيس مبارك حول نظام الثانوية العامة ونظام القبول بالجامعات وتطوير التعليم .

وطالب التقرير بتطوير التعليم الجامعى بما يواكب متطلبات العصر وزيادة فعالية التعليم الفنى والتدريب فى التنمية ووضع السياسات الخاصة بدعم دور التعليم فى خدمة البيئة والمجتمع .

ما نقدمه على هذه الصفحة نامل ان يكون معبرا عن الشباب أملا وعملا فى المدارس والجامعات . فى المصانع والحقول .. فالشباب هو نبض الحياة فى حاضر سعيد وغد مشرق باذن الله .

الشباب والطلاب



بدء الدراسات العليا بتجارة بنى سويف

تقرر بدء الدراسة بالدراسات العليا بقسم المحاسبة بكلية التجارة فرع بنى سويف مع العام الجامعى الجديد

ويبدأ قبول طلبات القيد للحصول على درجتى الماجستير والدكتوراه بكلية التربية بالفيوم مع العام الجديد بعد اكتمال المقومات التعليمية لمرحلة الدراسات العليا .

وتم الاتفاق على اتفاقية ثقافية بين معهد الاورام القومى بجامعة القاهرة وجامعة بنسلفانيا الامريكية فى المجالات العلمية .

نعم .. لدعوة مبارك

● تشجيع الشباب على تعلم الحرف والاعتماد على النفس

● الجامعات لم تعد الطريق الوحيد للمستقبل

كتب ـ رفعت خالد :

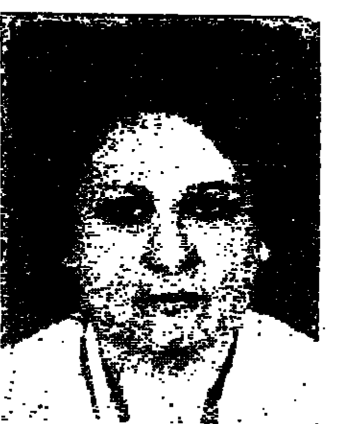
حول دعوة الرئيس حسنى مبارك لتشجيع الشباب على تعلم حرفة والاعتماد على ذاته .. بدلا من السباق على الجامعات .. متمثلا ذلك فى قول الرئيس مبارك : نحن ننشىء حاليا معاهد جديدة .. ولكن للأسف لاتزال العائلات تجرى بابنائها الى الجامعات من أجل الشهادة الجامعية .. ونسأل الشاب لماذا ؟ ويجيب لكى اتزوج .. لان اية اسرة لن ترض بى بغير الشهادة الجامعية .. علما بان من يتعلم حرفة يكسب ضعف دخل خريج الجامعة مائة مرة .. والدول الآن حتى الاشتراكية منها لم تعد تقبل فى جامعاتها غير اعداد محدودة جدا .. ولكن الذى لايدخل الجامعة فى بلادنا يتصور انه انتهى .. مع أن موارد الرزق خارج الجامعة لا حصر لها ..

فماذا يقول اساتذة الجامعات .. وكيف يمكن ان نغير قيم المجتمع ونقنع الشباب بأهمية العمل اليدوى .

يقول الدكتور كمال السراج رئيس جامعة حلوان : يجب ان يدرك الشباب ان مستقبل خريجى المعاهد الفنية والحرفية افضل من مستقبل خريجى الجامعات .. وخاصة ان الجامعات بصورتها الحالية وإمكانياتها الضعيفة تؤثر على كفاءة المتخرج .. كما ان خريجى المعاهد الفنية يحتاج اليهم المجتمع فى البناء والتنمية .. وفى الخارج نجد ان الشباب يقبل على التعليم الفنى بالمعاهد لأنها مصدر رزق من ناحية وتنمية ونهضة للمجتمع من ناحية أخرى .. وما احوجنا الى اقتناع شبابنا بقيم العمل اليدوى ..

وقال الدكتور عبدالهادى الجوهرى استاذ علم الاجتماع بجامعة المنيا والمستشار الثقافى الجديد فى بغداد : لايمكن تغيير نظرة المجتمع بين يوم وليلة الامر يحتاج الى بعض الوقت وتدريجيا .. والنظر الى العمل اليدوى والحرفى كقيمة .. ونحن فى حاجة الى قيم مجتمعية جديدة تؤكد على قيمة العمل اليدوى وتحترمه وتؤكد على فوائده المادية والمعنوية والانتاجية .. وعلى المسجد والكنيسة والمؤسسات التعليمية والتربوية دور هام .. فى التاكيد على اهمية العمل اليدوى والتعليم الفنى والتكنولوجى .. وتغيير عادات وسلوكيات لاتتمشى مع الواقع الجديد ..

ويقول الدكتور صلاح صدقى .. العميد السابق لكلية التجارة بجامعة القاهرة والأمين الحالى لنقابة التجاريين : الثانوية العامة بوضعها الحالى لاتهيىء اى طالب على العمل



عبدالقادر حاتم



جيهان رشتى

وانه مطلوب تطوير التعليم فى الثانوية العامة حتى تؤهل خريجيها على العمل المناسب فى اى موقع وغزو الصحراء والعمل داخل وحدات الانتاج ..

وتقول دكتورة جيهان رشتى ـ عميدة كلية الاعلام بجامعة القاهرة : مطلوب تطوير التعليم وإحداث تغييرات جذرية به ليشمل تدريبات عملية ولتخريج شاب قادر على العطاء الانتاجى والخدمى ومؤهل للعمل ..

كما انه مطلوب اعادة تغيير فى اسلوب التعامل مع الفئات الحرفية وان تتسم بكيان وانماط سلوكى جديد وان تختفى تلك الظواهر التى علقت بهم واساءت اليهم حتى يواكبوا مجتمعا جديدا بقيم جديدة .

ويشير الدكتور كمال الزيات ـ استاذ علم الاجتماع بجامعة المنيا .. الى اهمية تحديث مناهج الثانوية العامة وتزويدها بجرعات تؤهل خريجيها للعمل والاعتماد على الذات .. فالملاحظ الآن اكتظاظ المدرجات بعدد الطلاب ونقص الكفاءة للطالب وعدم قدرة الاساتذة على توصيل المعلومات .. لان جامعاتنا ..

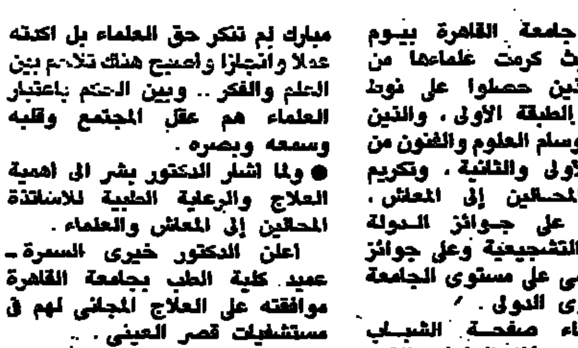
جامعات الاعداد الكبيرة .. بينما تهتم جامعات اوروبا وامريكا بالكيف دون الكم .. ويجب اعادة تخطيط التعليم

وتنمية قيمة العمل اليدوى من الحضانة حتى الجامعة والاهتمام بالتدريبات العملية .. والبحث عن القدرات والمواهب فى الاطفال وتوجيههم للمستقبل .

ويطالب الدكتور محمد عبدالقادر حاتم ـ المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة بالغاء نظام تسعير الشهادات الجامعية عند التعيين بما يحفز الطلاب للتدقيق فى اختيار الدراسة والمقررات المناسبة لهم ولاعطاء كل منهم الفرصة لتشكيل مستقبله بالطريقة التى يراها تتفق مع قدراته وان تجمع المناهج والبرامج الدراسية بين المقررات النظرية والتطبيقية والعملية والتدريبات الميدانية .. وبين المقررات الثقافية والانسانية مع الاهتمام باللغات الاجنبية الامر الذى يمكن الطالب من القدرة على التعلم الذاتى وعلى الاطلاع الواعى وتطوير الدراسة بالمدرسة الثانوية العامة لتصبح مرحلة نهائية تؤهل الطالب للعمل اذا لم تتح له فرص الالتحاق بالجامعات او التعليم العالى .

بعد ٧ سنوات من الأبحاث :

إنتاج أضخم ثمرة مانجو فى زراعة أسيوط



د . محمد عبد السلام

كتب : عبدالناصر عبدالظاهر

بعد ابحاث علمية استمرت ٧ سنوات استطاع الدكتور محمد عبد السلام رئيس قسم الفاكهة بزراعة أسيوط استنباط صنف جديد من المانجو اسماه ، المقصودى ، .. يعتبر هذا الصنف الجديد من اكبر ثمار المانجو حجما على مستوى العالم حيث يبلغ طول الثمرة من ٢٧ إلى ٣٠ سم ويبلغ عرض محيطها عند المنتصف ٢٩ سم..

يتميز هذا الصنف الجديد الذى تم استنباطه لاول مرة فى مصر بارتفاع نسبة السكر وقلة حجم البذرة ورقة الاغشية كما ان نسبة الاثمار فى اشجاره كبيرة تبلغ ٩٠ ٪ من الازهار الخنثى وهذا يؤدى إلى زيادة المحصول ويتميز الصنف بقلة ، المعاومة ، اى تبادل الحمل .

وفى اطار خطة تحسين اصناف اشجار الفاكهة صرح الدكتور محمد عبد السلام استاذ ورئيس قسم الفاكهة بزراعة اسيوط انه تم اعتماد ١٧٠ الف جنيه من اكاديمية البحث العلمى لتحسين البلح الصعيدى ، السيوى ، بالوادى الجديد وقد تم لاول مرة فى مصر انشاء بنك للطرز الوراثية لاصناف النخيل على مستوى الجمهورية وانشاء مشتل مساحته ٣ افدنة لانتاج فسائل النخيل الممتازة وامداد المنتجين بها .

ويشرف الدكتور محمد عبد السلام ايضا على مشروع تطوير انتاجية الموز بمحافظة سوهاج ضمن الحملة القومية لتحسين محصول الموز والقضاء على مرض التورد القمى فى محافظة سوهاج كما يقوم ايضا بتجارب لانتاج صنف جديد من النبق فى مزارع كلية الزراعة باسيوط يتميز بكبر الحجم ويقارب فى الشكل والطعم للبلح ..

امين المجلس الأعلى للجامعات :

تطوير شامل للثانوية العامة لتؤهل خريجها للعمل

صرح الدكتور سيد حسنين ـ امين المجلس الاعلى للجامعات انه تقرر ـ استبعاد ـ تطبيق التجربة التركية ـ فى القبول بالجامعات الآن وتطبيقها مستقبلا وتقوم التجربة التركية على اجراء امتحان قبول للالتحاق بالجامعات .

قال امين المجلس الاعلى للجامعات انه سيتم تطوير شهادة الثانوية العامة بحيث تؤهل خريجيها للعمل وذلك فى العام ١٩٩٠ ـ ١٩٩١ بعد ادخال ـ تخصصات جديدة ـ فى مجموعة المواد الأساسية . ومجموعة المواد الاختيارية . ومجموعة المواد المهنية ويكون التخصص فى السنة ، الثالثة ، .

واضاف امين المجلس الاعلى للجامعات انه سيتم الاخذ ـ بامتحان المستوى الرفيع ـ فى امتحانات الثانوية العامة فى المواد المؤهلة للالتحاق بالكليات الجامعية .

قبول ١٢ الف طالب بكليات جامعة القاهرة

صرح الدكتور محمود نجيب حسنى ـ رئيس جامعة القاهرة بان المجلس وافق على قبول ١٢ الفا و١٢٠ طالبا وطالبة من الناجحين فى الثانوية العامة بكليات الجامعة فى العام الجامعى الجديد .

واضاف رئيس الجامعة ان كلية الآداب ستقبل ٩٠٠ طالب وطالبة . والحقوق ١٠٠٠ ، والتجارة ١٥٠٠ ، والاقتصاد والعلوم السياسية ١٧٥ . والاعلام ١٠٠ ، والآثار ٤٥٠ ، ودار العلوم ١٠٠٠ ، والعلوم ٣٠٠ . والزراعة ٤٠٠ ، والطب ٥٠٠ ، وطب الاسنان ٦٠ ، والطب البيطرى ١٥٠ ، والصيدلة ١٥٠ والمعهد العالى للتمريض ١٥٠ ، والمعهد العالى للعلاج الطبيعى ١٠٠ ، والهندسة ٤٠٠ ، ومعهد التخطيط العمرانى ٥٠ وتربية الفيوم ٤٧٠ ، والخدمة الاجتماعية بالفيوم ٨٠٠ ، والدراسات العربية والاسلامية بالفيوم ٤٠٠ طالب وطالبة . .

جامعة القاهرة تحتفل بيوم الوفاء

تكريم العلماء الذين ساهموا فى تطوير وتحديث المجتمع

احتفلت جامعة القاهرة بيوم الوفاء ـ حيث كرمت علماءها من الأساتذة الذين حصلوا على نوط الامتياز من الطبقة الأولى ، والذين حصلوا على وسام العلوم والفنون من الطبقتين الأولى والثانية ، وتكريم الأساتذة المحالين إلى المعاش ، والحاصلين على جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية وعلى جوائز البحث العلمى على مستوى الجامعة وعلى المستوى الدولى .

وفى لقاء صفحة الشباب والطلاب .. مع هؤلاء العلماء ـ الذين كرمتهم الجامعة برئاسة الدكتور محمود نجيب حسنى ـ رئيس جامعة القاهرة ، وشارك الدكتور احمد فتحى سرور ـ وزير التعليم فى تسليمهم الجوائز ..

يقول الدكتور محمد النادى ، والدكتور عمر الفاروق بدوى .. الاستاذان بكلية العلوم .. انهما توصلا الى اكتشاف جسيم نووى جديد فى مجال الفيزياء النووية وتبلغ كتلته ثلاثة امثال كتلة الاليكترون العادى وتجرى الآن التجارب فى المعامل الامريكية والاوروبية على هذا الاكتشاف الجديد وقد وصل تقرير من المعامل النووية ببلجيكا يثبت نجاح الاكتشاف المصرى النووى .

● اما الدكتور عطية عبد السلام عاشور الاستاذ بكلية العلوم فقد حصل على الدكتوراه وعمره ٢٤ عاما وحصل فى بحوثه العلمية التى اضافت جديدا فى علم الرياضيات على جائزة الدولة التشجيعية والتقديرية ووسام العلوم والفنون وتسلمت الجائزة بالنيابة عنه الدكتورة زينب عطية عاشور ـ الطبيبة بقصر العينى .

● واشار الدكتور كمال على بشر ـ العميد السابق لكلية دار العلوم إلى ان الدولة بزعامة الرئيس حسنى مبارك لم تنكر حق العلماء بل اكدته عدلا وانجازا واصبح هناك تلاحم بين العلم والفكر .. وبين الحكم باعتبار العلماء هم عقل المجتمع وقلبه وسمعه وبصره .

● ولما اشار الدكتور بشر الى اهمية العلاج والرعاية الطبية للاساتذة المحالين إلى المعاش والعلماء .

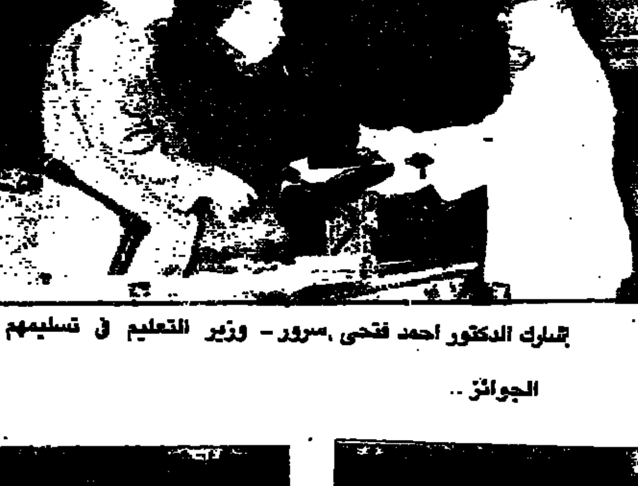
اعلن الدكتور خيرى السمرة ـ عميد كلية الطب بجامعة القاهرة موافقته على العلاج المجانى لهم فى مستشفيات قصر العينى .

● وشهد الاحتفال تكريم الدكتور يوسف عبد القادر خليف الإستاذ بكلية الآداب والذى حصل على جائزة الملك فيصل فى الآداب .

● اما الدكتورة صفية محمد صالح ـ الاستاذة بكلية الطب والحاصلة على وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى فتشير الى انها تدرس للطلاب منذ عام ١٩٥٥ وانها خرجت اجيالا جديدة تتولى الآن مناصب قيادية .

● وتشير دكتورة انجيل حبيب زكى ـ الإستاذة بكلية الطب والحاصلة على وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى .. إلى انها تدرس فى الجامعة على امتداد ٤٣ سنة ولها ابحاث فى مجالات متنوعة وكانت رئيسة لقسم الكيمياء الحيوية بالكلية وحصلت على الدكتوراه من انجلترا عام ١٩٥٩ .

● ويقول دكتور عمر شاهين ـ استاذ الطب النفسى بجامعة القاهرة والحاصل على جوائز البحث العلمى على مستوى الجامعة وعلى المستوى الدولى فى بحث عن الطب النفسى وتصنيف الانسان المصرى مقارنة بالتصنيفات العالمية وتطويره ليكون اكثر ملاءمة لمجال البحث والتطبيق العملى يقول : ان الانسان المصرى يتميز بأنه اكثر سهولة وبساطة .



يشارك الدكتور احمد فتحى سرور ـ وزير التعليم فى تسليمهم الجوائز ..



يوسف عبد القادر



عمر الفاروق



قصة قصيرة

بقلم :
على درويش

الخروج من القمقم





تمنى من كل قلبه ان يستمع او يقرا او يرى شيئا يحدث فى ذاته انفجارا بركانيا يخرج حمما ، شيئا يفجر فيه نشوة الارتقاء والسمو ، شيئا يجعله يفكر طويلا ومليا ، شيئا يتحدى فيه ملكاته التى ذبلت او تكاد ، شيئا يجعله يحلق كالصقر او كالنسر ، او كالرخ ، ان يحوله الى إنسان اسطورى يحمل سيفه وهو عارى الصدر والقوة تتفجر من اركان ذاته .

تمنى ان يحدث ذلك فجاة او يحدث بمقدمات قصيرة او حتى طويلة او ان يلتقى بمن ياخذ بيده لهدفه المنشود . فها هو يقف وسط الصحراء القاحلة الصفراء الجرداء لا ماء فيها ولا ظل .وحتى الهواء فيها قليل او ثقيل، فإذا دخل الصدر احدث الما واكتئابا . انه ينصت الى الصمت ولا يرى سوى رمال وحشرات خائفة تخشاه وهو المضار . لقد تشقق لحمه من الجفاف وكاد عقله ان يتشقق ايضا .

سمع يوما من البعض ينصح بوضع نظارة بالوان الطيف على الوجه . فإن وضع مثل هذه النظارة يحدث فى النفس اثرا كانه السحر .

ففعل .

ولكن الاثر السحرى لم يتحقق .. لقد قرا الارقام خطا ورأى الألوان على غير حقيقتها وانشغل بالوان النظارة عن كل شىء : لم يطرا تغير واحد عليه .. لقد ظل القلب ظمآن وظلت قدماه ثقيلتين وظلت يداه متدليتين بجواره وكانها ستائر علقت على نافذة غير قادرة على شىء حتى على رد التحية او السلام بقوة وبحرارة على الناس .

احتكر حلم واحد نومه باصرار عجيب غريب .

« حلم القمقم »

قمقم ملقى فى قاع المحيط وهو بداخله . الامواج الهائلة العاتية تقذف به يمينا ويسارا وترفعه لاعلى ثم تلقى به لاسفل فيصطدم القمقم بصخور هائلة الحجم قاتمة اللون وكانها الجبال . يسقط القمقم إلى القاع فتدفعه موجه مجنونة إلى السطح وهى تعربد فى المحيط الهائل فيبتلعه حوت فيهوى القمقم فى بحر من الظلمات ليبقى هناك قرنا ليلفظه الحوت مرة اخرى الى القاع ليرقد وحيدا بلا انيس او صديق سوى سمكة صغيرة تاتى للاختفاء بجواره .

ينظر اليها وتنظر اليه وبينهما زجاج القمقم .. يبكى .. يصرخ ولكن السمكة الصغيرة لاتسمعه وتتركه مبتعدة عنه إما بحثا عن الطعام او خوفا من سمكة اخرى كبيرة . تقذفه موجة اخرى اقل شراسة للسطح فيسقط فى شبكة صياد بسيط فقير ، يمسك الصياد القمقم يفتحه يخرج هو من القمقم وهو يقول للصياد .

« لقد حررتنى . انقذتنى . اطلب تطاع . »

يستيقظ من نومه ولكنه يظل على حالته القمقمية هذه . كم تمنى ان ياتى اليوم الذى يخرجه هذا الصياد البسيط اى الى كائن اخر او اى حدث او اى كلمة من القمقم .

« الحل الثانى »

عندما لم تفلح النظارة ذات الوان الطيف فى مهمتها نصحه البعض بان « فى الكلام دواء » . سأل « اى نوع من الكلام » .

قالوا « اى كلام »

سمع وقال كلمات طويلة مطاطة تصل بين المشرق والمغرب ، وكلمات دائرية كالكرة الأرضية وكلمات قصيرة معدومة المعنى كنقط الحروف ، وكلمات اشبه بإرشادات البكم . وسمع ايضا عبارات سوقية غوغائية وعبارات فرانكو عربية وعبارات اجنبية ، وعبارات لا هى عربية ولا اجنبية .

لم يفهم هو شيئا وغيره كذلك . فإنسحب من حلقات الكلام واشتكى لجده « عم مصطفى » الذى تذكره فجاة .

قال جده « انت لم تفهم لانكم لم تتكلموا العربية »

انحنى وقبل يد جده وهو يبكى . لقد وضع هذا الكهل يده على اهم نقطة . النقطة التى اغفلها الجميع بقصد او بدون قصد .

قال الجد : « لاتبك . نحن يابنى لانبكى .. ان حزننا عمل وسعادتنا عمل .

قال : « عن اى عمل تتحدث ياجدى ؟ »

قال الجد وهو يمسك اذنه « عمل القلب والجوارح . هل وجدتم هذه الأيام تعريفا جديدا للعمل !!! »

حدوتة

قال الجد : « هيا نفعل كما كنا نفعل فى الماضى .. عندما كنت طفلا .

« ماذا كنا نفعل ؟

« هل نسيت ؟

« نعم نسيت .

ـ « كنت اقص عليك كل يوم قصة .

« نعم . تذكرت . هل ستقص على قصة ؟

نعم .

« قص ياجدى » ومال على يده يقبلها .

« صل على النبى ..

« صلى الله عليه وسلم .

قص عليه الجد قصة الفتى الذى قرر الانتحار بعد ان ضاقت عليه اسباب الرزق .

صعد الفتى الى قمة جبل وقبل ان يلقى بنفسه الى السفح وقف بجوار شجرة وحيدة نبتت على قمة الجبل يستعرض حياته كلها فوقع بصره على نملة تحمل غذاءها وهى تتسلق ببطء شديد جذع الشجرة ، وما ان وصلت الى نصف الشجرة حتى سقط حملها الى اسفل الشجرة .

ضحك الفتى وقال ان حظ هذه النملة مثل حظه ولكنه وجد ان النملة لم تستسلم للياس وكررت المحاولة مرات ومرات حتى نجحت فى حمل غذائها الى عشها وبمجرد ان وضعته فى الداخل حتى خرجت لتبحث عن المزيد من الطعام . عند هذا الحد قال الفتى : « ربام انا لااستطيع ان اكون مثل هذه النملة . وتغير حال الفتى ولم ينتحر .

فى نهاية القصة قال الجد :

هل فهمت يابنى ؟

ـ فهمت . ولكن من اين تبدا الحركة .

ـ من الشجرة

ـ كيف ؟

ـ شجرة بلا جذور كتب عليها الموت .

ـ حقا .

ـ اجعل شجرتك تضرب جذورها فى ارضها .. تشرب من ارضها .. تاكل من ارضها .. اذا تغذت الشجرة بجذورها من ارضها فستنال ثمارها .

ـ زدنى ايضاحا .

ـ من لايرى نفسه فهو اعمى ... ومن لايعرف نفسه فهو جاهل . من يجتث جذوره فقد اعدم نفسه . ومن لايعطى لاياخذ .

فهمت ..

ـ فهمت .

القمقم

نام فى تلك الليلة فى السرير المواجه لسرير جده .. كان نومه عميقا هادئا .. وعندما استيقظ فى الصباح قال لجده: « انا لم احلم لاول مرة بالقمقم .

قال الجد « لعلك خرجت منه »

ضحكا معا بصوت عال □

طبعت بمطابع الاهرام ـ الجلاء